

AI Act: Offener Brief der Kultur-, Kreativ- und Medienwirtschaft der Bundesrepublik Deutschland an die Bundesregierung



AI Act: Offener Brief der Kultur-, Kreativ- und Medienwirtschaft der Bundesrepublik Deutschland an die Bundesregierung

Berlin, 26. Januar 2024

Sehr geehrter Herr Bundeskanzler Olaf Scholz,
sehr geehrter Herr Bundesminister Marco Buschmann,
sehr geehrter Herr Bundesminister Robert Habeck,
sehr geehrter Herr Bundesminister Volker Wissing,
sehr geehrte Kulturstatsministerin Claudia Roth,

wir, die über 140.000 Urheber:innen, ausübenden Künstler:innen und Kulturschaffenden der 44 Verbände der Initiative Urheberrecht, gemeinsam mit zahlreichen Verbänden der Presse-, Verlags-, Film- und Musikwirtschaft sowie den unterzeichnenden Verwertungsgesellschaften, bitten Sie, dass die Bundesregierung am 2. Februar 2024 im Zuge des Treffens des Ausschusses der Ständigen Vertreter der Mitgliedstaaten (COREPER) dem vorliegenden Entwurf der KI-Grundverordnung (EU) im Sinne einer nachhaltigen, wirtschaftlich tragfähigen und demokratischen Zukunft und ohne weitere Beschränkungen zulasten der Künstler:innen sowie Kultur- und Medienschaffenden **zustimmt**.

Die im Verordnungsentwurf aufgesetzten Grundregeln zur Regulierung des Betriebs von Systemen Generativer KI sind für die wirtschaftliche Zukunft aller Kultur-, Medien- und Kreativ-Branchen und ihrer über 1,2 Millionen steuerzahlenden Beschäftigten, Selbständigen, sowie hunderttausender Klein- und mittelständischer Unternehmen entscheidend*. Es war ein schwieriger Prozess, doch der Kompromiss des Entwurfes geht in die richtige Richtung. Für IT-Unternehmen stellt er mit Sicherheit keine Überregulierung dar. Für Urheber:innen, Künstler:innen, Kultur- und Medienschaffende bietet der Kompromiss das absolute Mindestmaß an Schutz.

Alle, die in Kultur und Medien schöpferisch und verwertend tätig sind, sind angewiesen auf **Lizenzierung**. Angemessene Vergütung setzt **Transparenz** voraus. Die bisherige profitable Entwicklung generativer KI-Systeme beruht jedoch maßgeblich auf der illegitimen Nutzung urheberrechtlich geschützter Kulturgüter und personenbezogener Daten der Bürgerinnen und Bürger. Diese seit einer Dekade unlautere Geschäftspraxis hat bereits heute einen destruktiven Effekt auf die Kreativwirtschaft zur Folge, inklusive Beschäftigungsverlust und Investitionsschäden.

Wir glauben an die Demokratie, wir glauben an Werte wie den Schutz der Menschenwürde, die Wahrung von Menschen-, Urheber-, Datenschutz- und Persönlichkeitsrechten. Statt einzelnen Technologieunternehmen einen Wettbewerbsvorteil durch fortgesetzte Rechtsbrüche zu verschaffen und die von ihnen verantworteten Risiken für die Gesellschaft sanktionslos zu belassen, müssen wir Verantwortung zuweisen und verantwortlich handelnden KI-Unternehmen dabei helfen, im fairen Wettbewerb zu bestehen.

Die gerechte Gestaltung der Welt von morgen liegt in Ihren Händen.

(im Namen aller unterzeichnenden Verbände)
Katharina Uppenbrink, Geschäftsführerin der Initiative Urheberrecht

Kontakt:
katharina.uppenbrink@urheber.info | www.urheber.info
Tel: +49 (0)30 2091 5807 | Mobil: +49 (0) 160 9095 4016

* Das Bundeswirtschaftsministerium beziffert die Kultur-, Kreativ- und Medienbranche mit einer Bruttowertschöpfung von schätzungsweise 106,4 Milliarden Euro (Platz 2 hinter dem Fahrzeugbau), einem Umsatz von 174,1 Milliarden Euro, über 258.790 Unternehmen und über 1,2 Millionen Kernerwerbstätigen, davon knapp 1 Million in sozialversicherungspflichtigen Arbeitsverhältnissen.

AI Act: Offener Brief der Kultur-, Kreativ- und Medienwirtschaft der Bundesrepublik Deutschland an die Bundesregierung

Unterzeichner

(in alphabetischer Reihenfolge)

Allianz deutscher Designer

www.agd.de

Berufsverband Dokumentarfilm

www.agdok.de

AudioVisuelle Übersetzer*innen – AVÜ e.V.

www.filmuebersetzen.de

Börsenverein des Deutschen Buchhandels

www.boersenverein.de

Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler

www.bbk-bundesverband.de

Berufsverband Kommunikationsdesign

www.bdg.de

Bund der Szenografen

www.szenografen-bund.de

Bundeskongress Kinderbuch

<https://bundeskongress-kinderbuch.de>

Bundesverband Freie Fotografen und Filmgestalter e.V.

www.bff.de

Bundesverband Schauspiel e.V.

www.bffs.de

Bundesverband freiberuflicher Kulturwissenschaftler e.V.

www.b-f-k.de

Bundesverband Filmschnitt Editor e.V.

www.bfs-filmeditor.de

Bundesverband Musikindustrie e. V. (BVMI)

www.musikindustrie.de

Bundesverband Digitalpublisher und Zeitungsverleger

www.bdzv.de

BVPA – Bundesverband professioneller Bildanbieter

www.bvpa.org

AI Act: Offener Brief der Kultur-, Kreativ- und Medienwirtschaft der Bundesrepublik Deutschland an die Bundesregierung

Bundesverband Synchronregie und Dialogbuch
www.bsd-synchron.de

Bundesverband Architekturfotografie BVAf e.V.
www.bvaf.de

Berufsvereinigung Filmton
www.bvft.de

Berufsverband Kinematografie
www.kinematografie.org

Bundesverband Regie
www.regieverband.de

Composers Club e.V.
www.composers-club.de

Das SYNDIKAT- Verein für deutschsprachige Kriminalliteratur
www.das-syndikat.com

Deutsche Fachpresse
www.deutsche-fachpresse.de

Deutscher Drehbuchverband e.V.
www.drehbuchverband.de

Deutsche Filmkomponist:innen Union
www.defkom.de

Deutsche Jazzunion
www.deutsche-jazzunion.de

Deutscher Künstlerbund e.V.
www.kuenstlerbund.de

Deutscher Gewerkschaftsbund
www.dgb.de

Deutsche Journalist:innen Union
www.dju.verdi.de

Deutscher Journalisten-Verband Gewerkschaft der Journalistinnen und Journalisten
www.djv.de

Deutscher Komponist:innen Verband
www.komponist-innenverband.de

AI Act: Offener Brief der Kultur-, Kreativ- und Medienwirtschaft der Bundesrepublik Deutschland an die Bundesregierung

Deutscher Musikverleger Verband
www.dmv-online.de

Deutscher Textdichter Verband
www.textdichter-verband.de

Freelens
www.freelens.com

Genossenschaft Deutscher Bühnen- Angehöriger
www.gdba.de

Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte (GEMA)
www.gema.de

Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (GVL)
www.gvl.de

Illustratoren Organisation e.V.
www.illustratoren-organisation.de

Initiative Urheberrecht
www.urheber.info

Mediamusic – Berufsverband Medienmusik
www.mediamusic-ev.de

Mörderische Schwestern
www.moerderische-schwestern.eu

MVFP: Medienverband der freien Presse
www.mvfp.de

NAR- Netzwerk Autorenrechte
www.netzwerk-autorenrechte.de

PEN- Zentrum Deutschland e.V.
www.pen-deutschland.de

SPIO – Spitzenorganisation der Filmwirtschaft e.V.
www.spio.de

Verband Freier Musik Schaffender
www.promusikverband.de

Spielautorenzunft
www.spielautorenzunft.de

AI Act: Offener Brief der Kultur-, Kreativ- und Medienwirtschaft der Bundesrepublik Deutschland an die Bundesregierung

Text und Konzept e.V.

www.berufsverbandtext.de

unisono Deutsche Musik- und Orchestervereinigung e.V.

www.uni-sono.org

VAUNET – Verband Privater Medien

www.vau.net

Verband Deutscher Lokalzeitungen und Lokalmedien

www.lokalpresse.de

Verband der Hörspiel Regie

www.dhr.info

ver.di

www.medien.verdi.de

Vereinigung Deutscher Musik-Bearbeiter

www.musikbearbeiter-ev.de

Vereinigung deutscher Opern- und Tanzensembles e.V.

www.vdoper.de

Verband Deutscher Sprecher:innen e.V.

www.sprecherverband.de

Verband deutschsprachiger Übersetzer/innen literarischer und wissenschaftlicher Werke e.V.

www.literaturuebersetzer.de

Verband der Berufsgruppen Szenenbild und Kostümbild e.V.

www.v-sk.de

Verband Deutscher Schriftsteller:innen in ver.di

www.kunst-kultur.verdi.de

Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst (VG Bild-Kunst)

www.bildkunst.de

Verwertungsgesellschaft Wort

www.vgwort.de

VUT – Verband unabhängiger Musikunternehmer*innen e.V.

www.vut.de