

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

Abkürzungen

Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

Vorbereitungsphase

Vorbereitungsphase

Drama

Absolute Elsewhere

Produktion:

Sutor Kolonko Filmproduktion, Köln

Stab:

Arne Kohlweyer (R) / Arne Kohlweyer (B)

H-Land: D

Förderung: KJDF

Kurzinhalt:

Aurel wird als "Kronprinz" in eine autokratisch organisierte Kommune hineingeboren, in der alles Kleinbürgerliche verneint und künstlerische Ausdrucksformen bejaht werden. Mit der Vollendung seines 15. Lebensjahres wird Aurel in die Erwachsenenwelt eingeführt, in der Zweierbeziehungen strikt untersagt sind. Doch Aurel verliebt sich in Luna, die 14-jährige Mätresse des Kommunengründers Karl. Die jungen Verliebten beschließen, außerhalb der Mauern der Gemeinschaft ein neues Leben zu beginnen, und sind dabei zum Scheitern verurteilt... (KJDF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Auf Anfang

Produktion:

Hihead Film, Köln

Stab:

Georg Nonnenmacher (R) / Georg Nonnenmacher (B)

H-Land: D

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

26 Jahre nach seiner Verurteilung wegen Mordes bereitet sich Scholly auf den Tag seiner Entlassung vor. Mit regelmäßigen Tagesausgängen tastet er sich langsam in eine Welt zurück, die sich während seiner Abwesenheit drastisch verändert hat - ebenso wie er selbst. (BKM)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Battle - wofür kämpfst du? (AT)

Produktion:

Tellux-Film, München

Stab:

Johanna Teichmann (P) / Maike Conway (R) / Maike Conway (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Die Filmemacherin Maike Conway begleitet Menschen in Deutschland, für die Breakdance mehr als nur Freizeitbeschäftigung ist.

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

BitterSweet

Produktion:
Stab:

Angela Graas (B)

H-Land: D

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Schokolade ist für Kinder der Himmel. Oder die Hölle. (BKM)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Checkpoint Charlie

Produktion:

Andy Michaelis, Hürth

Stab:
H-Land: D

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Der Checkpoint Charlie, da wo die Weltenteilung begann und wo sie endete. Tag für Tag pilgern neugierige, wissbegierige Touristen von überall her an diesen Ort, die sich für ein kleines Entgelt zwischen den postierten Ami- und Sowjetdarstellern fotografieren, umarmen und küssen lassen. (BKM)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Close-Up: Meine Reise mit Mario

Produktion:

COIN Filmproduktion, Köln / Dschoint Ventsch Filmproduktion, Zürich (CH)

Verleih: NFP

Stab:

Anna Ditges (R) / Anna Ditges (B)

H-Land: D/CH

Förderung: BKM, NRWS

Kurzinhalt:

In diesem persönlichen Portrait begibt sich Filmemacherin Anna Ditges mit Mario Adorf auf eine Reise, die nicht nur auf eine große Schauspielkarriere zurückblickt, sondern auch den Menschen Mario Adorf hinter seinen Rollen sichtbar macht. (BKM)

Vorbereitungsphase

Kinderfilm

Der Erschrecker

Produktion:

Kinderfilm, Erfurt / Dutch Mountain Film, Amsterdam (NL)

Stab:

Jan Galli (B) / Florian Schnell (B)

H-Land: D/NL

Förderung: MDM

Kurzinhalt:

Der schüchterne Nil setzt alles daran, von seinem exzentrischen Onkel Sascha die hohe Kunst des Erschreckens zu lernen, um sich gegen seine fiesen Widersacher Veit wehren zu können. Doch im Gruselkabinett begreift Nils erst durch die Auseinandersetzung mit dem Vampirmädchen Sina, dass es leider nicht genügt anderen Furcht und Schrecken einzujagen, um seine eigene Angst zu besiegen. (filmecho:filmwoche)

Vorbereitungsphase

Kinderfilm

Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt

Produktion:
Stab:

Lena Kammermeier (B) / Dita Zipfel (B) / Finn-Ole Heinrich (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF

Kurzinhalt:

Das Leben der wilden Maulina Schmitt (11) wird auf den Kopf gestellt, als ihre Mutter schwer erkrankt: Maulina muss von der fantasievoll-kindlichen Geheimagentin zu einer jungen Erwachsenen werden. So schmerzhaft und traurig die Erfahrung für das Mädchen ist – es gelingt ihr dennoch, das alles mit ihrer bemerkenswerten charmant-bissigen Leichtigkeit zu sehen. (BKM)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Geächtetes Wissen

Produktion:

Denkmal-Filmgesellschaft, München

Stab:

Bertram Verhaag (R) / Bertram Verhaag (B) / Eva Linke (B)

H-Land: D

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Menschen, die das Wissen um ökologischen Anbau voranbringen: Jeder der im Film gezeigten Höfe und Bauern zeichnet sich mit einer ganz bestimmten Eigenart der Methode aus. Zusammen entsteht so ein Bild eines „Weltbauernhofes“, der den Herausforderungen des 21. Jahrhunderts mit biologischen Mitteln gewachsen ist. (BKM)

Vorbereitungsphase

Komödie

Generation Beziehungsunfähig

Produktion:

Pantaleon Films, München

Stab:

Matthias Schweighöfer (P) / Dan Maag (P) / Michael Nast (L)

H-Land: D

Kurzinhalt:

Eine gesellschaftliche Diskussion über die vermeintliche Beziehungsunfähigkeit der Generation.

Vorbereitungsphase

Kinderfilm

GRANNY SAMURAI - DER FILM

Produktion:

Dreamin Dolphin Film GmbH,

Stab:

John Chambers (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Helfer_Innen

Produktion:
Stab:
H-Land: D

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Security-Mitarbeiter, Übersetzer und Aktivisten über ihre Arbeit mit Geflüchteten. (BKM)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Immersive Dark Tourism

Produktion:

UVO-Gruppe Siegers Dietrich GbR,

Stab:

André Siegers (R) / Philipp Diettrich (R) / Philipp Diettrich (B) / André Siegers (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF

Kurzinhalt:

Entrepreneure und Glücksritter entdecken einen neuen Zweig der Tourismus-Industrie, in dem ehemalige Soldaten, Drogenschmuggler oder Flüchtlinge ihre extremen Erfahrungen und Erlebnisse für Touristen erfahrbar machen. Wie sieht der Alltag der Protagonisten innerhalb und außerhalb der inszenierten Welten aus? (KJDF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Krascheow/Schönhorst/Krasiejów

Produktion:

Juliane Henrich, Berlin

Stab:
H-Land: D

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Der experimentelle Dokumentarfilm nimmt das schlesische Herkunftsdorf des Großvaters der Filmemacherin zum Ausgangspunkt. Seitdem an diesem Ort die Überreste eines Ursauriers entdeckt wurden, befindet sich hier der größte Dinosaurierpark Polens. (BKM)

Vorbereitungsphase

Drama

Las Vegas

Produktion:

solo:film GmbH,

Stab:

Kolja Malik (R) / Kolja Malik (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF

Kurzzinhalt:

Tristan macht Fashion, den Rest entscheiden seine Eltern oder sein Ex-Freund. Sunny verkauft Freiheit: Er ist Travestie-Künstler, Nutte und darauf spezialisiert, Dinge zum Explodieren zu bringen. Er legt eine Zündschnur durch Tristans Leben: Es funkt, die beiden verlieben sich. Tristan und Sunny fahren mit dem Taxi nach Brandenburg und steigen in Las Vegas aus. Wer weiß schon, welche Realität die echtere ist? (KJDF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Lautlos in Nordkorea

Produktion:

Stab:

Sung-Hyung Cho (B)

H-Land: D

Förderung: BKM

Kurzzinhalt:

Ein deutscher Gehörloser baut in Nordkorea ein Gehörlosen-Bildungsnetzwerk. (BKM)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

One Of Us

Produktion:

MADE IN GERMANY Filmproduktion, Köln

Stab:

Yael Reuveny (R) / Yael Reuveny (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF

Kurzzinhalt:

Bei ihrer Einschulung im Sommer 1985 führte Yael Reuveny gemeinsam mit ihren Mitschülern ein Stück auf, das beschrieb, was sie einmal für ihr Heimatland Israel tun werden. Fast 30 Jahre später begibt sich die Filmemacherin auf die Suche nach den 29 Jungen und Mädchen aus ihrer ersten Schulklasse. Sie möchte herausfinden, was aus den Träumen und Idealen von damals geworden ist. (KJDF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Palastgeflüster

Produktion:

Gebrüder Beetz Filmproduktion Köln GmbH & Co. KG, Köln

Stab:

Alice Agneskirchner (R) / Alice Agneskirchner (B) / Julia Penner (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF

Kurzzinhalt:

Der Kinderdokumentarfilm begleitet fünf Kinder des jungen Ensembles bei der Entstehung des neuen Kinderstücks und erzählt aus ihrer Perspektive von Freundschaft und Konkurrenz, Träumen und Ängsten zwischen Schulstress, erster Liebe und dem Alltag am Friedrichstadt-Palast. (BKM)

Vorbereitungsphase

Drama

Partynation

Produktion:

maze pictures GmbH, / ZDF, Mainz

Stab:

Felicitas Korn (R) / Felicitas Korn (B) / Alexander Fehling (D) / André Hennicke (D) / Misl Maticevic (D)

H-Land: D

Förderung: HEFI, KJDF

Kurzzinhalt:

Im Episodendrama „Partynation“ kämpfen ein pubertierender Junge auf der Suche nach Halt, ein Koksdealer im Gerangel um Macht und ein Schwerstalkoholiker voll Sehnsucht nach Liebe im Drogenmilieu um ihr Leben. Natürlich haben sie was miteinander zu tun, und zwar mehr als ihnen lieb ist. (Text des Produzenten)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Pornokartell

Produktion:

Stab:

Ulrike Zimmermann (B)

H-Land: D

Förderung: BKM

Kurzzinhalt:

Die Zensur alles Sexuellen hat drastische Folgen für unser Filmschaffen. Gleichzeitig wird die alte Pornoindustrie von illegalen Pornoportalen zerstört. Was passiert, wenn die Industrie verschwindet, aber die Zensur bestehen bleibt? (BKM)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Schreber

Produktion:

Stab:

Mareike Wegener (B)

H-Land: D

Förderung: BKM

Kurzzinhalt:

Ein paranoides Weltbild als Parabel auf unsere Wirklichkeit. (BKM)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Spuren****Produktion:****Stab:**

H-Land: D
Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Die zweite und dritte Generation türkischer Migranten in Deutschland wollten nicht die Träume ihrer Eltern leben. Sie entschieden sich für Deutschland als Heimat. Sie waren Deutsche und hatten Vertrauen in den Staat. Nach den Enthüllungen der NSU-Morde an acht Menschen mit türkischen Wurzeln war dies nicht nur eine Tragödie für die betroffenen Familien. Das mühsam erarbeitete Vertrauen bekam einen Riss. (BKM)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Szenen meiner Ehe****Produktion:**

Öfilm Dörr & Schlösser, Köln

Stab:

Katrin Schlösser (R) / Katrin Schlösser (B)

H-Land: D
Förderung: BKM

Kurzinhalt:

„Szenen meiner Ehe“ ist ein Film über das Zusammenleben zweier Menschen, die sich trotz vieler Hindernisse gefunden haben und nun über ihren Fund staunen. Ein Film über die Liebe und über die kleinste Zelle der Gesellschaft - das Paar, das auf seiner Reise durch das Leben eine Spiegelung desselben auffängt. (BKM)

*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Telefon, sprich****Produktion:**

Veronika Samartseva Filmproduktion,

Stab:

Veronika Samartseva (P) / Veronika Samartseva (R) / Veronika Samartseva (B)

H-Land: D
Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Die sechsjährige Tami verarbeitet den Verlust ihres Großvaters im Geheimen. Sie wird durch Kindermund von der Nachricht überrascht, während die Erwachsenen es vor ihr verschweigen wollen. Sie bewahrt ihr Geheimnis und versucht mit Hilfe eines alten Wählscheibentelefon die Verbindung zum Opa selbst herzustellen. (BKM)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Wo bist du, Joao Gilberto?****Produktion:**

Neos Film GmbH & Co. KG, München / Gachot Films, (CH) / Idéale Audience (F) / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden

Stab:

Christoph Menardi (P) / Georges Gachot (R) / Georges Gachot (B)

H-Land: D/CH/F
Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Dokumentarfilm basierend auf dem Buch „Hobalala“ von Marc Fischer. „Girl from Ipanema“, „Chega de Saudade“, „Corcovado“ – diese Klassiker der Bossa Nova sind weltbekannt. Erfunden wurde der einzigartige Klang von einem Mann, dessen Gesang und Gitarre jeder kennt, mit dem aber kaum jemand gesprochen hat: João Gilberto. Der Film will herausfinden, wer dieser Mann ist und warum er sich vor der Öffentlichkeit versteckt, obwohl so viele Menschen seine Musik verehren. (FFF)

*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Zu weit weg****Produktion:**

Weydemann Bros. GmbH, Köln

Stab:

Sarah Winkenstette (R) / Susanne Finken (B)

H-Land: D
Förderung: BKM, KJDF

Kurzinhalt:

Ben (11) und Tariq (12) haben mehr gemeinsam, als ihnen lieb ist: Sie sind neu in der Schule und beim Fußball. Beide haben ihre Heimat verloren – Ben durch Kohleabbau, Tariq ist syrischer Flüchtling. Aus Konkurrenten werden Freunde. (BKM)

Dreharbeiten

Dreharbeiten
Dokumentarfilm

Elternschule

Produktion:

if...Productions, München / SWR- Südwestrundfunk, Baden-Baden

Stab:

Ingo Fliess (P) / Jörg Adolph (R) / Ralf Bücheler (R) / Ralf Bücheler (B) / Jörg Adolph (B)

H-Land: D

Jahr: 2016

Drehorte: Gelsenkirchen

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Der Film begleitet mehrere Familien durch die mehrwöchige, stationäre Therapie einer psychosomatischen Klinik. Hier wird nicht nur die Krankheit des Kindes, sondern das gesamte Beziehungsgeflecht der Familie unter die Lupe genommen. Ein Gesellschaftsbild in Klinikräumen: Wie geht gute Erziehung? (BKM)

Dreharbeiten
Kinderfilm

Hexe Lilli rettet Weihnachten

Produktion:

Blue Eyes Fiction, München / Trixter Productions GmbH & Co. KG, München / Potemkino, Brüssel (B) / DOR FILM Produktionsgesellschaft, Wien (A) / MMC Movies Köln, Köln / WDR, Köln

Stab:

Corinna Mehner (P) / Michael Coldewey (P) / Wolfgang Groos (R) / Gerrit Hermans (B) / Anja Kling (D) / Jürgen Vogel (D) / Christiane Hörbiger (D) / Ludger Knister (L)

H-Land: D/B/A

Jahr: 2016

F-Material: F

Drehbeginn: 22.11.2016

Drehschluß: 10.02.2017

Förderung: FFA, MBBB, NRWS

Kurzinhalt:

Ein teuflischer Knecht Ruprecht, der eigentlich nur die Weihnachtsbräuche erläutern soll, dann aber ausbüxt, um den Kindern von heute eine Lehre in Sachen Anstand und Respekt zu erteilen. (MBBB)

Dreharbeiten
Dokumentarfilm

Hier und Dort - ein Jahr im Leben eines Teenagers

Produktion:

Thurnfilm, Köln / MDR - Mitteldeutscher Rundfunk, Leipzig

Stab:

Valentin Thurn (P) / Bettina Renner (R) / Bettina Renner (B)

H-Land: D

Drehorte: Dresden, Bosnien

Förderung: MDM

Kurzinhalt:

Die Dokumentarfilmerin Bettina Renner („Begrabt mein Herz in Dresden“) begleitet in ihrem neuen Film „Hier und Dort – ein Jahr im Leben eines Teenagers“ den 15-jährigen Haris, der mit seiner Familie vor 23 Jahren aus Bosnien nach Dresden kam und nicht nur die Mädchen für sich entdeckt, sondern auch seine bosnischen Wurzeln. (MDM)

Dreharbeiten
Drama

Starbright

Produktion:

Aviv Pictures Films, München

Stab:

Joe Morton (P) / Michel Morales (P) / Olimpia Lucente (P) / Francesco Lucente (R) / Francesco Lucente (B) / Joseph Bitonti (B) / Olimpia Lucente (B) / Carlo Varini (K) / Ludek Drizhal (M) / Ron Osiowy (T) / James Earl Jones (D) / Barry Corbin (D) / Edi Gathegi (D) / Jamie Draven (D) / Sarah Bolger (D) / Kathy Bates (D) / Joe Morton (D)

H-Land: D/USA

Jahr: 2016

Drehorte: USA, Italien, Bayern

Dreharbeiten
Komödie

Ursula Mayer gegen den Rest der Welt

Produktion:

Kordes & Kordes Film, Berlin

Stab:

Alexandra Kordes (P) / Meike Kordes (P) / Petra Lüscho (R) / Petra Lüscho (B) / Anna Florkowski (D) / Florian Stetter (D)

H-Land: D

Jahr: 2016

F-Material: F

Drehorte: Hessen

Förderung: HEFI

Kurzinhalt:

BRD 1983: Die Grünen ziehen zum ersten Mal in den Bundestag ein und die linksalternative Bewegung erreicht die Provinz - auch die hessische. Hier lebt die 17-jährige Ursula (Anna Florkowski). Sie ist schlau, neugierig und allen zu viel, denn sie stellt skeptische Fragen zur eingeschlafenen Ehe der Eltern und Opas Vergangenheit im Zweiten Weltkrieg. Da taucht der neue charismatische Lehrer Siegfried Grimm (Florian Stetter) auf und Ursula verliebt sich Hals über Kopf. Zu dumm, dass Grimm zwar das ganze Dorf sexuell befreit, nur Ursula nicht... (HessenFilm)

Abgedreht

Abgedreht

Kinderfilm

Bibi & Tina 4 - Tohuwabohu total

Produktion:

DCM Pictures GmbH & Co. Falkenstein KG, Berlin / Boje-Buck Produktion, Berlin / Kiddinx Filmproduction, Berlin / ZDF, Mainz

Verleih: DCM

Stab:

Detlev Buck (R) / Detlev Buck (B) / Bettina Börgerding (B) / Lina Larissa Strahl (D) / Lisa-Marie Koroll (D) / Louis Held (D) / Emilio Moutaoukili (D) / Michael Maertens (D) / Winnie Böwe (D) / Fabian Buch (D) / Lea van Acken (D) / Max von der Groeben (D)

H-Land: D

Jahr: 2016

Start: 23.02.2017

F-Material: F

Drehbeginn: 15.08.2016

Drehschluß: 30.09.2016

Drehorte: Berlin und Umgebung, Sachsen-Anhalt, Kroatien

Förderung: FFA, HSH, MBBB, MDM

Kurzinhalt:

Beim Reitwandern treffen Bibi & Tina auf drei Jungen aus Syrien, die sie auf Schloss Falkenstein unterbringen wollen und lösen damit ein totales Tohuwabohu aus. (HSH)

Abgedreht

Drama

Der junge Marx

Produktion:

Rohfilm, Berlin / Agat Films & Cie, Paris (F) / Artemis Productions, Brüssel (B) / Velvet Films, (F) / SWR-Südwestrundfunk, Baden-Baden

Verleih: Neue Visionen

Stab:

Raoul Peck (P) / Benny Drechsel (P) / Karsten Stöter (P) / Nicolas Blanc (P) / Robert Guédiguian (P) / Rémi Grellety (P) / Patrick Quinet (P) / Raoul Peck (R) / Raoul Peck (B) / Pascal Bonitzer (B) / Kolja Brandt (K) / August Diehl (D) / Alexander Fehling (D) / Stefan Konarske (D) / Vicky Krieps (D) / Olivier Gourmet (D) / Alexander Scheer (D) / Michael Brandner (D) / Marie Meinzenbach (D) / Peter Benedict (D) / Eric Godon (D)

H-Land: F/D/B

Jahr: 2015

Start: 02.03.2017

F-Material: F

Drehbeginn: 05.10.2015

Drehschluß: 13.12.2015

Drehorte: Görlitz, Bocholt, in den Schlössern Waldenburg u.a., Belgien

Förderung: DFFF, FFA, MBBB, MDM

Kurzinhalt:

Regisseur Raoul Peck wirft einen Blick auf die Anfänge der Freundschaft zwischen Engels, Marx und seiner Frau Jenny, ihre wilden Partyzeiten in Paris und London um 1800 und ihre intellektuelle Zusammenarbeit. (MBBB)

Abgedreht

Komödie

Die Griesnockerlaffäre

Produktion:

Constantin Film Produktion, München / ARD/Degeto, Frankfurt/Main / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München

Stab:

Kerstin Schmidbauer (P) / Ed Herzog (R) / Stefan Betz (B) / Sebastian Bezzel (D) / Simon Schwarz (D) / Eisi Gulp (D) / Enzi Fuchs (D) / Lisa Maria Potthoff (D) / Francis Fulton-Smith (D) / Nora Von Waldstätten (D)

H-Land: D

Jahr: 2016

F-Material: F

Drehorte: München

Kurzinhalt:

Der vierte Eberhof-Krimi

Abgedreht

Drama

Die Hütte (AT)

Produktion:

Ostlicht Filmproduktion, Weimar / SWR- Südwestrundfunk, Baden-Baden / Lightburst Pictures, Berlin

Verleih: Farbfilm Verleih

Stab:

Marcel Lenz (P) / Guido Schwab (P) / Philipp Hirsch (R) / Philipp Hirsch (B) / Thomas Böttken (B) / Ralf Noack (K) / Matti Schmidt-Schaller (D) / Tom Gronau (D) / Milena Tschardtke (D) / Matilda Merkel (D) / Enno Trebs (D)

H-Land: D

Jahr: 2016

F-Material: F

Drehbeginn: 12.08.2016

Drehschluß: 22.09.2016

Drehorte: Harz, Südtirol, Leipzig

Förderung: MDM

Kurzinhalt:

Enttäuschte und orientierungslose Jugendliche wenden sich von ihrer bisherigen Lebenswelt ab und gehen in den Wald. Sie wagen eine abenteuerliche Reise mit all ihren Freuden, Gefahren und Konsequenzen. (mediabiz)

Abgedreht

Drama

Die Ketzerbraut

Produktion:

TV60Film Produktion, München / Aichholzer Filmproduktion, Wien (A) / Wilma Film, Prag (CZ) / SAT.1, Berlin / ORF-Österreichischer Rundfunk, Wien (A)

Stab:

Andreas Bareiß (P) / Sven Burgemeister (P) / Hans-Jörg Thurn (R) / Thomas Wesskamp (B) / Dirk Salomon (B) / Peter-Joachim Krause (K) / Ruby O. Fee (D) / Christoph Letkowski (D) / Paulus Manker (D) / Elena Uhlig (D) / Adrian Topol (D) / Christoph M. Ohrt (D) / Stefano Bernardin (D) / Ilknur Boyraz (D) / Iny Lorentz (L) / Josef Aichholzer (L)

H-Land: D/A/CZ

Jahr: 2016

F-Material: F

Drehbeginn: 22.10.2016

Förderung: FFF

Kurzzinhalt:

Historienfilm nach der gleichnamigen Romanvorlage des Autorenduos Iny Lorentz. (mediabiz)

Abgedreht

Dokumentarfilm

Fahr ma obi am Wasser

Produktion:

Konzept+Dialog.Medienproduktion, Seeshaupt

Stab:

Walter Steffen (P) / Walter Steffen (R)

H-Land: D

Jahr: 2016

Drehbeginn: 16.06.2016

Drehschluß: 20.07.2016

Drehorte: Oberbayern, München, Tirol

Kurzzinhalt:

Dokumentarfilm der historischen Flößerei

Abgedreht

Kinderfilm

Hanni & Nanni - Mehr als beste Freunde

Produktion:

Ufa Fiction GmbH, Potsdam-Babelsberg / Feine Filme, Köln

Verleih: Universal

Stab:

Sebastian Werninger (P) / Hermann Florin (P) / Isabell Suba (R) / Katrin Milhahn (B) / Antonia Rothe (B) / Sandra Nettelbeck (B) / Sonja Rom (K) / Rosa Meinecke (D) / Laila Meinecke (D) / Jessica Schwarz (D) / Sascha Vollmer (D) / Maria Schrader (D) / Julia Koschitz (D) / Katharina Thalbach (D) / Enid Blyton (L)

H-Land: D

Jahr: 2016

Start: 25.05.2017

F-Material: F

Drehbeginn: 11.07.2016

Drehschluß: 14.09.2016

Drehorte: Brandenburg, Berlin, Sachsen, Sachsen-Anhalt

Förderung: FFA, FFF, MBBB, MDM

Kurzzinhalt:

Film basierend auf den Kinderbüchern von Enid Blyton

Abgedreht

Dokumentarfilm

Hissa's Jihad

Produktion:

Brockhaus/Wolff GbR, / Hochschule für Fernsehen und Film, München / ZDF/Das kleine Fernsehspiel, Mainz / ARTE G.E.I.E., Strasbourg (F)

Stab:

Andy Wolff (P) / Stefanie Brockhaus (R) / Andy Wolff (R) / Christoph Von Schönburg (T)

H-Land: D/UAE

Jahr: 2016

F-Material: F

Förderung: FFF

Kurzzinhalt:

Dieser Dokumentarfilm erzählt Hissas Geschichte: Eine Frau, die sich die Freiheit nimmt, mit Worten zurückzuschlagen - in einem der einflussreichsten und gleichzeitig meist verschlossenen Länder der Welt. (HFF)

Abgedreht

Drama

Khibula

Produktion:

42film Filmproduktion, Halle/Saale / Alamdary Film, (GE) / Arizona Films, Paris (F) / ZDF, Mainz / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden

Weltvertrieb: Pluto Film

Stab:

George Ovashvili (R) / George Ovashvili (B) / Roelof Jan Minneboo (B) / Elemér Ragályi (K) / Josef Bardanashvili (M) / Eike Goreczka (M) / Christoph Kukula (M) / Guillaume De Seille (M)

H-Land: GE/D/F

Jahr: 2016

Drehorte: Georgien

Förderung: EURI, MDM

Kurzzinhalt:

George Ovashvili widmet sich in seinem neuen Werk "Khibula" den letzten Tagen des ersten frei gewählten Präsidenten seines Heimatlandes, der nach seiner Entmachtung mit einer Reihe von Anhängern in die Berge flieht und seine Autorität wiederherzustellen versucht. (MDM)

Abgedreht

Dokumentarfilm

Orientierungslosigkeit ist kein Verbrechen

Produktion:

Turanskyj-Ahlrichs GbR, Berlin

Verleih: Grandfilm

Stab:

Tatjana Turanskyi (P) / Tatjana Turanskyi (R) / Marita Neher (R) / Nina Kronjäger (D) / Anna Schmidt (D)

H-Land: D

Jahr: 2016

Start: 16.03.2017

Förderung: MBBB

Kurzzinhalt:

Es ist die Geschichte einer Begegnung zweier Frauen, die beide mit unterschiedlichen Ambitionen in Griechenland unterwegs sind.

Abgedreht

Drama

Tigermilch**Produktion:**

Akzente Film- und Fernsehproduktion GmbH, Unterföhring

Stab:Susanne Freyer (P) / Ute Wieland (R) / Ute Wieland (B) /
Stefanie De Velasco (L) / Stefanie De Valesco (L)**H-Land:** D**Jahr:** 2016**Drehorte:** Berlin, Brandenburg**Förderung:** FFA, MBBB**Kurzinhalt:**

Zwei junge Mädchen, die unzertrennlich durch den Berliner Sommer streifen, der ihr letzter gemeinsamer sein könnte, denn der einen droht die Abschiebung.
(MBBB)

Abgedreht

Dokumentarfilm

Wenn wir uns wiedersehen (AT)**Produktion:**

schöne neue filme, München / Hochschule für Fernsehen und Film, München

Stab:Alexander Krötsch (P) / Felix Kempfer (P) / Xenia Sigalova (R) /
Xenia Sigalova (B)**H-Land:** D**Jahr:** 2016**Drehorte:** Russland (Moskau und Voronezh)**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

1998 wandert die 18-jährige Xenia mit ihren Eltern in der Hoffnung auf ein besseres Leben von Russland nach Deutschland aus. Mit den Jahren bricht der Kontakt zu Xenias alter Clique ab. Seitdem ist in Russland wirtschaftlich und politisch viel passiert. Nach 15 Jahren begibt sich Xenia auf eine sehr persönliche Reise in ihre Heimat um herauszufinden, was aus ihren alten Jugendfreunden geworden ist.
(FFF)

Abgedreht

Drama

Werk ohne Autor (AT)**Produktion:**

Wiedemann & Berg Filmproduktion, München / Pergamon Film, / ARD/Degeto, Frankfurt/Main / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München

Verleih: Walt Disney Studios**Weltvertrieb:** Beta Cinema**Stab:**

Max Wiedemann (P) / Quirin Berg (P) / Florian von Donnersmarck (P) / Jan Mojto (P) / Florian von Donnersmarck (R) / Florian von Donnersmarck (B) / Caleb Deschanel (K) / Tom Schilling (D) / Sebastian Koch (D) / Paula Beer (D) / Ina Weisse (D) / Ben Becker (D) / Lars Eidinger (D) / Jörg Schüttauf (D) / Ulrike C. Tscharr (D)

H-Land: D**Jahr:** 2016**F-Material:** F**Drehbeginn:** 02.06.2016**Drehschluß:** 08.09.2016**Drehorte:** Berlin und Umgebung, Sachsen, NRW, Polen**Förderung:** FFA, FFF, MBBB, MDM, NRWS**Kurzinhalt:**

Ein Künstler, der Erlebnisse aus der NS- und SED-Diktatur, wo seine Kunst in den Dienst von politischen Ideen gestellt wurde, zu neuen, radikalen Kunstwerken verarbeitet.
(mediabiz)

Fertiggestellt

Fertiggestellt
Kinderfilm

Die Häschenschule - Jagd nach dem goldenen Ei

Produktion:

Virgin Lands Animated Pictures, Volkach / Akkord Film Produktion, Berlin

Verleih: Universum Film

Stab:

Ralf C. Adam (P) / Tobias Weingärtner (P) / Dirk Beinhold (P) / Ute Von Münchow-Pohl (R) / Katja Gröbel (B) / Dagmar Rehbinder (B)

H-Land: D

Jahr: 2016

Start: 16.03.2017

F-Material: F

Förderung: DFFF, FFA, FFF, HHSH, MBBB, MFG, NORD, NRWS

Kurzinhalt:

In der liebevoll modernisierten Version des Osterklassikers landet Max, kleinkrimineller Großstadthase, in der Häschenschule. Mit Hilfe der mysteriösen Hermine lernt er neben den geheimen Techniken der Osterhasen viel über sich selbst und wächst im Kampf gegen die Füchse über sich hinaus. (mediabiz)

Fertiggestellt
Thriller

Die Hölle - Inferno

Produktion:

Allegro Film, Wien (A) / X-FILME CREATIVE POOL, Berlin / ORF- Österreichischer Rundfunk, Wien (A)

Verleih: Splendid

Stab:

Helmut Grasser (P) / Stefan Arndt (P) / Stefan Ruzowitzky (R) / Martin Ambrosch (B) / Stefan Ruzowitzky (B) / Benedikt Neuenfels (K) / Violetta Schurawlow (D) / Volker Bruch (D)

H-Land: A/D

Jahr: 2016

Start: 19.01.2017

Drehbeginn: 08.03.2016

Drehschluß: 04.05.2016

Drehorte: Wien und Umgebung

Kurzinhalt:

Der Thriller erzählt von Özge Dogruol, einer jungen türkisch-stämmigen Taxifahrerin. Eines Nachts wird sie Zeugin eines brutalen Mordes. Der Täter scheint ein wahnsinniger vom Islam inspirierter Serienmörder zu sein. Und er ist der Überzeugung, dass Özge ihn gesehen hat. Ein Kampf um Leben und Tod beginnt. (filmecho:filmwoche)

Fertiggestellt
Drama

Die Reste meines Lebens

Produktion:

kurhaus production, Baden-Baden / SWR- Südwestrundfunk, Baden-Baden / ARTE G.E.I.E., Strasbourg (F)

Verleih: Camino

Stab:

Jens Wischnewski (R) / Jens Wischnewski (B) / Julia C. Kaiser (B)

H-Land: D

Jahr: 2016

Start: 25.05.2017

F-Material: F

Drehbeginn: 21.07.2015

Drehschluß: 09.09.2015

Drehorte: Karlsruhe und Umgebung

Förderung: DFFF, FFA, MFG

Kurzinhalt:

Das Schicksal meint es gut mit Schimon - zumindest bis jetzt. Doch dann stirbt seine schwangere Frau und er fällt ins Bodenlose. Als er nach zwei Wochen auf Milena trifft, klammert er sich an den Gedanken, dass es immer so kommt, wie es kommen soll, und verliebt sich Hals über Kopf. (MFG)

Fertiggestellt
Dokumentarfilm

Hitlers Hollywood

Produktion:

Looks Filmproduktion GmbH, Berlin

Verleih: Farbfilm Verleih

Stab:

Rüdiger Suchsland (R)

H-Land: D

Jahr: 2016

Start: 23.02.2017

Förderung: HES, HR, MBBB

Kurzinhalt:

Das NS-Kino war die dunkelste Epoche deutscher Filmgeschichte. Was verraten uns die Filme aus dieser Zeit über das Dritte Reich und seine Menschen? Welche Träume träumten die Deutschen in ihrer ureigenen germanischen Traumfabrik? Wovon sollten sie träumen, wenn es nach den Machthabern ging? Und welche Träume wurden ihnen verboten? (HES)

*Fertiggestellt**Komödie***Schatz, nimm Du sie!****Produktion:**

ConradFilm, Köln / Bavaria Film, Geiseltal / Europool,
München / Chapter 2, (F)

Verleih: Wild Bunch**Weltvertrieb:** Global Screen**Stab:**

Marc Conrad (P) / Georg Höss (P) / Jan S. Kaiser (P) / Sven
Unterwaldt (R) / Jens Frederik Otto (B) / Claudius Pläging (B) /
Stephan Schuh (K) / Maxim Mehmet (D) / Arina Prokofyeva (D)
/ Arseni Bultmann (D) / Patricia Meeden (D) / Ludger Pistor (D)
/ Jochen Schropp (D) / Serdar Somuncu (D) / Annette Frier (D) /
Carolin Kebekus (D) / Axel Stein (D) / Jasmin Schwiers (D) /
Thomas Weymar (D)

H-Land: D/F**Jahr:** 2016**Start:** 16.02.2017**F-Material:** F**Drehbeginn:** 07.06.2016**Drehschluß:** 26.07.2016**Drehorte:** NRW**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Toni (Carolin Kebekus) und Marc (Maxim Mehmet) wollen sich scheiden lassen, denn die große Leidenschaft scheint erloschen. Eine einvernehmliche Trennung soll es werden, schließlich ist man erwachsen und versteht sich noch gut. Doch das mit dem Neuanfang ist gar nicht so leicht: Jeder der beiden hat gerade die Chance auf einen Job im Ausland. Wer kümmert sich also um die Kinder Emma (Arina Prokofyeva) und Tobias (Arseni Bultmann)? Die Eltern schmieden einen Pakt: Emma und Tobias sollen entscheiden, bei wem sie wohnen wollen! Mit den abenteuerlichsten Tricks versuchen Toni und Marc nun, ihre Kinder in einem Sorgerechtsstreit der ganz besonderen Art davon zu überzeugen, dass sie beim anderen besser aufgehoben sind: SCHATZ, NIMM DU SIE!
(mediabiz)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Sylvi und der Bumerang in der Wellritzstraße****Produktion:**

Nanook Pictures,

Stab:

Thomas Diehl (P) / Thomas Lawetzky (R)

H-Land: D**Jahr:** 2016**Förderung:** HES**Kurzinhalt:**

Ein Porträt über eine außergewöhnliche Frau und eine außergewöhnliche Straße: Sylvia Bernhardt hat 50 Jahre lang die legendäre Kneipe "Bumerang" in der Wiesbadener Wellritzstraße geführt. Sylvi kann vom Wandel der Jahrzehnte erzählen, wie sich ihre Nachbarschaft von einer typischen deutschen Arbeiter- und Kleingewerbestraße zu einer "Multikulti"-Straße entwickelte.
(Hessen-Land)

*Fertiggestellt**Kinderfilm***Wendy - Der Film****Produktion:**

Bantry Bay, Köln / Deutsche Columbia Pictures
Filmproduktion, Berlin / DOR FILM, Köln

Verleih: Sony Pictures**Stab:**

Eva Holtmann (P) / Jan Kromschroder (P) / Dagmar Seume (R)
/ Caroline Hecht (B) / Benjamin Sadler (D) / Maren Kroymann
(D) / Jule Hermann (D) / Jasmin Gerat (D) / Nadeshda
Brennicke (D) / Waldemar Kobus (D)

H-Land: D**Jahr:** 2016**Start:** 26.01.2017**F-Material:** F**Drehbeginn:** 14.06.2016**Drehorte:** NRW**Förderung:** FFA, NRWS**Kurzinhalt:**

Kino-Adaption des erfolgreichen Pferdemaßmagazins „Wendy“, in dem ein Mädchen auf dem Gestüt ihrer Eltern viele Abenteuer erlebt.
(filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Erstaufgeführt

Drama

Agonie

Produktion:

Hochschule für Fernsehen und Film, München / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München

Verleih: Zorro

Stab:

David Clay Diaz (P) / David Clay Diaz (R) / David Clay Diaz (B) / Julian Krubasik (K) / David Reichelt (M) / Michael Zachhuber (T) / Samuel Schneider (D) / Alexander Srtschin (D) / Alexandra Schmidt (D) / Simon Hatzl (D) / Mercedes Echerer (D) / Patrick Matijasevic (D) / Martina Poel (D) / Theresa Winkler (D)

H-Land: D/A

Jahr: 2016

Start: 15.12.2016

F-Material: F

Kurzzinhalt:

"Agonie" von David Clay Diaz handelt von einem jungen Mann, der seine Liebhaberin tötet, die Leiche zerstückelt und die Teile in verschiedene Müllcontainer in Wien wirft. Der Film beleuchtet die letzten Wochen vor der Tat und fragt, wie es zu diesem entsetzlichen Mord kommen konnte.
(mediabiz)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Austerlitz

Produktion:

Imperativ Film,

Verleih: deja vu

Stab:

Sergei Loznitsa (P) / Sergei Loznitsa (R) / Sergei Loznitsa (B)

H-Land: D

Jahr: 2016

Start: 15.12.2016

Förderung: BKM, FFA, MBBB

Kurzzinhalt:

Es gibt Orte auf der Erde, an denen man sehr stark die Unmöglichkeit seiner Anwesenheit spürt. Das ist ein seltsames Gefühl der Entfremdung von Mensch und Ort. Es handelt sich um Orte des Gedenkens an die schrecklichen Verbrechen gegen die Menschheit. Wie kann man diese Erinnerung bewahren und vor welche Probleme stellt uns die sogenannte Kultur der Erinnerung?
(BKM)

Erstaufgeführt

Drama

Paula

Produktion:

Grown Up Films, / WDR, Köln / Pandora Film Produktion, Köln / Alcatraz Film, Paris (F) / Degeto Film, Frankfurt/Main / Radio Bremen, / ARTE G.E.I.E., Strasbourg (F)

Verleih: Pandora

Weltvertrieb: The Match Factory

Stab:

Ingelore König (P) / Christoph Friedel (P) / Claudia Steffen (P) / Dr. Barbara Buhl (P) / Christian Schwochow (R) / Stefan Kolditz (B) / Stephan Suschke (B) / Carla Juri (D) / Laurence Clerc (D) / Olivier Thery Lapiney (D)

H-Land: D/F

Jahr: 2016

Start: 15.12.2016

F-Material: F

Drehbeginn: 14.09.2015

Drehschluß: 04.11.2015

Drehorte: NRW, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Niedersachsen

Förderung: DFFF, FFA, MDM, NORD, NRWS

Kurzzinhalt:

Sie hat den deutschen Expressionismus geprägt wie kaum eine andere - Paula Modersohn-Becker. Mit PAULA verfilmt Christian Schwochow nun die faszinierende Geschichte dieser hochbegabten Künstlerin und radikal modernen Frau zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Paula Modersohn-Becker lebte gegen alle Widerstände und mit unbändiger Kraft ihre Vision von künstlerischer Selbstverwirklichung und ihre romantische Vorstellung von Ehe und Liebe.
(mediabiz)

Erstaufgeführt

Komödie

Vier gegen die Bank

Produktion:

Hellinger / Doll Filmproduktion GmbH, Berlin / Warner Bros. Film, Hamburg

Verleih: Warner Bros.

Stab:

Wolfgang Petersen (R) / Tripper Glancy (B) / Lucy Astner (B) / Wolfgang Petersen (B) / Michael Herbig (D) / Til Schweiger (D) / Matthias Schweighöfer (D) / Jan Josef Liefers (D) / Alexandra Maria Lara (D)

H-Land: D

Jahr: 2016

Start: 25.12.2016

F-Material: F

Drehbeginn: 30.11.2015

Drehschluß: 29.02.2016

Drehorte: Berlin

Förderung: DFFF, FFA, MBBB

Kurzzinhalt:

Wolfgang Petersens Remake seines eigenen Fernsehfilm von 1976 als hochkarätig besetzte Kinokomödie.
(mediabiz)