

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

Abkürzungen

Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HHSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

Vorbereitungsphase

Vorbereitungsphase

Abi-Krieg

Produktion:

Stab:

Frank Kayan (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Weil sie ihrer besten Freundin helfen möchte, führt die 17-jährige Leonie ein moralisch fragwürdiges Experiment an ihrer Schule durch. Doch damit tritt sie nicht nur einen gewaltsamen Konflikt mit einem benachbarten Gymnasium los, sondern verliert sich darin auch beinahe selbst. (MFG)

Vorbereitungsphase

Am Ende der Schuld

Produktion:

Stab:

Alexandra Groß (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Eine Crime-Drama nach wahren Begebenheiten, das die Geschichte eines Traumas und dessen Weitergabe von Generation zu Generation innerhalb einer Familie über vier Jahrzehnte erzählt. (MFG)

Vorbereitungsphase

Komödie

Arche

Produktion:

Stab:

Karl-Friedrich König (B) / Tilman König (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Audience

Produktion:

Neue Bioskop Film

Stab:

Rudi Gaul (R) / Jan Galli (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

California Sehnsucht

Produktion:

Behring Film, Freiburg / Klotz Media GbR, Freiburg

Stab:

Nadine Zacharias (R) / Nadine Zacharias (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Den in die Jahre gekommenen, nostalgischen Freiburger Kraftraum Fitness California mischt tagtäglich eine verwegene, aus drei Ringerlegenden bestehende Altmänner-Clique Jahrgang 1943-45 auf, die auf humorvolle Weise zeigt wie man fit ins Alter kommt. Trotz eigener Risse im Lebenslauf geben sie mit ihrer ehrenamtlichen Arbeit und alten Tugenden wie Fairplay und Disziplin dem überaus bunten California Klientel – Leistungssportler, Hausfrauen, Studenten, Rechtsanwälten, Anonymen Alkoholikern oder Menschen mit Migrationshintergrund – Mut bei der Bewältigung ihrer alltäglichen Probleme, und zeigen wie gesellschaftlicher Zusammenhalt über soziale Grenzen hinaus gelebt wird. (MFG)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Das Auge Afrikas. Der Filmpionier Hans Schomburgk

Produktion:

schmidtfilm, Leipzig

Stab:

Anna Schmidt (R) / Anna Schmidt (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Der Masseur

Produktion:

POLA PANDORA Filmproduktionsges. mbH, Berlin / Nowhere, Warschau (PL)

Stab:

Malgorzata Szumowska (R)

H-Land: PL/D

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Die Geschichte des Masseurs Wojtek, der seinen Kunden aus der Warschauer Mittelklasse regelmäßig Hausbesuche abstattet und für viele zu einem intimen Vertrauten wird. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Drama***Die Sirene****Produktion:**

Katuh Studio GmbH, Berlin

Stab:

Sepideh Farsi (R) / Javed Djavahery (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

1980. Abadan, die Ölhauptstadt des Iran, steht vor der irakischen Belagerung. Omid, 14, bleibt bei seinem Großvater nachdem er vergeblich versucht hat, sich als Soldat zu verpflichten. Auf seinen Streifzügen durch die Stadt trifft er auf ungewöhnliche Charaktere, auf eine berühmte Diva und ihre Tochter Pari, in die er sich verliebt, die alle ihre verschiedenen Gründe haben zu bleiben. Als sich die Situation verschlechtert, entdeckt und repariert er ein veraltetes Boot, einen Lanj, mit dem er sich und die, die er liebt, retten will.
(MFG)

*Vorbereitungsphase***Displaced****Produktion:**

Tondowski Film, Berlin

Stab:

Sharon Ryba-Kahn (R)

H-Land: D**Förderung:** MBBB*Vorbereitungsphase***Emilie und Subash****Produktion:****Stab:**

Kanwal Sethi (B) / Ziska Riemann (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase***Fabian****Produktion:**

Lupa Film, Berlin

Stab:

Dominik Graf (R)

H-Land: D**Förderung:** MBBB*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***How to make a Revolution****Produktion:**

Dreamer Joint Venture, Berlin

Stab:

Marc Wiese (R) / Marc Wiese (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Das filmische Tagebuch einer Revolution: Die beiden Studenten Roderick Navarro und Eduardo Bittar werden von der Regierung Venezuela gejagt. Sie sind die „Most wanted Men“ des Landes. Trotz allem riskieren Navarro und Bittar immer wieder verdeckt ins Land einzureisen, um die Rebellion vorzubereiten.
(MFG)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Insel 36****Produktion:**

Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg

Stab:

Marvin Rößler (P) / Tobias Ebner (P) / Asli Özarslan (R) / Asli Özarslan (B) / Tilman Holzhauer (K) / Fabian Gamper (K) / Patrick Puszeko (M) / Oscar Stiebitz (T) / Tobias Adam (T)

H-Land: D**Jahr:** 2012*Vorbereitungsphase***Lassie Come Home (AT)****Produktion:**

Henning Ferber Filmproduktions GmbH, Berlin

Stab:

Hanno Olderdissen (R)

H-Land: D**Förderung:** MBBB*Vorbereitungsphase***Leander Haußmanns Stasikomödie****Produktion:**

Ufa Fiction GmbH, Potsdam

Stab:

Leander Haußmann (R)

H-Land: D**Förderung:** MBBB, MDM*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Linus Beat****Produktion:****Stab:**

Viola Lippmann (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM

Vorbereitungsphase

Drama

Lipstick on the glas

Produktion:

Indi Film, Berlin / Centrala Film, Lodz (PL)

Stab:

Kuba Czekaj (R)

H-Land: PL/D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Eine Frau verlässt ihre Familie, um auf einer dänischen Insel neu zu beginnen. Unterwegs beschleicht sie jedoch der Verdacht, dass ihre neue Liebe nur darauf wartet, ihre Identität zu übernehmen. (FFA)

Vorbereitungsphase

Loslassen

Produktion:
Stab:

Dominik Grittner (B) / Aida Brückner (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Mary Bauermeister - Ich habe ein Bedürfnis nach Schönheit

Produktion:

accentus music GmbH & Co. KG, Leipzig

Stab:

Carmen Elena Belaschk (R) / Carmen Elena Belaschk (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Drama

Morphine

Produktion:

Electric Sheep, Berlin / Aurum, Lublin (PL)

Stab:

Krzysztof Rak (B) / Szczepan Twardoch (L)

H-Land: PL/D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

1939 streift Leutnant Konstanty Willemann, ein Bonvivand und Dandy, durch das zerbombte Warschau. Der Deutsch-Pole betäubt seine innere Zerrissenheit mit Alkohol und Morphin - bis er sich schließlich dem Widerstand anschließt. (FFA)

Vorbereitungsphase

Drama

Puck

Produktion:

Kinderfilm, Erfurt

Stab:

Scarlett Kleint (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

REISS AUS - Zwei Menschen. Zwei Jahre. Ein Traum.

Produktion:
Verleih: Abgefahren - Wendt & Stirnat GbR

Stab:

Lena Wendt (R) / Ulrich Stirnat (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 14.03.2019

Kurzzinhalt:

Ulli und Lena wollen sich ein halbes Jahr Auszeit nehmen und planen deswegen eine Reise von Hamburg nach Südafrika. Dafür nehmen sie kein Flugzeug, sondern ihren alten Land Rover Terés. Damit sie unterwegs übernachten können, bekommen sie von Ullis Patentante noch ein 40 Jahre altes Dachzelt geschenkt und schon kann die Reise losgehen. Aus dem geplanten halben Jahr wird so unerwartet eine zweijährige Reise durch Westafrika, die das Paar vor eine Menge harter Proben und Aufgaben stellt, bei denen sie sich manchmal gewünscht hätten, sie wären nie passiert. Innerhalb dieser zwei Jahre umrunden Ulli und Lena mit 46.000 Kilometer zurückgelegten Kilometern einmal die Welt und haben trotz der harten Umstände das Ziel, nicht umzudrehen, bevor sie sich nicht selbst gefunden haben und sich an ihrer Lebenseinstellung etwas grundlegend zum Positiven verändert hat. (filmstarts.de)

Vorbereitungsphase

Drama

Rey

Produktion:
Verleih: Real Fiction

Stab:

Lucie Kalmar (P) / Niles Atallah (R) / Niles Atallah (B) / Titus Kreyenberg (B)

H-Land: RCH/F/NL/D

Jahr: 2018

Start: 03.01.2019

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Roamers - Auf der Heimatsuche in einer digitalisierten Welt

Produktion:

Royal Film Company GmbH, Stuttgart

Stab:

Lena Leonhardt (R) / Lena Leonhardt (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzzinhalt:

Die digitale Vernetzung der Welt ist Fluch und Segen unserer Zeit: Einer unbestimmten Sehnsucht folgend, nutzen immer mehr Menschen die Möglichkeiten des Internets und brechen aus dem konventionellen Arbeits- und Lebensalltag aus – doch kann es überhaupt gelingen, sich von den Zwängen einer kapitalistisch geprägten Welt frei zu machen, so lange man noch digital mit ihr verbunden bleibt? (MFG)

Vorbereitungsphase

Seneca - Oder: Über Die Geburt Von Erdbeben

Produktion:

Filmgalerie 451, Berlin

Stab:

Robert Schwentke (R)

H-Land: D

Förderung: MBBB

Vorbereitungsphase

Shake Your Cares Away

Produktion:

One Two Films, Berlin

Stab:

Tom Shoval (R)

H-Land: D

Förderung: MBBB

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

The Gate

Produktion:

Stab:

Jasmin Herold (B) / Michael David Beamich (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Drama

The Living Man

Produktion:

Ostlicht Filmproduktion, Weimar

Stab:

Oleg Novkovic (R) / Milena Markovic (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Abenteuerfilm

Troll und Oliver

Produktion:

Zooper Film GmbH, Ludwigsburg

Stab:

Piet de Rycker (R) / Jesper Moller (R) / Jesper Moller (B) / Piet de Rycker (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Krümel ist ein Waldtroll, der unglaublich gerne Süßigkeiten isst, obwohl Trolle doch eigentlich einfach und sicher leben und sich von Steinen und Zweigen ernähren sollten. Krümel gelingt es, das zu fangen, was er für die ultimative Köstlichkeit hält: einen kleinen Menschenjungen. Doch er muss feststellen, dass ein „Oliver“ ekelhaft schmeckt. Aber der Junge backt die leckersten Kuchen, die Krümel je gekostet hat, und so verbünden sich der Troll und der Oliver und gewinnen den Kuchenbackwettbewerb im Dorf. Doch als Olivers kleine Schwester von einem Bergtroll entführt wird, begeben sich die seltsamen Freunde auf eine gefährliche Rettungsmission. (MFG)

Vorbereitungsphase

Wer Wir Waren

Produktion:

bauderfilm, Berlin

Stab:

Marc Bauder (R)

H-Land: D

Förderung: MBBB

Vorbereitungsphase

Drama

Wie ich lernte, bei mir selbst Kind zu sein

Produktion:

DOR FILM, Köln

Verleih:

Piffli Medien

Stab:

Rupert Henning (R) / Karl Markovics (D) / Sabine Timoteo (D) / André Wilms (D) / André Heller (L)

H-Land: D

Start: 21.03.2019

Kurzinhalt:

Paul Silberstein (Valentin Hagg) ist zwölf Jahre alt und der jüngste Spross einer altehrwürdigen Familie von Zuckerbäckern. Im Österreich der 1950er Jahre entdeckt der clevere, abenteuerlustige und fantasievolle Junge die erste Liebe und seine außergewöhnliche Gabe zum Gestalten eigener Wirklichkeiten. (filmstarts.de)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Wiesenwelten - Ein Paradies verschwindet

Produktion:

Verleih:

Polyband Medien

Stab:

Jan Haft (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 04.04.2019

Kurzinhalt:

Dokumentarfilm über die Vielfalt von Flora und Fauna auf deutschen Wildwiesen. Regie führt Naturfilm-Spezialist Jan Haft. (filmstarts.de)

Vorbereitungsphase

World Economic Forum

Produktion:

Gebrüder Beetz Filmproduktion Köln GmbH & Co. KG, Köln

Stab:

Marcus Vetter (R)

H-Land: D

Förderung: MBBB

Dreharbeiten

Dreharbeiten
Drama

Als ich mal groß war

Produktion:

Fleischmann Film, Berlin

Stab:

Philipp Fleischmann (R) / Lilly Engel (R) / Lilly Engel (B) / Philipp Fleischmann (B)

H-Land: D

Förderung: MBBB, MFG

Kurzinhalt:

Was wird aus den Träumen unserer Kindheit? Drei Zehnjährige sind als Erwachsene leider etwas anders geworden als erträumt. Und ihre Rettung liegt nicht in der Zukunft, sondern in der Vergangenheit... (MFG)

Dreharbeiten

Avalanche

Produktion:

LichtBlick Film - & Fernsehproduktion, Köln

Stab:

Bastian Günther (R) / Bastian Günther (B) / Ulrich Tukur (D)

H-Land: D

Förderung: FFA, MBBB, NRWS

Kurzinhalt:

Ein Tage-und-Nächte-ohne-Schlaf-Ausdauer-Wettbewerb, bei dem es einen Pick-up-Truck zu gewinnen gibt, fordert dem Helden in "Avalanche" alles ab. (MBBB)

Dreharbeiten
Drama

Bezness

Produktion:

if...Productions, München

Stab:

Ilker Catak (R) / Ilker Catak (B) / Nils Mohl (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, FFF, HHSH

Kurzinhalt:

Der kurdische Gigolo Baran lernt die attraktive deutsche Pilotin Marion in ihrem Türkeiurlaub kennen. Doch Baran ahnt nicht, dass Marion eine Brustamputation bevorsteht, die ihr auch den Job kosten wird. Und Marion ahnt nicht, dass Baran für seinen Traum in Europa notfalls über Leichen geht. (FFF)

Dreharbeiten

Das Vorspielen

Produktion:

Lupa Film, Berlin / Idéale Audience (F)

Stab:

Ina Weisse (R)

H-Land: D/F

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Musiklehrerin Anna lebt mit ihrem Sohn Jonas und dem Instrumentenbauer Bronsky in Berlin. Als der 11-jährige Geiger Alexander in ihr Leben tritt, entfernt sie sich zunehmend von ihrer Familie. Am Tag einer entscheidenden Zwischenprüfung kommt es zur Katastrophe. (FFA)

Dreharbeiten
Kriminalfilm

Der letzte Bulle

Produktion:

Westside Productions, Krefeld

Stab:

Peter Thorwarth (R) / Henning Baum (D) / Maximilian Grill (D)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Kurzinhalt:

Der Essener Polizist Michael „Mick“ Briggau liegt durch einen im Einsatz erlittenen Kopfschuss im Koma. Als er nach 20 Jahren aufwacht, muss er feststellen, dass sich so einiges verändert hat....

Dreharbeiten
Komödie

Die Känguru-Chroniken

Produktion:

X-FILME CREATIVE POOL, Berlin

Stab:

Stefan Arndt (P) / Uwe Schott (P) / Dani Levy (R) / Marc-Uwe Kling (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, FFF, MBBB, MDM

Kurzinhalt:

Eine Komödie für 5-95jährige über die Freundschaft zwischen einem Kreuzberger Kleinkünstler und einem sprechenden, linksradikalen Känguru, die zusammen mit den speziellen Mietern ihrer Kreuzberger Villa Kunterbunt den Kampf gegen ihren neuen Vermieter, einen rechtspopulistischen Immobilienhai, aufnehmen. (BKM)

Dreharbeiten

Komödie

Hannes

Produktion:

Lailaps Pictures GmbH, München

Stab:

Hans Steinbichler (R) / Dominikus Steinbichler (B) / Leonard Scheicher (D) / Johannes Nussbaum (D) / Lisa Vicari (D)

H-Land: D

Förderung: FFA, FFF

Kurzzinhalt:

Hannes und Uli sind beste Freunde seit Kindertagen. Nach Ulis bestandem Abitur wollen sie sich einen großen Traum erfüllen und auf ihren Motorrädern ein Jahr lang die Welt bereisen. Doch bei einer Probefahrt verunglückt Hannes und liegt im Koma. Uli glaubt fest daran, dass Hannes wieder aufwacht und schickt ihm Fotos, Videos und Sprachnachrichten auf sein Handy, damit er nichts verpasst. Während er auf Uli wartet, macht er ein FSJ in einer Einrichtung für psychisch Erkrankte und engagiert sich nach und nach mehr als er müsste für die Menschen in der Einrichtung. Und auch als er Hannes nicht mehr helfen kann, hilft ihm das Jahr, um von Hannes Abschied zu nehmen. (FFF)

Dreharbeiten

Drama

Lass uns abhauen

Produktion:

Micklitza & Turlach Produktion, München / Hochschule für Fernsehen und Film, München / Turiya Film, München

Stab:

Isa Micklitza (P) / Isa Micklitza (R) / Isa Micklitza (B) / Zoë Schmederer (K) / Lion Bischof (M) / Tobias Adam (T) / Anja Thiemann (D) / Sebastian Urzendowsky (D) / Herman van Ulzen (D) / Ulrike Arnold (D) / Jakob Graf (D) / Bente Lay (D) / Arnd Schimkat (D)

H-Land: D

Jahr: 2017

Kurzzinhalt:

Oskar ist ein sensibler Physikstudent. Anhand einer selbst erarbeiteten Formel hat er ausgerechnet, dass er sein Leben lang allein bleiben wird. Als er sich von einer Brücke stürzen will, rettet ihn die Barfrau Frieda, die sich gerade mit dem Umsatz eines Abends davongemacht hat. Frieda braucht dringend Urlaub. Oskar soll das geklaute Auto fahren. Dafür darf er auch das Ziel bestimmen: Er möchte ein Polarlicht sehen. Ihre Reise nach Norwegen wird ein Abenteuer: Frieda hat keinen Führerschein und Oskar eine Depression. Die größte Herausforderung sind jedoch die langsam aufkeimenden Gefühle füreinander ... (Hofer Filmtage)

Dreharbeiten

Dokumentarfilm

Lindenberg! Mach dein Ding!

Produktion:

Letterbox Filmproduktion,

Stab:

Christian Lyra (B) / Sebastian Wehlings (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Biopic über den Werdegang vom kleinen Jungen aus Gronau zum Rockstar Udo Lindenberg. (FFA)

Dreharbeiten

Komödie

Rate your Date

Produktion:

The Amazing Film Company GmbH, München

Stab:

David Dietl (R) / David Dietl (B) / Katharina Eyssen (B)

H-Land: D

Jahr: 2018

Förderung: FFF, MBBB

Kurzzinhalt:

Teresa (Alicia von Rittberg) und Patricia (Nilam Farooq) sind beste Freundinnen, doch obwohl sich die Dating-erfahrene Teresa und die romantisch veranlagte Alleinerziehende Patricia sehr unterscheiden, haben sie doch eine Gemeinsamkeit: Sie haben keine Lust mehr auf miese Dates, samt blöden Typen, bösen Überraschungen und gebrochenen Herzen. Als Teresa eines Tages den Informatiker Anton (Marc Benjamin) trifft, der ziemlich neurotisch und in Liebesdingen völlig unerfahren ist, kommt ihnen eine geniale Geschäftsidee: Gemeinsam mit dem Frauenhelden und Start-up-Gründer Paul (Edin Hasanovic) programmieren sie eine App, mit der sich potentielle Dates in verschiedene Kategorien einteilen lassen, damit die User schon vorher wissen, worauf sie sich einlassen. Doch schon bald müssen sie feststellen, dass sich menschliche Gefühle nicht ganz so einfach klassifizieren lassen... (filmstarts.de)

Dreharbeiten

Drama

Resistance

Produktion:

Pantaleon Films, München / Rocket Science Industries, (GB)

Stab:

Jonathan Jakubowicz (R) / Jonathan Jakubowicz (B) / Jesse Eisenberg (D) / Ed Harris (D) / Clemence Poesy (D) / Clémence Poésy (D) / Matthias Schweighöfer (D) / Edgar Ramirez (D) / Félix Moati (D) / Géza Röhrig (D) / Karl Markovics (D) / Bella Ramsey (D)

H-Land: F/USA/D/GB

Jahr: 2018

Start: 24.10.2019

Förderung: FFF

Kurzzinhalt:

Während des Zweiten Weltkriegs engagierte sich der orthodoxe Jude Marcel Marceau (Jesse Eisenberg), der eigentlich Marcel Mangel hieß und später als Pantomime weltbekannt wurde, unter dem Einfluss seines Cousins Georges Loinger (Géza Röhrig) und seines Bruders Simon (Félix Moati) im Widerstand Frankreichs. So hat er dabei geholfen, tausende Waisenkinder während des Krieges zu retten. Marcel Marceau hat sich eigens als Pantomime ausbilden lassen, um den Kindern bei der Flucht zu helfen, deren Eltern dem Holocaust zum Opfer fielen. (filmstarts.de)

Dreharbeiten

Kinderfilm

TKKG

Produktion:

Kundschafter Filmproduktion, Berlin

Stab:

Robert Thalheim (R) / Peer Klehmet (B)

H-Land: D

Förderung: FFA, MBBB, NORD, NRWS

Kurzzinhalt:

Prequel der erfolgreichen Jugendbuchreihe und Hörspielserie. (FFA)

Dreharbeiten

Drama

Vatersland

Produktion:

FilmForm Köln, Köln / COIN Filmproduktion, Köln / Red Lion Film (L) / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden / WDR, Köln

Stab:

Petra Seeger (R) / Petra Seeger (B) / Margarita Broich (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Drehorte: NRW, Luxemburg

Förderung: NRWS

Kurzzinhalt:

Marie wird mit zehn Jahren Halbwaise, als ihre Mutter stirbt. Zuhause und im Internat fühlt sie sich oft missverstanden und beginnt zu rebellieren. Den Tod ihrer Mutter konnte sie nie überwinden. Nun ist sie selbst im Alter ihrer Mutter und beginnt sich von ihrer ebenfalls zehnjährigen Tochter abzukapseln. (PROFESSIONAL:PRODUCTION)

Dreharbeiten

Kinderfilm

Zu weit weg

Produktion:

Weydemann Bros. GmbH, Köln

Stab:

Sarah Winkenstette (R) / Susanne Finken (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF, NRWS

Kurzzinhalt:

Ben (11) und Tariq (12) haben mehr gemeinsam, als ihnen lieb ist: Sie sind neu in der Schule und beim Fußball. Beide haben ihre Heimat verloren – Ben durch Kohleabbau, Tariq ist syrischer Flüchtling. Aus Konkurrenten werden Freunde. (BKM)

Abgedreht

Abgedreht

Dokumentarfilm

Männerfreundschaften

Produktion:

Verleih: missingFilms

Stab:

Rosa von Praunheim (R) / Rosa von Praunheim (B) / Matthias Luckey (D) / Valentin Schmehl (D) / Thomas Linz (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 13.12.2018

Förderung: MDM

Kurzzinhalt:

Wie schwul war Goethe? Und wie sieht es mit seinen Zeitgenossen aus? Inspiriert von Robert Tobins "Warm Brothers - Queer Theory and the Age of Goethe" geht Kulturregisseur Rosa von Praunheim diesen und anderen Fragen nach. Queergelesene Inszenierungen von Briefwechseln, Lyrik und dramatischen Texten an den Orten ihres Entstehens werden durch Interviews mit Literaturwissenschaftlern und Historikerinnen kommentiert. So entsteht ein schillernder, abwechslungsreicher Film, der Genregrenzen sprengt und auf unterhaltsame Weise die Homoerotik und Homosexualität in der Weimarer Klassik beleuchtet. (Text des Produzenten)

Fertiggestellt*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Adelheid, Kornelius & die Töde****Produktion:**

Sailor's Yam,

Stab:

Maren Schmitt (P) / Kirstin Schmitt (R) / Kirstin Schmitt (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Förderung:** HEFI**Kurzinhalt:**

Die beiden hessischen Filmemacherinnen und Schwestern Kirstin Schmitt (Buch und Regie) und Maren Schmitt (Produzentin) setzen sich in ihrem Dokumentarfilm "Adelheid, Kornelius & die Töde" mit einem außergewöhnlichen Ehepaar auseinander: Adelheid (76) und Kornelius (79) sind seit 53 Jahren verheiratet und haben immer alles zusammengemacht. Doch ihre gemeinsame Zeit ist absehbar und so bereiten sich beide aktiv auf den künftigen Verlust des Partners vor: Sie besuchen Seniorenheime und Friedhöfe, lassen sich von Pflegediensten beraten und machen getrennte Unternehmungen und gezielte Verhaltensübungen. Das dokumentarische Beziehungsportrait setzt sich auf berührende und humorvolle Weise mit Liebe, Lebensentscheidungen, Altwerden, Beziehungsdynamiken, Rollenbildern und Selbstbestimmung auseinander. (HessenFilm)

*Fertiggestellt**Drama***Arme Ritter****Produktion:****Stab:**

Florian Schmitz (P) / Mickey Paatzsch (R) / Florian Schmitz (B) / Mickey Paatzsch (K) / Torsten Büttner (T) / Christoph Bertram (D) / Marcus Abdel-Messih (D) / Lilli Meinhardt (D) / Edda Lina Janz (D) / Mickey Paatzsch (D) / Raphael Schmischke (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Kurzinhalt:**

Sommer. In einem alten Seat Kombi reist Erik quer durch Deutschland. Sein Ziel ist ein Auftritt auf einem abgelegenen Kunstfestival. Nach einer akribisch vorbereiteten Performance lässt Erik sich endlich treiben und trifft auf das junge Pärchen Chiara und Peter. Im Rausch der Nacht verliebt sich Erik und schließt sich den beiden an. Doch je größer seine Verbundenheit zu Chiara wird, desto mehr fällt Peter ihm zur Last. Ein halbes Jahr später ist Erik auf dem Weg nach Berlin. Unter dem Vorwand eines Theaterprojekts quartiert er sich als Gast bei Chiara ein. Chiara ist nicht mehr mit Peter zusammen und für Erik scheint der Weg geebnet. Doch sowohl er als auch Chiara haben sich in der Zwischenzeit verändert. Erik muss herausfinden, ob er Chiara liebt oder doch bloß eine Idee von ihr. (Filmportal)

*Fertiggestellt**Drama***Das Mia und der weisse Löwe****Produktion:**

PANDORA FILM Produktion GmbH, Köln / Oustside Films, (F) / Galatée Film, (F)

Verleih: Studiocanal**Stab:**

Gilles de Maistre (R) / William Davies (B) / Melanie Laurent (D)

H-Land: D/F**Jahr:** 2018**Start:** 31.01.2019**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Die Geschichte von Mia, die mit ihren Eltern auf einer Farm in Südafrika lebt und sich mit dem weißen Löwen Thor befreundet. Als Mia dreizehn ist, muss sie erfahren, dass ihr Vater beschlossen hat, Thor an Wildjäger zu verkaufen. (NRWS)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Der illegale Film****Produktion:**

Sounding Images, Berlin

Stab:

Martin Baer (R) / Claus Wischmann (R) / Claus Wischmann (B) / Martin Baer (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Förderung:** BKM**Kurzinhalt:**

Im Webzeitalter ist ein erbitterter Kampf um das Urheberrecht ausgebrochen. „Der illegale Film“ zeichnet den Streit nicht nur nach, sondern macht sich selbst und seine Macher zum Gegenstand der Auseinandersetzung. Ein Film darüber, wer Filme, Fotos, Abbildungen in Zukunft kontrolliert. (BKM)

Fertiggestellt

Kinderfilm

Der kleine Drache Kokosnuss - Auf in den Dschungel!

Produktion:

Caligari Film- und Fernsehproduktions GmbH, München

Verleih: Universum Film

Stab:

Gabriele M. Walther (P) / Anthony Power (R) / Mark Slater (B) / Gabriele M. Walther (B) / Ingo Siegner (L)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 27.12.2018

F-Material: F

Drehbeginn: 01.01.2017

Drehschluß: 31.12.2017

Förderung: DFFF, FFA, FFF, MFG

Kurzinhalt:

Bereits die Fahrt mit dem Dampfer zum diesjährigen Sommerferienlager steht für den jungen Feuerdrachen Kokosnuss unter keinem guten Stern: seine beste Freundin Stachelschwein Matilda hat für den Sommer andere Pläne und will gar nicht erst mitfahren ins Abenteuercamp; sein Kumpel Fressdrache Oskar wird vom Chef der Fressdrachen zum Camp-Koch ernannt und hat keine Zeit für Abenteuer; und zu allem Übel hat ihn Lehrerin Proselinde auf dem Kieker, da er versucht hat, unerlaubtes Übergepäck für seine Freunde mit an Bord zu schmuggeln ... das werden ja tolle Ferien! (mediabiz)

Fertiggestellt

Drama

Der letzte Mieter

Produktion:

Film 13 GbR Erler/Ziesing, Berlin / Cornelsen Films GmbH, Berlin

Stab:

Matthias Ziesing (P) / Gregor Erler (P) / Chris Cornelsen (P) / Jana Bolze (R) / Gregor Erler (B) / Moritz Reinecke (K) / Pegah Ferydoni (D) / Moritz Heidelberg (D) / Tom Keune (D) / Mignon Remé (D) / Conrad F. Geier (D) / Wolfgang Packhäuser (D) / Thilo Prothmann (D) / Matthias Ziesing (D) / Maximilian Brauer (D) / Chris Cornelsen (D) / Sebastian Achilles (D) / Henrike Hahn (D)

H-Land: D

Jahr: 2016

Kurzinhalt:

Berlin. Das letzte unsanierte Haus in einer schicken Wohngegend wird geräumt. Die alten Mieter ziehen aus, doch Dietmar (67) weigert sich. Sein Sohn Tobias (34) versucht ihn dazu zu bewegen, in eine Sozialwohnung zu ziehen. Doch der Vater sträubt sich – er wird seine geliebte Wohnung, in der er seit 40 Jahren lebt, nicht verlassen. Die Situation zwischen Tobias, seinem Vater und dem scheinbar zufällig anwesenden Makler des Hauses gerät völlig außer Kontrolle und eskaliert. Als plötzlich die junge Polizistin Shirin in der Tür steht, muss sich Tobias entscheiden, ob er zum ersten Mal in seinem Leben wirklich für etwas einsteht und zu Ende bringt. Doch ist das schon alles? Was plante der Vater wirklich? Schnell wird klar, die Wahrheit ist noch viel komplexer. Und vieles ist ganz anders als es zunächst scheint ... (Filmportal)

Fertiggestellt

Drama

Der Schrei

Produktion:

ifs internationale filmschule köln gmbh, Köln

Stab:

Charly Hoffmann (P) / Bünyamin Musullu (R) / Jannis Danikas (K) / Bardo Böhlefeld (D) / Friederike Frerichs (D) / Isabella Archan (D) / Zlatko Cvijic (D) / Jean-Luc Bubert (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Kurzinhalt:

Niko bricht in eine Disko ein, wird rausgeschmissen; lernt Eva kennen, beklaut sie; macht einen Mittagsschlaf; ist beim Arbeitsamt, fragt nach einem Keks; kümmert sich um seinen besten Freund, will eine Bank überfallen; hat Durst, wird ignoriert; besucht den Friedhof, klagt von einem Grab; lernt eine alte Dame kennen, beklaut sie; isst bei seinen Eltern zu Abend, würgt den Gast; singt im Waschsalon; schläft auf der Arbeit ein, wird gefeuert; Frühstück mit der alten Dame, geht mit ihr spazieren; sitzt im Park. Für Niko sind gesellschaftliche Regeln fremd. Er lässt sich ziellos im Alltag treiben und eckt immer wieder an, nicht weil er sich Regeln widersetzt, sondern weil er sie einfach nicht befolgt. Er ist ständig auf der Suche und möchte neue Dinge entdecken, dabei ist ihm egal was. Quelle: 52. Internationale Hofer Filmtage 2018 (Fimportal)

Fertiggestellt

Drama

Ehrliche Arbeit

Produktion:

Beata Lehmann (R) / Beata Lehmann (B) / Geno Lechner (D) / Sven Walser (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Kurzinhalt:

Volker (Sven Walser) ist am Arsch. Seine Geschäfte laufen mies, die Bank macht Ärger und das Finanzamt ist ihm auf den Fersen, während seine Ehefrau (Regine Zimmermann) und sein dicker Sohn (Sebastian Griegel) keine anderen Freuden haben als zu „Shoppen“. Dann ist da noch Karin (Imke Büchel) mit heftigem Drang zum Kriminellen, sie hat in ihrer Brigade noch ein Plätzchen frei. Volker, der bankrotte „Hoch-Tief Bau-ingenieur“, muss jetzt Autos ausspähen und Zigaretten schmuggeln. Er nimmt dankend an. Von diesem Schlamassel ahnt seine ehemalige Flamme Sabine (Geno Lechner) nichts. Damals, vor 30 Jahren, war sie aufgebrochen für eine ruhmreiche Karriere als Chansonette. Und nun steht sie auf dem Bahnsteig der öden Kleinstadt: „Ach du Scheiße.“ So hat jeder sein Päckchen zu tragen, mit ehrlicher Arbeit!

*Fertiggestellt**Kriminalfilm***Eises Kälte****Produktion:****Stab:**

Roland Busch (R)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Kurzzinhalt:**

Die Kommissarin Karen Leymann kann sich keinen Reim darauf machen: Der Tote, den man zufällig in einem versteckten Kellerraum im historischen Eiskeller von Altenberge gefunden hat, ist seit mindestens 140 Jahren tot. Dennoch ist seine Leiche nahezu unverwest und blutet sogar noch. Aufgrund des Alters der Leiche werden die Ermittlungen eingestellt. Doch Karen spürt eine persönliche Verbindung zu diesem Fall und kehrt allein in den Eiskeller zurück. Dort wird sie Zeugin von Ereignissen, die sich um 1880 in Altenberge abgespielt haben. Zusammen mit ihrem Kollegen will sie das Mysterium verstehen und den Mord aufklären. Bis sie bemerkt, dass sie selbst in Gefahr ist... (FSK)

*Fertiggestellt**Drama***Glück ist was für Weicheier****Produktion:**

Walker + Worm Film, München

Verleih: Concorde**Stab:**

Tobias Walker (P) / Philipp Worm (P) / Anca Miruna Lazarescu (R) / Silvia Wolkan (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 07.02.2019**Drehbeginn:** 30.09.2017**Drehschluß:** 15.11.2017**Förderung:** BKM, DFFF, FFF, KJDF, NRWS**Kurzzinhalt:**

Während der Pest haben Menschen durch Sex versucht, ihre Krankheit auf jemand an deren überspringen zu lassen. Für Jessica (12) erscheint dies der einzige Ausweg, ihre über alles geliebte Schwester Sabrina (15) zu retten. Das Problem an der Sache: Jessica ist ein absoluter Außenseiter und stellt sich beim Rekrutieren ziemlich ungeschickt an Little Miss Sunshine trifft auf Wer früher stirbt ist länger tot. (KJDF)

*Fertiggestellt**Drama***Goliath 96****Produktion:**

Skalar Film, Hamburg / RBB - Rundfunk Berlin-Brandenburg, Potsdam / Arte, Potsdam

Verleih: Little Dream**Stab:**

Marcus Richardt (R) / Thomas Grabowsky (B) / Marcus Richardt (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 07.02.2019**Drehorte:** Hamburg, Norderney**Förderung:** HH, HSHS, MBBS**Kurzzinhalt:**

In ihrer verzweiferten Sehnsucht nach Nähe und Verständnis versucht eine alleinerziehende Mutter, wieder Kontakt zu ihrem erwachsenen Sohn zu bekommen, der sich seit zwei Jahren rigoros in seinem Zimmer abschottet. Sie ahnt nicht, dass sie dabei Gefahr läuft, ihn für immer zu verlieren. (mediabiz)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Horst****Produktion:****Stab:**

Lisa Bühl (R)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Lisa Bühl geht in ihrem sehr persönlichen Dokumentarfilm auf die Suche nach ihrem verstorbenen Onkel, den sie niemals kennengelernt hat. Auf ihrer Reise taucht sie ein in das schwule New York der 80er, in Lebenswelten und Imaginationen. (NRWS)

Fertiggestellt

Ich liebe alles, was ich an dir hasse

Produktion:
Stab:

Felix Von Poser (P) / Oliver Pusch (R) / Nadine Keil (B) / Barbara te Kock (B) / Thomas Tröger (K) / Klara Wördemann (D) / Aaron Arens (D) / Butz Buse (D) / Lilly Forgách (D) / Luise Bähr (D) / Michael Kranz (D)

H-Land: D

Jahr: 2017

Kurzinhalt:

Helena hat ein Problem. Sie ist heimlich in Kai, den Freund ihrer Zwillingschwester Mia, verliebt. Als Mia ihre Affäre Finn in den gemeinsamen Schwesternurlaub mitbringt, fällt Helena aus allen Wolken. Wenn Mia ihren Noch-Freund Kai so hintergeht, ist die Zwillingschwester Helena sicher die Letzte, in die Kai sich jemals verlieben könnte. Um nicht auch noch Mitwisserin zu sein, schickt Helena wütend ein Foto von dem knutschenden Pärchen an Kai, woraufhin der sofort ins Auto springt und nach Italien kommt. Mitten in diesem Durcheinander trifft Helena auf Wissenschaftler, die überall im Wald Hormonfallen aufgestellt haben. Wer mit dem Hormon in Kontakt kommt, wird sich unsterblich in das erste Lebewesen verlieben, dass einem begegnet. Liebesstaub quasi? Klar, dass Helena diese Chance, Kai für sich zu gewinnen, nicht verstreichen lässt – womit sie ein riesiges Durcheinander auslöst, bei dem am Ende jeder in den Falschen verliebt ist. Das Chaos nimmt seinen Lauf! (Filmportal)

Fertiggestellt

Drama

Kahlschlag

Produktion:

Von Anfang Anders Filmproduktion GbR,

Stab:

Max Gleschinski (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Förderung: FBMEC

Kurzinhalt:

Schon als Kinder fahren Martin und Eric jeden Sonntag an den Stausee und schon als Kinder verlieben sie sich in dasselbe Mädchen: Frenni. Heute, 20 Jahre später, lebt Martin mit Frenni in einem beschaulichen Einfamilienhaus auf dem Hof seiner Eltern. Mit Eric haben sie schon lange nichts mehr zu tun, bis er eines Sonntags vor der Tür der beiden steht. Bei einem letzten Ausflug an den Stausee möchte er Martin mit all dem Ungesagten konfrontieren. Und für Martin wird dieser Trip zu einer Reise ins Herz der Finsternis. Während sich die Situation zwischen den Freunden am See im Laufe dieses Tages immer weiter zuspitzt, muss auch Martin erkennen, welche Ungerechtigkeiten seinem Freund widerfahren sind ... (Filmportal)

Fertiggestellt

Drama

Kanun

Produktion:

Kida Ramadan Film Produktion,

Stab:

Samir Nasr (P) / Kida Khodr Ramadan (P) / Til Obladen (R) / Kida Khodr Ramadan (R) / Blerim Destani (D) / Frederick Lau (D) / Kida Khodr Ramadan (D) / Karim Düzgün Günes (D) / Robert Gulyás (D)

H-Land: D

Jahr: 2017

Kurzinhalt:

Agim lebt als Obdachloser vom Flaschensammeln in Berlin. Als er von einem Freund erfährt, dass Yon auch in der Stadt ist, bekommt er Panik. Die Vergangenheit aus seiner Jugendzeit in Albanien holt ihn ein. Yon, der ein gut integriertes Leben in Berlin führt, ist auch nicht froh darüber, Agim wieder zu sehen. Plötzlich steht eine alte Schuld im Raum, die laut Kanun beglichen werden muss. Kanun ist der Name des albanischen Gewohnheitsrechtes, das sich aus der vorrömischen Zeit bis in die Neuzeit gehalten hat. Können Agim und Yon sich dem Kanun widersetzen?

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Klasse Deutsch

Produktion:

polyphem Filmproduktion GbR, Köln / Florian Heinzen-Ziob und Georg Heinzen,

Verleih: W-Film

Stab:

Florian Heinzen-Ziob (R) / Florian Heinzen-Ziob (B)

H-Land: D

Jahr: 2016

Start: 14.03.2019

F-Material: SW

Kurzinhalt:

Die B206 ist keine normale Schulklasse, und Ute Vecchio ist keine normale Lehrerin. Maximal zwei Jahre hat die resolute Kölnerin Zeit, Kinder, die aus dem Ausland neu nach Deutschland kommen, mit Härte und Hingabe auf das deutsche Schulsystem vorzubereiten. Dabei sind die Herausforderungen so vielschichtig wie die Länder und Kulturen, aus denen die Kinder kommen: Die ehrgeizige Pranvera, die im Armdrücken selbst gegen die Jungs gewinnt, muss erleben, wie ihre beste Freundin abgeschoben wird. Ferdi, der von einem Job als Automechaniker träumt, bleiben nur 4 Monate, um 4 Jahre Schulstoff nachzuholen. Und Klassenclown Kujtim hat während seines bewegten Lebens zwar vier Sprachen gelernt, kann aber keine einzige Sprache schreiben.

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Magie der Wildpferde

Produktion:
Stab:

Caro Lobig (R) / Caro Lobig (B)

H-Land: D/USA/E

Jahr: 2018

Kurzinhalt:

WIE SCHÜTZEN WIR DIE WILDEN FREIGEISTER UNSERER ERDE? EIN FILM ÜBER DIE MAGISCHEN BEZIEHUNGEN ZWISCHEN MENSCH UND WILDPFERD. (FSK)

Fertiggestellt

Drama

Maya

Produktion:

Les Films Pelleas, Paris (F) / Razor Film Produktion, Berlin

Stab:

Mia Hansen-Løve (R)

H-Land: F/D

Jahr: 2018

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Nach seiner Entlassung aus syrischer Geiselhaft begegnet ein Kriegsreporter in Indien der 15-jährigen Maya, die sich in ihn verliebt.
(FFA)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Near and Elsewhere

Produktion:

mediart01films, Wien (A) / Simonsays- pictures GbR, Ludwigsbuurg

Verleih: deja vu

Stab:

Simon Buchner (P) / Sue-Alice Okukubo (P) / Eduard Zorzenoni (P) / Sue-Alice Okukubo (R) / Eduard Zorzenoni (R) / Sue-Alice Okukubo (B) / Eduard Zorzenoni (B) / Eduard Zorzenoni (K)

H-Land: A/D

Jahr: 2018

Start: 21.03.2019

Kurzzinhalt:

Wie kann sich unsere Gesellschaft angesichts der aktuellen gesellschaftlichen ökonomischen und kulturellen Herausforderungen weiterentwickeln?

„Near and Elsewhere“ stellt sich eine andere Welt vor.

Renommierete Experten wie die weisrussische Literatur Nobelpreisträgerin Svetlana Alexijewich, der deutsche Kulturwissenschaftler Joseph Vogl, die italienische Soziologin Elena Esposito, der US-weisrussische Evgeny Morozov,

die deutsche Marsforscherin Christiane Heinicke, der deutsche Zukunftsforscher Matthias Horx, die österreichische Ausnahmesportlerin Andrea Mayr und die alter egos der Regisseure erschaffen einen utopischen Zukunftsort zwischen Fiktion und Realität, voller inspirierender, kritischer und auch provokanter Visionen.
(Text des Produzenten)

Fertiggestellt

Drama

Once Again

Produktion:

Neufilm Filmproduktion, Leipzig

Stab:

Kanwal Sethi (B)

H-Land: D/IND/A

Jahr: 2018

Förderung: MDM

Kurzzinhalt:

Vor der Kulisse der Großstadt Mumbai erzählt der Film die Liebesgeschichte des alternden Filmstars Amar (65) und der Köchin Tara (54). Tara ist eine verwitwete Mutter, die ein kleines Restaurant führt, Amar ist einer ihrer Kunden. Ein zufälliges Telefongespräch zwischen den beiden wird bald zum täglichen Ritual. Entgegen der gesellschaftlichen Konvention beginnen sie, sich nach zahlreichen Telefonaten zu treffen. Sie geraten in die Kritik ihrer Familien und der Presse. Es folgt eine poetische Reise der beiden einsamen Herzen durch die 15 Millionen Metropole Mumbai.
(Hofer Filmtage)

Fertiggestellt

Drama

Raus

Produktion:

Ostlicht Filmproduktion, Weimar / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden / Lightburst Pictures, Berlin

Verleih: Farbfilm Verleih GmbH (Berlin)

Stab:

Marcel Lenz (P) / Guido Schwab (P) / Philipp Hirsch (R) / Philipp Hirsch (B) / Thomas Böltken (B) / Ralf Noack (K) / Johannes Lehniger (M) / Johannes Doberenz (T) / Matti Schmidt-Schaller (D) / Milena Tscharntke (D) / Tom Gronau (D) / Matilda Merkel (D) / Enno Trebs (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 17.01.2019

Förderung: MDM

Kurzzinhalt:

„Unsere Welt ist am Arsch, weil die Falschen am Drücker sind!“ Das ist Glockes (Matti Schmidt-Schaller) Sicht auf die Dinge. Zumindest im Moment. Und vielleicht auch ein wenig, weil er selbst ganz und gar nicht am Drücker ist. Er versucht sich als Aktivist – gegen Kapitalismus, gegen Ungerechtigkeit in der Welt, für Naturschutz und gegen Tierversuche. Doch eigentlich geht es ihm darum, ein Mädchen zu beeindrucke. So auch, als er einen protzigen Luxuswagen anzündet ... Leider wird Glocke dabei erwischt und gefilmt. Er kann fliehen, aber sein Bild geht schon durch die Medien.
(Text des Produzenten)

*Fertiggestellt**Drama***Schwimmen****Produktion:**

kurhaus production, Baden-Baden / Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg / SWR- Südwestrundfunk, Baden-Baden

Stab:

Christoph Holthof-Keim (P) / Daniel Reich (P) / Luzie Loose (R) / Luzie Loose (B) / Stephanie Amarell (D) / Lisa Vicari (D)

H-Land: D

Jahr: 2017

Drehbeginn: 21.06.2017

Drehschluß: 04.08.2017

Drehorte: Baden-Württemberg, Berlin

Förderung: MFG

Kurzzinhalt:

SCHWIMMEN erzählt die Geschichte von Elisa und Anthea, zwei Freundinnen, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Die Mädchen, beide fünfzehn Jahre alt, entwickeln ein Spiel, indem sie alles, was sie tun mit ihren Handys festhalten. Aus ihrer engen faszinierenden Freundschaft entwickelt sich eine Abhängigkeit, eine zerstörerische Dynamik, die bedrohlich wird für alle die ihnen in die Quere kommen.
(MFG)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Stammtisch****Produktion:****Stab:**

Constantin Hatz (R) / Constantin Hatz (B)

H-Land: D

Jahr: 2018

Kurzzinhalt:

Der Stammtisch ist ein Ort der Passionen, Sehnsüchte, Ängste und des politischen Diskurses. Ein Ort, an dem man seine Freizeit verbringt und der den Menschen im Alltag Raum für die Vorstellung vom eigenen Glück bietet. Im Zentrum dieses Films stehen Menschen, die an verschiedenen Stammtischen zusammenkommen, und zu diesen eine besondere Verbindung haben. Diese Menschen eint nicht nur die Lust an einem kalten Bier oder an einer Unterhaltung, sondern eine inständige Passion, die sie miteinander teilen. Ob in Vereinsheimen, Jagdhütten oder Wohnzimmern – hinter den im Film gezeigten Stammtischen verbergen sich tiefgehende Leidenschaften, aus denen intensive Verbindungen zwischen den Menschen entstehen. Der Film erzählt Geschichten von Tieren, Körperlichkeiten, der Lust am Erleiden von Schmerzen, Waffen, Politik, Traditionen und dem Gespenstischen. Wie die Steine eines Mosaiks unterscheidet sich ein Stammtisch vom anderen. Erst wenn man das fertige Mosaikbild betrachtet, erkennt man darin eine geschlossene Welt.

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Sunset over Hollywood****Produktion:**

Flying Moon Filmproduktion, Berlin / Achtung Panda! Media GmbH, Berlin / Fruitmarket Kultur und Medien, Köln

Verleih: Piffli Medien

Stab:

Arne Birkenstock (P) / Helge Albers (P) / Uli Gaulke (R) / Agnes-Lisa Wegner (R) / Marc Pitzke (B) / Uli Gaulke (B) / Marcus Winterbauer (K)

H-Land: D

Jahr: 2017

Start: 25.04.2019

Förderung: DFFF, FFA, MBBB, MFG, NRWS

Kurzzinhalt:

Versteckt am Ende des Mulholland Drive nördlich von Los Angeles liegt der Motion Picture & Television Fund, das Altersheim der US-Kinobranche. Seine Bewohner – ehemalige Filmschaffende wie Schauspieler, Regisseure, Autoren, Cutter, Kameralente, Tonmeister, Beleuchter, Maskenbildner – waren einmal das Rückgrat des amerikanischen Showbiz. Der Fond, der von Spenden berühmter Hollywoodgrößen unterstützt wird, gibt ihnen im Alter ein Zuhause. Denn das Alter kann den Schaffensdrang dieser vergessenen Hollywood-Helden nicht bremsen. In ihrem eigenen kleinen Studio gehen sie ihrer Passion nach, produzieren weiter Kurzfilme und sind kreativ. Von der ersten Idee bis zur Premiere begleitet unser Film sie in allen Etappen dabei und erzählt von den Träumen und Hoffnungen jenseits des Rampenlichts.
(Hofer Filmtage)

*Fertiggestellt**Kinderfilm***Tabaluga - Der Film****Produktion:**

Tempest Filmproduktion, München / Tabaluga Enterprises / Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion, Berlin

Verleih: Sony Pictures

Stab:

Helge Sasse (P) / Peter Maffay (P) / Gregor Rottschalk (P) / Rolf Zuckowski (P) / Helme Heine (P) / Sven Unterwaldt (R) / Marco Petry (B) / Hortense Ullrich (B) / Gerrit Hermans (B)

H-Land: D/CDN

Jahr: 2018

Start: 06.12.2018

F-Material: F

Drehbeginn: 01.08.2016

Drehschluß: 03.10.2016

Drehorte: Hamburg, München, Kanada

Förderung: DFFF, FFF, HSSH, MBBB

Kurzzinhalt:

Der Drache Tabaluga lebt mit seinen Freunden im idyllischen Grünland. Bis er eines Tages erfährt, dass der böse König Arktos im fernen Eisland plant, Grünland zu vereisen. Mutig bricht er auf, sich der Bedrohung entgegenzuwerfen. Dabei lernt er das Eismädchen Lilli kennen und erfährt durch sie die Liebe, die alles Böse zu besiegen vermag.
(HSSH)

*Fertiggestellt**Thriller***Verschwörung****Produktion:**

Studio Babelsberg AG, Potsdam

Verleih: Sony Pictures**Stab:**

Fede Alvarez (R) / Fede Alvarez (B) / Jay Basu (B) / Steven Knight (B) / David Lagercrantz (B)

H-Land: USA/S/GB/CDN/D**Jahr:** 2018**Start:** 22.11.2018**Förderung:** DFFF, DFFFII, HEFI, HSSH, MDM, MFG**Kurzinhalt:**

In „The Girl in the Spider's Web“ wird die schwedische Elite-Hackerin Lisbeth Salander beauftragt, ein Netzwerk namens Spider aufzuspüren und die von Spider entwendete Technologie „Clavis“ zu ihrem Erfinder zurück zu bringen. Das Drehbuch basiert auf dem von David Lagercrantz geschriebenen vierten Teil der Millenium-Reihe des verstorbenen Stieg Larsson. (MFG)

*Fertiggestellt**Komödie***Wenn Fliegen träumen****Produktion:**

Resiste Filmproduktion, Berlin

Stab:

Jonas Grosch (P) / Katharina Wackernagel (R) / Jonas Grosch (B) / Fabian Spuck (K) / Thelma Buabeng (D) / Nina Weniger (D) / Johannes Klaußner (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**F-Material:** F**Drehbeginn:** 27.01.2017**Drehschluß:** 24.02.2017**Drehorte:** Berlin, Schweden, Norwegen**Kurzinhalt:**

Im Zentrum des Films stehen zwei ungleiche Schwestern, eine einsame Psychotherapeutin (Thelma Buabeng) aus Berlin und ihre suizidgefährdete Halbschwester (Nina Weniger). Als ihr Vater, den sie nie wirklich kennengelernt haben, stirbt, reisen sie in einem roten Feuerwehrauto nach Norwegen, um das geerbte Haus anzusehen. Begleitet werden sie von einem Spanier, der eigentlich nach Finnland will... (filmecho:filmwoche)

*Fertiggestellt**Drama***Zweismam gemeinsam einsam****Produktion:**

5 o'clock creativity, Leipzig

Stab:

Lisa Ossowski (P) / Yann Labry (P) / Lisa Ossowski (R) / Julia Rabe (R) / Yann Labry (R) / Vincent Lenk (R) / Lisa Ossowski (B) / Julia Rabe (B) / Yann Labry (B) / Vincent Lenk (B) / Vincent Lenk (M) / Yann Labry (T) / Vincent Lenk (T) / Lisa Ossowski (T) / Mira Helene Benser (D) / Ali Aykar (D) / Heiner Kock (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Kurzinhalt:**

Die zwei Cousins Wanda und Dora fahren gemeinsam mit Doras Freund Anton und seinem Kumpel Lukas zum alten Gutshaus ihres Opas. Doch statt eines entspannten Wochenendes beginnt ein Spiel der Realitäten über Liebe, Freundschaft und Ängste. Der Film besteht aus drei eigenständigen Erzählungen, die gemeinsam ein größeres Ganzes ergeben. (Filmportal)

Erstaufgeführt

Erstaufgeführt

Thriller

Abgeschnitten

Produktion:

Ziegler Film, Berlin / Syrréal Entertainment, Berlin / Warner Bros. Film, Hamburg

Verleih: Warner Bros.

Stab:

Christian Alvart (R) / Christian Alvart (B) / Markus Nestroy (K) / Moritz Bleibtreu (D) / Lars Eidinger (D) / Fahri Yardim (D) / Jasna Fritzi Bauer (D) / Sebastian Fitzek (L)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 11.10.2018

F-Material: F

Drehbeginn: 17.01.2017

Drehschluß: 10.03.2017

Drehorte: Berlin, Brandenburg, Insel Helgoland

Förderung: DFFF, FFA, MBBB

Kurzzinhalt:

Nach Sebastian Fitzeks Psychothriller "Abgeschnitten". Der Film dreht sich um einen Pathologen, der in einer Leiche Hinweise auf seine entführte Tochter findet. (MBBB)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Being Mario Götze

Produktion:
Verleih: mindjazz pictures

Stab:

Aljoscha Pause (R) / Aljoscha Pause (B) / Sebastian Uthoff (K) / Robert Schramm (K)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 18.10.2018

Kurzzinhalt:

Grimme-Preisträger Aljoscha Pause begleitete den Weltmeister Mario Götze 7 Monate lang mit der Kamera. Die Langzeit-Dokumentation zeigt dabei nicht nur Götzes sportlichen Alltag und seinen Kampf um ein WM-Ticket. Sie gibt auch weitreichende Einblicke in sein privates Leben. Mit zahlreichen prominenten Weggefährten und Angehörigen blickt der Film zurück auf die Anfänge, die großen Erfolge und die Krisen des Dortmunders und thematisiert erstmals auch ausführlich Götzes Krankheitsgeschichte. Der 5-malige Deutsche Meister schildert detailreich und offen wie nie zuvor seinen Blick auf den Fußball und das Leben und lässt den Zuschauer so erahnen, was es bedeutet, Mario Götze zu sein. (Text des Produzenten)

Erstaufgeführt

Komödie

Der Vorname

Produktion:

Constantin Film Produktion, München

Verleih: Constantin

Stab:

Sönke Wortmann (R) / Claudius Pläging (B) / Florian David Fitz (D) / Oliver Berben (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 18.10.2018

Förderung: DFFF, FFF, NRWS

Kurzzinhalt:

Im Streit um den angeblichen Vornamen seines Sohnes zerstreitet sich Thomas mit seiner Schwester Elisabeth und deren Mann Stephan. Was als harmloser Spaß losgeht, führt zu ungeahnten Folgen. (NRWS)

Erstaufgeführt

Drama

Die defekte Katze

Produktion:

Glory Film, München / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden

Verleih: Alpenrepublik

Stab:

Ralf Zimmermann (P) / Susan Gordanshekan (R) / Susan Gordanshekan (B) / Hadi Khanjanpour (D) / Maral Keshavaz (D) / Constantin Von Jasscheroff (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 04.10.2018

F-Material: F

Drehbeginn: 28.03.2017

Drehschluß: 12.05.2017

Drehorte: München und Umgebung

Förderung: BKM, FFA, FFF

Kurzzinhalt:

Zwei Unbekannte heiraten aus oberflächlichen Gründen und lernen sich nach der Hochzeit wirklich kennen. Erst nachdem die Ehe scheitert, scheint eine echte Beziehung zwischen ihnen möglich. (BKM)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Eine gefangene Frau

Produktion:
Verleih: Partisan

Stab:

Bernadett Tuza-Ritter (R)

H-Land: H/D

Jahr: 2017

Start: 11.10.2018

Kurzzinhalt:

Marish ist 53 Jahre alt, sieht aber wenigstens zehn Jahre älter aus. Das entspricht der Zeit, die sie als unbezahlte Haushaltshilfe und Kindermädchen bei einer wohlhabenden ungarischen Familie verbracht hat – in moderner Sklaverei. Sie arbeitet zusätzlich in einer nahe gelegenen Fabrik; den Lohn muss Marish abgeben. Stets hat sie verfügbar zu sein; ohne Erlaubnis der Hausherrin ist ihr nichts gestattet. Die Gegenleistung: Essen, Zigaretten, ein Schlafplatz auf einer Couch.

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Elternschule

Produktion:

if...Productions, München / SWR- Südwestrundfunk, Baden-Baden

Verleih: Zorro

Stab:

Ingo Fliess (P) / Jörg Adolph (R) / Ralf Bücheler (R) / Ralf Bücheler (B) / Jörg Adolph (B)

H-Land: D

Start: 11.10.2018

Drehorte: Gelsenkirchen

Förderung: BKM, DFFF, FFF

Kurzzinhalt:

Der Film begleitet mehrere Familien durch die mehrwöchige, stationäre Therapie einer psychosomatischen Klinik. Hier wird nicht nur die Krankheit des Kindes, sondern das gesamte Beziehungsgeflecht der Familie unter die Lupe genommen. Ein Gesellschaftsbild in Klinikräumen: Wie geht gute Erziehung? (BKM)

Erstaufgeführt

Drama

Feierabendbier

Produktion:

Gaze Film, München

Verleih: One Filmverleih

Stab:

Ben Brummer (R) / Ben Brummer (B) / Tilman Strauß (D) / Julia Dietze (D) / Christian Tramitz (D) / Johann Jürgens (D) / Manuel Rubey (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 25.10.2018

Kurzzinhalt:

Der 33-jährige Barkeeper Magnus lässt es sich gut gehen. Von seiner Freundin hat er sich getrennt, ihr gemeinsamer Sohn lebt bei seiner Ex. Als sein Auto gestohlen wird, gerät sein Leben allerdings aus den Fugen. Magnus versucht gemeinsam mit der Designerin Vivian und seinen Kumpels Manfred und Dimi, den Dieb zu finden. Nach einigen durchzechten Nächten in diversen Kneipen findet er neue Freunde und denkt auch wieder über Beziehungen zum weiblichen Geschlecht nach. (moviepilot.de)

Erstaufgeführt

Kriminalfilm

Intrigo - Tod eines Autors

Produktion:

The Amazing Film Company, München / EnderbyEntertainment, Los Angeles (USA) / uMedia Family, (B) / Seine Pictures (USA)

Verleih: Tw. Century Fox

Stab:

Daniel Alfredson (R) / Benno Fürmann (D) / Tuva Novotny (D) / Veronica Ferres (D) / Ben Kingsley (D)

H-Land: S/USA/D

Jahr: 2018

Start: 25.10.2018

Kurzzinhalt:

David wird von seinem Verleger kontaktiert: Das Manuskript des berühmten Autors Germund Rein ist in einem Verlagshaus in Schweden aufgetaucht. Da David schon die vorangegangenen Werke des Schriftstellers übersetzt hat, soll er nun auch das neuste Werk in Angriff nehmen. Doch an die Veröffentlichung dieses Buches sind eigentümliche Bedingungen geknüpft: In einem Brief verlangt der Autor, dass der Roman nicht in seiner Heimat Schweden und nicht in seiner Ursprungssprache Schwedisch erscheinen darf. Kurz darauf erfährt David außerdem, dass Germund Rein sich offenbar das Leben genommen hat, indem er ein Gewicht an seinen Körper band und in den Atlantik sprang. Das macht den mysteriösen Brief zu seinem letzten geschriebenen Wort. Als David für seine Arbeit nach Amsterdam reist, entdeckt er zunehmend Parallelen zwischen seinem eigenen Leben und der Figur in Reins Buch. Und was hat die verschwundene Eva damit zu tun. Bald ist nichts mehr so, wie es scheint. (moviepilot.de)

Erstaufgeführt

Drama

Lemonade

Produktion:

42film Filmproduktion, Halle/Saale

Verleih: deja vu

Stab:

Ioana Uricaru (R) / Ioana Uricaru (B)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 04.10.2018

Förderung: MDM

Kurzzinhalt:

In ihrem Spielfilmdebüt „Lemonade“ folgt die rumänische Regisseurin Ioana Uricaru einen Tag lang der 30-jährigen Mara, die mit ihrem Sohn in die USA gezogen ist. In vier intensiven Begegnungen, die an ihren Wunsch nach einem besseren Leben geknüpft sind, erfährt Mara die Grenzen des amerikanischen Traums. (MDM)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Moritz Daniel Oppenheim

Produktion:

Feinshmeker Film,

Verleih: Real Fiction

Stab:

Isabel Gathof (R)

H-Land: D

Jahr: 2017

Start: 25.10.2018

Förderung: HEFI

Kurzzinhalt:

Die aus Hanau stammende Filmemacherin Isabel Gathof widmet sich in ihrem abendfüllenden Kinodokumentarfilm dem als ersten jüdischen Maler der Moderne geltenden Moritz Daniel Oppenheim (geboren 1800 in Hanau, gestorben 1882 in Frankfurt), der als "Maler der Rothschilds und Rothschild der Maler" in die Geschichte einging. Die Filmmusik entsteht in Zusammenarbeit mit Neuer Philharmonie Frankfurt und Wiesbadener Musikproduzent/ElectroDJ Christos Kessidis. (HessenFilm und Medien)

Erstaufgeführt

Drama

Nanouk

Produktion:

Red Carpet Films, (BG) / Arizona Films, Paris (F) / ZDF, Mainz / Arte, Potsdam / BNT, Sofia (BG)

Verleih: Neue Visionen

Stab:

Milko Lazarov (R) / Milko Lazarov (B) / Simeon Ventsislavov (B) / Kaloyan Bozhilov (K)

H-Land: BG/D/F

Jahr: 2018

Start: 18.10.2018

Förderung: MDM

Kurzzinhalt:

Irgendwo in den Eiswüsten des Nordens leben der Rentierjäger Nanook und seine Frau Sedna. Ihr Alltag ist mühselig, aber über ihre Lippen kommt keine Klage. Stattdessen erzählen sie sich immer wieder die alten Legenden. Und ihre Träume. Von imaginären Begegnungen mit Tieren und Menschen, Lebenden und Toten. Alles hat seine Bedeutung, alles hat seinen Sinn. Sedna ist krank, schwer krank. Mit einer selbst hergestellten Salbe behandelt sie die Stelle an ihrem Bauch, die ihr so viel Schmerzen bereitet. Sie weiß, dass sie sterben wird, und würde so gern über Ága reden, die Tochter, die schon vor Jahren ihr Elternhaus verließ, um weit weg in einer Diamantenmine zu arbeiten. Doch Nanook will davon nichts wissen. Über alles kann er sich mit seiner Frau unterhalten, über Geister und Götter, aber nicht über das eigene Kind. Was wird aus dem Alten werden, wenn sich Sedna auf den Weg in die Ewigkeit macht? Ein besonderer Liebesfilm vor der eindrucksvollen Kulisse des ewigen Eises und zugleich eine Studie über Sprachlosigkeit und seelische Verhärtungen, die erst im Angesicht des Todes gelöst werden können. (Berlinale)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Projekt Antarktis

Produktion:

Verleih: Projekt Antarktis GbR

Stab:

Dennis Vogt (R) / Tim David Müller-Zitzke (R) / Michael Ginzburg (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 25.10.2018

Kurzzinhalt:

Tim, Michael und Dennis sind Künstler, Fotografen und Filmemacher. Sie haben ein Ziel: in die Antarktis reisen, das Abenteuer mit der Kamera festhalten und daraus einen Kinofilm machen. (filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Sandmädchen****Produktion:**

Worklights Media Production GmbH,

Verleih: Filmokratie**Stab:**

Peter Zorn (P) / Mark Michel (R) / Veronika Raila (B) / Mark Michel (B)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 18.10.2018**Förderung:** BKM, KJDF, MDM**Kurzinhalt:**

Veronika lebt mit Autismus und schweren körperlichen Beeinträchtigungen. Sie kann weder sprechen noch laufen noch sich selbst versorgen. Im Kindesalter wurde ihr ein IQ von Null attestiert. Heute studiert sie Literatur und Theologie. Denn in ihrem Inneren wohnt ein hellwacher Geist, hoch sensibel und mit einer synästhetischen Wahrnehmung ausgestattet. Der Film entführt uns in eine eigenwillig-poetische Welt, wo Zahlen tanzen, Menschen leuchten und Farben klingen. (KJDF)

*Erstaufgeführt**Horrorfilm***Skin Creepers****Produktion:****Stab:**

Ezra Tsegaye (R) / Nicolas Szent (D) / Nicolas Artajo (D) / Barbara Prakopenka (D) / Dieter Landuris (D) / Thomas Schmuckert (D) / Sesede Terziyan (D) / Mai Duong Kieu (D) / Annika Strauss (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 18.10.2018**Kurzinhalt:**

Ezra Tsegayes Debutfilm "Skin Creepers" verführt zunächst mit einem düsteren Horrorszenario die Zuschauer: Ein teuflischbesessener Pornstar hält die beiden Brüder in Atem, die sich ihre Träume vom großen Spielfilm nicht nehmen lassen. Schnell enpuppt sich der Streifen jedoch zu einem witzig-geistreichen Ausflug: Mit frechen Filmzitaten und absurd-komischen Szenarien wird aus dem Horror-Genre ein feinverwebtes, kluges Unterhaltungskino, das vielschichtig und mit einer gekonnten Leichtigkeit, sein Publikum in den Bann ziehen kann. (mediabiz)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***The Legend of the Ugly King****Produktion:**

Mitosfilm, Berlin / Aichholzer Filmproduktion, Wien (A)

Verleih: Mitosfilm**Stab:**

Hüseyin Tabak (R) / Hüseyin Tabak (B)

H-Land: D/A**Jahr:** 2017**Start:** 11.10.2018**Drehbeginn:** 01.04.2013**Förderung:** HHSH**Kurzinhalt:**

DIE LEGENDE VOM HÄSSLICHEN KÖNIG ist das Projekt über den bekannten Filmemacher und die ambivalente Person Yilmaz Güney. Gemeinsam mit dem jungen Regisseur Hüseyin Tabak begibt sich der Zuschauer auf eine Reise in das Reich der Legende... (HHSH)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Überall wo wir sind****Produktion:****Verleih:** Veronika Kaserer**Stab:**

Veronika Kaserer (R)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 11.10.2018**Kurzinhalt:**

Heiko, ein 29-jähriger lebensfroher Tanzlehrer aus Berlin, kämpft seit sieben Jahren mit einer tödlichen Krankheit. Als sich die Familie und seine Freunde daran gewöhnt haben, dass Heiko allen Prognosen zum Trotz einfach immer weiterlebt, erhält er die Diagnose, dass ihm nun nicht mehr viel Zeit bleibt, und er kehrt zum Sterben in sein Elternhaus zurück. Aber auch jetzt geben Heiko und vor allem sein Vater Jürgen die Hoffnung auf ein Wunder nicht auf. Seine Mutter Karin versucht hingegen, ihn auf das Bevorstehende vorzubereiten. Sie würde ihrem Sohn gern von ihrer Nahtoderfahrung erzählen, findet aber nicht den passenden Moment. Tag und Nacht verbringen viele Freunde und Verwandte Zeit bei Heiko am Bett, um noch einmal in seiner Nähe zu sein, gemeinsam zu weinen und auch herzlich zu lachen. Heikos Schwester stürzt sich auf Organisatorisches und sucht Halt in einer gewissen Distanz. Die Formen des Umgangs mit dem Verlust und der Trauer sind so unterschiedlich wie die Betroffenen selbst. (Berlinale)

*Erstaufgeführt**Drama***Werk ohne Autor****Produktion:**

Wiedemann & Berg Filmproduktion, München / Pergamon Film, / ARD/Degeto, Frankfurt/Main / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München

Verleih: Walt Disney Studios**Weltvertrieb:** Beta Cinema**Stab:**

Max Wiedemann (P) / Quirin Berg (P) / Florian von Donnersmarck (P) / Jan Mojto (P) / Florian von Donnersmarck (R) / Florian von Donnersmarck (B) / Caleb Deschanel (K) / Tom Schilling (D) / Sebastian Koch (D) / Paula Beer (D) / Ina Weisse (D) / Ben Becker (D) / Lars Eidinger (D) / Jörg Schütttauf (D) / Ulrike C. Tscharre (D)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 04.10.2018**F-Material:** F**Drehbeginn:** 02.06.2016**Drehschluß:** 08.09.2016**Drehorte:** Berlin und Umgebung, Sachsen, NRW,**Förderung:** DFFF, FFA, FFF, MB BB, MDM, NRWS**Kurzinhalt:**

Ein Künstler, der Erlebnisse aus der NS- und SED-Diktatur, wo seine Kunst in den Dienst von politischen Ideen gestellt wurde, zu neuen, radikalen Kunstwerken verarbeitet.
(mediabiz)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Why are we creative?****Produktion:**

Emotional Network GmbH, Frankfurt a. M.

Verleih: Rise and Shine**Stab:**

Hermann Vaske (P) / Hermann Vaske (R) / Hermann Vaske (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 04.10.2018**Förderung:** DFFF, HEI**Kurzinhalt:**

Autor, Regisseur und Produzent Hermann Vaske stellt berühmten und weltweit anerkannten Künstlern aus den unterschiedlichsten Bereichen, von der bildenden Kunst über Film und Theater bis zu Musikern aus Rock, Pop und Klassik, Autoren, Architekten, Fotografen und Designern sowie Digitalkünstlern die titelgebende Frage, was sie antreibt, künstlerisch tätig zu sein. Die beeindruckende Liste der Interviewten, darunter Wim Wenders, Björk, Sean Penn, Marina Abramovic, Steven Spielberg, David Bowie, Jeff Koons, Stephen Hawking, Jim Jarmusch, Harvey Keitel und Terry Gilliam, wird ergänzt durch weniger bekannte Kreative, die es durch den Film zu entdecken gilt. Grundstock dieses ungewöhnlichen und von der Frankfurter Emotional Network produzierten Projektes ist Vaskes ungeheure jahrzehntelange Sammel- und Frageleidenschaft zu dem Thema Kreativität, die sich einem Footage-Archiv mit über 1.000 kurzen Filmen und ebenso vielen Antworten in Schrift und Bild niederschlägt. Darauf aufbauend sind weitere Interviews geplant.
(Hessen Invest)

*Erstaufgeführt**Komödie***Wuff - Folge dem Hund****Produktion:**

DCM Pictures GmbH & Co. Falkenstein KG, Berlin

Verleih: DCM**Stab:**

Detlev Buck (R) / Andrea Willson (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 25.10.2018**Drehorte:** Thüringen, Berlin**Förderung:** DFFF, FFA, FFF, MB BB, MDM**Kurzinhalt:**

Ein knuffiger Vierbeiner durchlebt mit Frauchen und Herrchen allerlei Herzenswirrwarr.
(MDM)