

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

### Abkürzungen

#### Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

#### Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HHSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

### Vorbereitungsphase

Vorbereitungsphase

#### #Bonnie&Bonnie

**Produktion:**

Riva Filmproduktion GmbH, Hamburg

**Stab:**

Ali Hakim (R) / Maike Rasch (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** HSHH

**Kurzinhalt:**

Eine verhängnisvolle Beziehung: die Palästinenserin YARA (16) und die Deutsche KIKI (18) versuchen gegen alle Widerstände für eine unmögliche Liebe zu kämpfen. Kiki und Yara, zwei junge Frauen, #bonnie&bonnie, gegen den Rest der Welt. (HSHH)

Vorbereitungsphase

#### Abgetaucht

**Produktion:**

CORSO Film - und Fernsehproduktion Roelly Winker GbR, Köln

**Stab:**

Sobo Swobodnik (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** NRWS

**Kurzinhalt:**

Nach einem gescheiterten Sprengstoffanschlag auf ein im Bau befindliches Abschiebegefängnis in Berlin-Grünau im April 1995 taucht Thomas Walter ab und bleibt trotz intensiver Fahndung 23 Jahre lang verschwunden. Im Frühjahr 2017 taucht er wider Erwarten in Venezuela auf und beantragt dort Asyl. Der Dokumentarfilm gewährt Einblick in das Leben seines Protagonisten. Ein Leben, das aus Flucht besteht, verfolgt von Zielfahndern des BKA, der Bundesanwaltschaft und des Berliner Staatsschutzes. (NRWS)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

#### Alpengeister

**Produktion:**

Konzept+Dialog.Medienproduktion, Seeshaupt

**Stab:**

Walter Steffen (R) / Walter Steffen (B)

**H-Land:** D

**Drehorte:** Bayern

Vorbereitungsphase

#### Angelika und Mohammed

**Produktion:**

**Stab:**

**H-Land:** D

**Förderung:** FFA

**Kurzinhalt:**

Angelika (60), Psychotherapeutin mit wilder Vergangenheit und Vorliebe für junge Männer, trifft auf Mohammed (38), Intellektueller, Moslem, politischer Flüchtling aus Togo, der ihr Herz und ihren Körper im Sturm erobert und sie in Folge vor nie geahnte Herausforderungen und letztlich Einsichten stellt. (FFA)

Vorbereitungsphase

Drama

#### Angst

**Produktion:**

brave new work film productions, Hamburg

**Stab:**

Ali Soozandeh (R) / Armin Hofmann (B) / Frank Geiger (B) / Rolf Giesen (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** HSHH

**Kurzinhalt:**

Ein düster-dramatischer Animationsfilm über eine junge Tänzerin, die im Berlin der 1930er Jahre einem egozentrischen Maler verfällt. Während ihre Suche nach Anerkennung im Schatten der aufkeimenden Nazi-Diktatur zum Überlebenskampf wird, formen sich die Bilder einer unruhigen Epoche zum Portrait einer Gesellschaft in Angst. (HSHH)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

#### B\*girls

**Produktion:**

**Stab:**

Elke Brugger (P) / Lisa Wagner (P) / Elke Brugger (R) / Lisa Wagner (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** NRWS

**Kurzinhalt:**

Der essayistische Tanzdokumentarfilm soll junge Frauen und Mädchen portraituren, die sich in der angeblich unfemininen Männerdomäne Breakdance bewegen. Geplant ist, den Nuancenreichtum der deutschen Szene zu zeigen. (NRWS)

Vorbereitungsphase

Kinderfilm

#### Boje

**Produktion:**

Lichtspielfarm, Berlin

**Stab:**

Andreas Cordes (R) / Robert Köhler (R) / Robert Köhler (B) / Andreas Cordes (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** BKM, KJDF

**Kurzinhalt:**

Der sechsjährige Boje hat komplexe Fragen, die ihm sein wortkarger Vater nicht beantworten kann. Doch eines Tages erhält Boje plötzlich auf anderem Wege Antwort – in Form einer Flaschenpost, die ihm das Meer geschickt hat. (BKM)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Cicero****Produktion:**

Latemar Film, Hamburg

**Stab:**Katharina Rinderle (R) / Kai Wessel (R) / Kai Wessel (B) /  
Katharina Rinderle (B)**H-Land:** D**Förderung:** NORD**Kurzinhalt:**

Namhafte Zeitzeugen spannen ein filmisches Netz um die Ausnahmemusiker Eugen und Roger Cicero, beleuchten Höhen, Tiefen und Brüche ihrer Lebenswege. Ein strauchelndes Genie, das sich immer neu erfand und ein erfolgreicher Sänger, der auf dem Zenit seiner Karriere verstarb. Ein besonderes Vater-Sohn-Porträt, welches der Kinofilm CICERO offenbart. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Komödie***Deine Flecken****Produktion:**

Studio Film Bilder, Stuttgart

**Stab:**

Daniel Nocke (B)

**H-Land:** D**Förderung:** HSH**Kurzinhalt:**

Mitten im Examenstress lernt die Milchkuh Antonia den als Nachtwächter arbeitenden Löwen Cordt kennen. Sie verlieben sich ineinander, stoßen damit aber in ihrer Umgebung auf große Skepsis. (HSH)

*Vorbereitungsphase**Drama***Denn unter uns herrscht Krieg****Produktion:**

Headlight Rendezvous Film GbR, Hildesheim

**Stab:**

Felix Giese (B) / Fabian Riemen (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NORD**Kurzinhalt:**

Zwei Zeiten. Zwei Systeme. Andreas und Karin, 1994 noch ein Ehepaar, müssen sich dem neuen System der BRD anpassen. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase***Der Wettermann****Produktion:**

Zinnober Film- und Fernsehproduktion, Aachen

**Stab:**

Stanislaw Mucha (R)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Der einsamste Arbeitsplatz der Welt ist die Wetterstation am Rande des russischen Polarmeeres. Hier beobachtet der Meteorologe Slava seit Jahrzehnten das Wetter der Arktis. Und er versucht ein junges Paar zu seinen Nachfolgern auszubilden. Zwei große Sorgen hat er: dass die beiden Jungen die Einsamkeit nicht ertragen und dass bald, durch den Klimawandel beschleunigt, die Erschließung der Rohstoff-vorkommen seiner paradiesischen Abgeschiedenheit ein Ende bereiten. (NRWS)

*Vorbereitungsphase***Desmond is Amazing****Produktion:****Stab:****H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Desmond Napoles aka "Desmond is Amazing" aus New York ist mit zehn Jahren die jüngste Drag Queen der Welt und berührt durch seinen Mut und seine Einzigartigkeit Menschen weltweit. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Die Karte****Produktion:****Stab:**

Marcello Busse (P) / Marco Kugel (R)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Die Energiewende verändert die Landschaft in Deutschland radikal. Vor diesem Hintergrund erfasst ein Team aus Wissenschaftlern im Auftrag der Bundesregierung die Schönheit der gesamten Fläche Deutschlands. Zum ersten Mal in der Geschichte werden alle Regionen eines Landes in eine Karte überführt, die in Farbabstufungen von tiefrot (sehr hässlich) bis dunkelblau (sehr schön) den jeweiligen Schönheitswert angibt. Landschaftliche Schönheit ist dem Gesetz nach zu schützen, die Karte soll objektives Kriterium für juristische Entscheidungsfindung sein. Sie wird zu einem sachlichen Umgang beitragen oder aber als Brandbeschleuniger dienen. (NRWS)

*Vorbereitungsphase***Die Leuchte Asiens****Produktion:**Collina Filmproduktion, München / Bavaria Filmverleih-  
u.Produktions GmbH, Geiselgasteig**Stab:**Ulrich Limmer (P) / Dr. Christian Frankenstein (P) / Christian  
Limmer (B)**H-Land:** D

*Vorbereitungsphase**Drama***Die perfekte Kandidatin****Produktion:**

Razor Film Produktion, Berlin

**Stab:**

Haifaa Al Mansour (R) / Haifaa Al Mansour (B) / Brad Niemann (B)

**H-Land:** D/KSA**Förderung:** FFA, MDM**Kurzzinhalt:**

Die junge saudische Ärztin Maryam kandidiert für das Stadtparlament, um in einer selbstgefälligen Männerdomäne einen Gesinnungswandel herbeizuführen. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Die Verwandlung****Produktion:**

TAG/TRAUM Film- und Videoproduktion, Köln

**Stab:**

Michael Harder (R) / Michael Harder (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NORD**Kurzzinhalt:**

Schauspieler durchleben mit jeder Rolle eine meist tiefgründige Verwandlung. Das ist Thema des Films DIE VERWANDLUNG: Eine Auswahl deutscher SchauspielerInnen gewährt Einblick in ihr Innenleben. Der Film verdichtet persönliche Aussagen, dokumentarische Beobachtungen und Filmszenen zu einem emotionalen Spiegelbild dieses außergewöhnlichen Berufes. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase***Drei Haselnüsse für Aschenbrödel****Produktion:**

bigchild,

**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase***Drübenland****Produktion:**

42film Filmproduktion, Halle/Saale

**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase***Fear of Water****Produktion:**

Missing Link Films, Berlin

**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Basierend auf dem autobiografischen Roman "Denial" der Terrorismusexpertin Jessica Stern. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Formen moderner Erschöpfung****Produktion:**

CORSO Film - und Fernsehproduktion Roelly Winker GbR, Köln

**Stab:**

Sascha Hilpert (R)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Der Dokumentarfilm begibt sich auf eine Zeitreise im letzten Sanatorium seiner Art. Das hundertjährige Haus wird selbst zum Protagonisten. So nähert sich der Film über die Hintertreppe dem Modethema Burnout. (NRWS)

*Vorbereitungsphase**Drama***Free Willie****Produktion:****Stab:**

Alice Gruia (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Willie ist 30 Jahre alt und gerade dem Tod von der Schippe gesprungen. Nun lädt sie ihre Eltern ein, die einander seit 25 Jahren nicht gesehen haben. Plötzlich stehen aber auch ihre Stiefmutter und ihr Adoptivbruder in der Tür. (NRWS)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Good Fight****Produktion:****Stab:****H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Der Dokumentarfilm begleitet einen Anwalt, der in einem der ärmsten Bezirke in Mississippi gegen große Lebensmittelkonzerne kämpft, die ihre Produkte absichtlich gesünder deklarieren als sie sind. (FFA)

*Vorbereitungsphase***Happiness****Produktion:**

Zero One Film, Berlin

**Stab:**

Thomas Balmes (R) / Thomas Balmes (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Mit neun Jahren kam Peyangki in ein Kloster in Bhutan. Heute ist er ein 15-jähriger Teenager und wird einen Sommer lang das Kloster verlassen. Er will in die Berge, er will reich werden, er will ein eigenes Smartphone – und vielleicht will er sich verlieben. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Happy Family 2****Produktion:**

United Entertainment Ltd., Hannover

**Stab:**

David Safier (R) / Holger Tappe (R) / Holger Tappe (B) / David Safier (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NORD**Kurzinhalt:**

Um Baba Yaga und ihren Verlobten Renfield aus den Fängen der jungen Monsterjägerin Elvira van Helsing zu befreien, verwandelt sich Familie Wünschmann erneut in Vampirin, Frankensteins Monster, Mumie und Werwolf – gleichzeitig erhoffen sie sich dadurch auch eine Auszeit ihrer alltäglichen Sorgen und Probleme. Unterstützt von den drei süßen Fledermäusen jagt die Monsterfamilie abermals um die Welt, um ihre Freunde zu retten. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Häschenschule - Der Grosse Eierklau****Produktion:**

Akkord Film Produktion GmbH, Hamburg

**Stab:**

Ute Von Münchow-Pohl (R) / Katja Grübel (B) / Dagmar Rehbinder (B)

**H-Land:** D**Förderung:** HSH**Kurzinhalt:**

Die Häschenschule ist in Aufruhr: Der gerissene Großstadthase Leo will Ostern abschaffen und verbündet sich dazu mit den Füchsen. Können das die Jungosterhasen Max, Emmi und ihre Freunde verhindern? Mit der weisen Madame Hermine üben sie den mysteriösen „Kraftbündler“ und lernen was es heißt, jemandem wirklich zu vertrauen – sogar einem Fuchs. (HSH)

*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Klara und Clara****Produktion:**

Barbara Etz Filmproduktion, Hannover

**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** NORD**Kurzinhalt:**

Nur weil es in Asien den Aberglauben gibt, dass das Horn des Nashorns Substanzen für Wunderheilmittel enthält, werden Nashörner verfolgt und getötet. Die zwölfjährige Klara Weiß hat sich zum Ziel gesetzt, mit dem Aberglauben aufzuräumen, denn Nashörner sind ihre Lieblingstiere. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Klimaschützer gegen Stromriesen****Produktion:**

Valentin Thurn Film,

**Stab:**

Karin De Miguel Wessendorf (R)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Das rheinische Braunkohlerevier ist die größte CO<sub>2</sub>-Quelle Europas. Der Tagebau verschlingt ganze Dörfer, und auch den Hambacher Forst. Dagegen regt sich Widerstand. Besetzer versuchen die Rodung des wertvollen Biotopes zu verhindern. Und die Bewohner der betroffenen Dörfer verlassen keineswegs alle kampfflos ihre Heimat - einige bleiben, solange sie können. (NRWS)

*Vorbereitungsphase***La Gringa****Produktion:**

Pamela Katz (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Biopic über das außergewöhnliche und kurze Leben von Monika Ertl, die in Bolivien als Guerillera an der Seite von Che Guevara kämpfte. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Komödie***Liebe machen****Produktion:**

Niko Film, Berlin

**Stab:**

Corinna Gerhards (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NORD**Kurzinhalt:**

Acht völlig verschiedene Menschen, die jeweils ein anderes Prinzip von "Beziehungsunfähigkeit" versinnbildlichen, finden in diesem Ensemble-Film durch die Hilfe eines Amor-ähnlichen Clochards zu vier etwas ungewöhnlichen Paaren zusammen. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Madison****Produktion:**

Dor Film West, München

**Stab:**

Kim Strobl (R) / Kim Strobl (B) / Milan Dor (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** BKM, KJDF, MDM

**Kurzinhalt:**

Als Madison, mit zwölf Jahren eine begabte und ehrgeizige Rennradfahrerin, unfreiwillig auf ein Mountainbike umsteigen muss, kommt ihr Leben ziemlich ins Schleudern. Doch mit Hilfe neuer Freunde kann sie sich vom übermächtigen Vorbild ihres Radprofi-Vaters lösen und in den Bergen ihre eigenen Ziele entdecken – und dabei hat sie mehr Freude als je zuvor. (BKM)

*Vorbereitungsphase***MARGARET - Wasser ist nicht mehr Wasser****Produktion:****Stab:**

Lena Ditte Niessen (R) / Lena Ditte Niessen (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** NRWS

**Kurzinhalt:**

Das experimentelle dokumentarische Portrait über die Künstlerin und Filmemacherin Margaret Raspé gewährt dem Zuschauer einen Einblick in deren turbulentes Leben und Schaffen. (NRWS)

*Vorbereitungsphase**Komödie***Meeresleuchten****Produktion:**

Fortune Cookie Filmproduktion, Hamburg

**Stab:**

Ulrike Grote (R) / Ulrike Grote (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** HSH

**Kurzinhalt:**

Der 72-jährige Ruben überwindet mit Hilfe seines Enkels Pelle den Tod seiner Frau, befreit sich aus einer Phantasiewelt und kann am Ende der Realität und damit den Menschen, die er lange aus seinem Leben ausgeschlossen hatte, endlich wieder begegnen. (HSH)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Miss Holocaust Survivor****Produktion:**

magical realist UG, Lüneburg

**Stab:**

Radoslaw Wegrzyn (R) / Radoslaw Wegrzyn (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** NORD

**Kurzinhalt:**

14 Frauen im Alter zwischen 80 und 95 genießen minutenlangen Applaus. Sie lächeln und verneigen sich. Sie tragen ihre schönsten Kleider. Schmuck und Make-up zieren gealterte Gesichter und zerbrechliche Körper. Es ist der einzigartigste Schönheitswettbewerb der Welt, denn die Frauen haben eines gemeinsam: Sie alle haben den Holocaust überlebt. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Drama***Mondrauschen****Produktion:****Stab:**

Stefano Dimitriadis (B) / Joachim Neef (D)

**H-Land:** D

**Förderung:** NORD

**Kurzinhalt:**

Ein suspendierter Polizist mit Migrationshintergrund sucht auf eigene Faust ein junges Flüchtlingsmädchen, das verzweifelt vor ihrer Abschiebung flieht. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase***National Street****Produktion:**

42film Filmproduktion, Halle/Saale

**Stab:**

Eike Gorecka (P) / Stephán Altrichter (R)

**H-Land:** CZ/D

**Förderung:** EURI, MDM

*Vorbereitungsphase***Night on Fire****Produktion:**

Match Factory Productions, Köln

**Stab:**

Tatiana Huezo (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** NRWS

**Kurzinhalt:**

In einem mexikanischen Bergdorf unweit großer Mohnfelder lernen die Mädchen statt Lesen und Schreiben von ihren Müttern, dem Tod zu entfliehen und denen zu entkommen, die sie zu Sklaven oder Geistern machen wollen. Alle Mädchen tragen jungenhafte Haarschnitte und haben geheime unterirdische Verstecke, in die sie flüchten, wenn die schwarzen Vans kommen. Ana und ihre zwei besten Freundinnen wachsen dort zusammen auf. Eines Tages schafft es Anas Freundin nicht rechtzeitig zu ihrem Versteck. (NRWS)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

### Nocturnal

**Produktion:**

Mizzi Stock Entertainment, / No Nation Films, Berlin

**Stab:**

Eva-Maria Weerts (P) / Orwa Nyrabia (P) / Gianfranco Rosi (R)

**H-Land:** I/F/D

**Förderung:** EURI

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

### Norden In Farbe - 1895 Bis 1945

**Produktion:**

dmsfilm und tv produktion GmbH & Co.KG, Melsdorf

**Stab:**

Hermann Pölking-Eiken (R) / Hermann Pölking-Eiken (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** NORD

**Kurzinhalt:**

DER NORDEN IN FARBE erzählt von Alltag, Familie, Arbeit, Politik und Gesellschaft im Norden aus mehr als 150 Original-Filmquellen. Er widmet sich dem Lebensabschnitt von zwei Generationen, die uns als erste überhaupt in der Geschichte filmische Zeugnisse hinterlassen haben und zeigt diese zum ersten Mal komplett in Farbe. (Nordmedia)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

### Parallax Sounds Cologne

**Produktion:**

Televisor Troika,

**Stab:**

Augusto Contento (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** NRWS

**Kurzinhalt:**

Der Dokumentarfilm ist eine filmische Hommage an die Kölner elektronische Musikszene, die Köln zu einer Musikstadt voller Pioniere machte und, ganz außerhalb des Fokus, schlichtweg die Welt der Musik veränderte. (NRWS)

Vorbereitungsphase

### Patrick

**Produktion:**

augenschein Filmproduktion, Köln

**Stab:**

Jonas Katzenstein (P) / Maximilian Leo (P) / Goncalo Waddington (R)

**H-Land:** P/D

**Förderung:** EURI

Vorbereitungsphase

Kinderfilm

### Pits perfekter Plan

**Produktion:**

Bird&Bird Film GmbH, Hamburg

**Stab:**

Tobias Wiemann (B) / Jytte-Merle Böhrnsen (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** HSH

**Kurzinhalt:**

Die unerwartete Trennung seiner Eltern zerschlägt die heile Welt des 12-jährigen Pit. Als seine Mutter Marie den Boden unter den Füßen zu verlieren droht, schiebt Pit die eigene Trauer und Wut beiseite und entwickelt PITS PERFEKTEN PLAN: Seine Mutter braucht einen neuen Mann, und er wird ihn finden! (HSH)

Vorbereitungsphase

### Portrait of Europe

**Produktion:**

Furia Film,

**Stab:**

**H-Land:** D

**Förderung:** NRWS

**Kurzinhalt:**

Der Film zeigt uns Europa aus der Perspektive japanischer TouristInnen, die Urlaubsvideos während ihrer kurzen und durchgetakteten Europatouren drehen. Dieses Found Footage Material an Urlaubs-videos zeigt uns ein verzerrtes Spiegelbild von Europa und wird kontrastiert durch Berichte und Beobachtungen japanischer Reisender, die sich kritisch mit Europa auseinandersetzen. (FFA)

Vorbereitungsphase

### Rethinking Money

**Produktion:**

Expanding Focus GmbH, Leipzig

**Stab:**

**H-Land:** D

**Förderung:** MDM

Vorbereitungsphase

Drama

### Revision

**Produktion:**

**Stab:**

Andreas Utta (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** NORD

**Kurzinhalt:**

Die Revisorin der "Tank & Rast" kehrt nach Jahren in ihren Heimatort zurück. Dort trifft sie auf ihre Eltern. Nach Jahren der Ablehnung und Entfremdung hofft sie immer noch, dort die Geborgenheit und die Liebe zu finden, die ihr stets verwehrt wurde. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Scars****Produktion:**

Kloos &amp; Co. Medien GmbH, Berlin / Chili Productions, (PL)

**Stab:**

Agnieszka Zwiefka (R)

**H-Land:** D/PL/NL**Förderung:** EURI, MBBB, MDM**Kurzzinhalt:**

Die Filmemacherin widmet sich in "Scars" den Folgen des Bürgerkrieges in Sri Lanka und trifft auf die ehemalige Kämpferin und Sprecherin der Tamil Tigers, die nach langer Haft entschlossen ist, der Welt die unbekannte Geschichte der weiblichen Kämpfer zu erzählen.  
(MBBB)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***SISKA - Stimme der Freiheit****Produktion:****Stab:**

Jutta Riedel (R)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Der Dokumentarfilm wird das radikale und charismatische feministische Punk/Performance-Duo SIKSA durch ein politisch aufgewühltes Polen begleiten.  
(NRWS)

*Vorbereitungsphase***Sound of Animals Fighting****Produktion:**

Rohfilm, Berlin

**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase**Drama***Story Of My Wife****Produktion:**

Komplizen Film, Berlin

**Stab:**

Ildiko Enyedi (R) / Ildiko Enyedi (B)

**H-Land:** D**Förderung:** HHSH**Kurzzinhalt:**

Jakob Störr, ein hart-arbeitender holländischer Kapitän, schliesst eines Tages in einem Café eine Wette ab: die erste Frau, die hereinkommt, wird er heiraten. Er gewinnt die Wette und sein einfaches, strukturiertes Leben verändert sich für immer.  
(HHSH)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Tauta, Kyoto Prefecture****Produktion:****Stab:**

Rainer Komers (R) / Rainer Komers (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Shakuhachi, No und grüne Berge. Ein Wanderschauspieler aus Marl geht nach Fernost und probt das dörfliche Leben. Eine post-postmoderne Momentaufnahme.

"  
(NRWS)

*Vorbereitungsphase***The Orphanage****Produktion:****Stab:**

Katja Adomeit (P) / Shahrbano Sadat (R)

**H-Land:** DK/D/F/L**Förderung:** EURI, HHSH*Vorbereitungsphase***Transitniki/Leipzig'85****Produktion:**

Rohfilm, Berlin / Rohfilm, Berlin

**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***We almost lost Bochum****Produktion:****Stab:**

Add Edit (P) / Benjamin Westermann (R)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

20 Jahre nach Veröffentlichung ihres legendären Debütalbums „Unter Tage“ zieht die deutsche Hip-Hop Band Ruhrpott AG Bilanz. Mit nur zwei LPs haben die Rapper Aphroe, Pahel und Galla sowie Produzent Mr. Wiz den großen Deutschrap-Boom Ende der 90er beschleunigt und einer ganzen Szene ihren Stempel aufgedrückt. Zwei Jahrzehnte später begleitet der Film die ehemaligen Bandmitglieder von Witten und Bochum über Köln und Berlin bis nach Washington D.C. und beleuchtet den tragischen Todesfall von Bandmitglied Galla.  
(NRWS)



*Vorbereitungsphase***Yes Men bauen eine Mauer****Produktion:****Stab:**

Jan Tenhaven (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Die Politaktivisten The Yes Men kommen zurück auf die Leinwand - diesmal wollen sie eine gigantische Mauer bauen! Dabei kommt es wie gerufen, dass derzeit wieder auf der ganzen Welt das Mauerbauen sehr in Mode gekommen ist. (FFA)

**Dreharbeiten***Dreharbeiten**Drama***Berlin Alexanderplatz****Produktion:**

Sommerhaus Filmproduktionen, Ludwigsburg

**Stab:**

Burhan Qurbani (R) / Martin Behnke (B)

**H-Land:** D**Förderung:** BKM, EURI, FFA, MBBS, MFG, NRWS**Kurzzinhalt:**

Burhan Qurbani erzählt von einem nigerianischen Flüchtling und dessen Bestreben, ein anständiger Mensch zu werden. Das probiert der junge Mann ausgerechnet im wilden Berlin. (MBBS)

*Dreharbeiten**Drama***Club Der Roten Bänder - Der Film****Produktion:**

Bantry Bay Productions, Köln

**Stab:**

Felix Binder (R) / Jan-Martin Scharf (B) / Arne Nolting (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Förderung:** FFA, NRWS**Kurzzinhalt:**

Leo (Tim Oliver Schultz), Jonas (Damian Hardung), Emma (Luise Befort), Alex (Timur Bartels), Toni (Ivo Kortlang) und Hugo (Nick Julius Schuck) sind alle schwer krank – das schweißt die Jugendlichen zusammen. Von ihren Erlebnissen erzählt die Erfolgsserie „Club der roten Bänder“, im Kinoableger wird die Vorgeschichte der Figuren enthüllt und erzählt, wie Leo zu dem kämpferischen Helden wurde, der er in der Serie ist. (filmstarts.de)

*Dreharbeiten**Dokumentarfilm***Im Sog des Krieges - Am Beispiel meines Vaters****Produktion:**

COIN Filmproduktion, Köln / Baum - Film GmbH, München

**Stab:**

Herbert Schwering (P) / Christine Kiauk (P) / Christoph Boekel (P) / Christoph Boekel (R) / Christoph Boekel (B)

**H-Land:** D**Drehorte:** Deutschland, Belgien, Südfrankreich, Dalmatien, Bosnien-Herzegowina**Förderung:** BKM**Kurzzinhalt:**

Ein Film über die Zerstörungskraft des Krieges, über seelische Zerstörung und die Auswirkungen auf nachfolgende Generationen. Grundlage des Films sind die erhalten gebliebenen Kriegstagebücher des Vaters des Regisseurs. (BKM)

Dreharbeiten

Komödie

## No Name Restaurant

### Produktion:

Blue Eyes Fiction, München / enigma film, München / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München

### Stab:

Fritjof Hohagen (P) / Stefan Sarazin (R) / Peter Keller (B) / Stefan Sarazin (B)

**H-Land:** D

**Drehorte:** Jordanien, Israel

**Förderung:** DFFF, FFA, FFF, MBBB

### Kurzinhalt:

Der ultraorthodoxe Jude Ben aus Brooklyn soll als dringend benötigter zehnter Mann die jüdische Gemeinde in Alexandria vor dem Aus bewahren. Im Sinai gestrandet, wird er von dem Beduinen Adel aufgelesen. Die beiden ziemlich besten Feinde beginnen eine unfreiwillige Reise zu zweit.  
(PROFESSIONAL:PRODUCTION)

Dreharbeiten

## Was gewesen wäre

### Produktion:

LichtBlick Film - & Fernsehproduktion, Köln

### Stab:

Florian Koerner von Gustorf (R) / Gregor Sander (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** BKM

### Kurzinhalt:

Die Liebe in der Mitte des Lebens. Astrid und Paul suchen das Glück in Budapest, aber das liegt versteckt hinter Vergangenheit, Eifersucht und Verrat.  
(BKM)

## Abgedreht

Abgedreht

Drama

## Adam und Evelyn. Der letzte Sommer

### Produktion:

Ma.Ja.De Filmproduktion GmbH, Leipzig

### Stab:

Andreas Goldstein (R) / Andreas Goldstein (B) / Jakobine Motz (K)

**H-Land:** D

**Förderung:** BKM, DFFF, MDM

### Kurzinhalt:

Spätsommer 1989. Adam und Evelyn machen zusammen mit Freunden Ferien am Balaton. Plötzlich öffnet Ungarn die Grenze und der verbotene Westen mit all seinen Verlockungen ist zum Greifen nah. Gehen oder bleiben? Eine Erzählung über die Suche nach dem wahren Paradies.  
(BKM)

Abgedreht

Thriller

## Das Dritte Sterben

### Produktion:

Walker + Worm Film, München

### Stab:

Philipp Leinemann (R) / Philipp Leinemann (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** DFFF, FFF, MDM

### Kurzinhalt:

Martin Behrens ist BND-Agent der alten Schule. Als seine Ermittlungen in Zahiristan einen Drohnenangriff der Amerikaner nach sich ziehen und in Deutschland ein kritischer Journalist bei einem Bombenanschlag ums Leben kommt, beginnt Behrens auf eigene Faust, die Verstrickungen von Regierung und Waffenindustrie aufzudecken.  
(FFF)

Abgedreht

Dokumentarfilm

## Das perfekte Schwarz

### Produktion:

Neue Celluloid Fabrik,

### Stab:

Tom Fröhlich (R) / Tom Fröhlich (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

**Förderung:** MDM

### Kurzinhalt:

Lichtleere, völlige Dunkelheit, alles scheint gleich. Dabei ist das perfekte Schwarz voller Unterscheide, eine Beweis, dass es falsch ist an DIE richtige Antwort zu glauben. Fünf Menschen offenbaren ihre eigene Interpretation vom perfekten Schwarz und ihre Suche danach. Was ist das perfekte Schwarz? Die Antwort darauf ist vielleicht die, dass es keine gibt. Sie Sinnsuche der 5 Protagonisten dient als Metapher für all die Momente, in denen wir die Antwort zu kennen denken. Was also ist DEIN perfektes Schwarz?  
(MDM)

Abgedreht

Drama

## Ende der Saison

### Produktion:

Color Of May, Köln

### Stab:

Elmar Imanov (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** NRW

### Kurzzinhalt:

Baku, Aserbaidschan. Eine Stadt zwischen Orient und Okzident am Kaspischen Meer. Die Geschichte wird in 24 Stunden erzählt und beginnt an einem gewöhnlichen Sonntagmorgen, die Geschichte einer Kleinfamilie, die durch einen Zwischenfall erschüttert wird. (NRWS)

Abgedreht

Dokumentarfilm

## Hier und Dort - ein Jahr im Leben eines Teenagers

### Produktion:

Thurnfilm, Köln / MDR - Mitteldeutscher Rundfunk, Leipzig

**Verleih:** Farbfilm Verleih

### Stab:

Valentin Thurn (P) / Bettina Renner (R) / Bettina Renner (B)

**H-Land:** D

**Drehorte:** Dresden, Bosnien

**Förderung:** MDM

### Kurzzinhalt:

Die Dokumentarfilmerin Bettina Renner („Begrabt mein Herz in Dresden“) begleitet in ihrem neuen Film „Hier und Dort – ein Jahr im Leben eines Teenagers“ den 15-jährigen Haris, der mit seiner Familie vor 23 Jahren aus Bosnien nach Dresden kam und nicht nur die Mädchen für sich entdeckt, sondern auch seine bosnischen Wurzeln. (MDM)

Abgedreht

Drama

## Kruso

### Produktion:

Ufa Fiction GmbH, Potsdam

### Stab:

Prof. Nico Hofmann (P) / Benjamin Benedict (P) / Thomas Stuber (R) / Lutz Seiler (L)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

**Förderung:** MDM

### Kurzzinhalt:

Verfilmung des gleichnamigen Romandebüts von Lutz Seiler. (mediabiz)

Abgedreht

Drama

## Phantomschmerz

### Produktion:

### Stab:

Andreas Olenberg (P) / Andreas Olenberg (R) / Andreas Olenberg (B) / Sebastian Sellner (K) / Nicolai Retzlaff (M) / Daniel Littau (D) / Sven Martinek (D) / Katy Karrenbauer (D) / Jessica Boehrs (D) / Debora Weigert (D) / Jale Arian (D)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

**Start:** 06.09.2018

### Kurzzinhalt:

Zwei Jahre nach dem tödlichen Autounfall seines Bruders begegnet Finn in seinem Taxi dem Chefarzt Ben Eisenberg wieder. Ben war der zuständige Arzt, der ihm und seinen Eltern die Todesnachricht überbracht hat. Während der Fahrt mit dem betrunkenen Chirurgen entsteht bei Finn der Verdacht, dass sich hinter dem Unglück mehr verbergen könnte. Als er in der Klinik erfährt, dass keine Unterlagen über seinen Bruder existieren, wird er misstrauisch. Er bricht in Bens Haus ein und findet heraus, dass sein Bruder weder an Herzversagen, noch an einer anderen natürlichen Todesursache gestorben ist. (Text des Produzenten)

Abgedreht

Komödie

## Photograph

### Produktion:

POLA PANDORA Filmproduktionsges. mbH, Berlin

**Verleih:** NFP

### Stab:

Viola Fügen (P) / Ritesh Batra (R) / Nawazuddin Siddiqui (D) / Sanya Malhotra (D) / Denzil Smith (D)

**H-Land:** IND/D

**Jahr:** 2018

**Start:** 10.01.2019

**Drehorte:** Indien

**Förderung:** FFA, MBBB

### Kurzzinhalt:

Eine Romantic Comedy, in der sowohl gesellschaftliche Grenzen als auch die Grenzen zwischen Realität und Wunschträumen verschwimmen. (MBBB)

Abgedreht

Komödie

## The Bra

### Produktion:

Veit Helmer Filmproduktion, Berlin

### Stab:

Veit Helmer (R) / Veit Helmer (B) / Leonie Geisinger (B) / Felix Leiberg (K) / Cyril Morin (M) / Miki Manojlovic (D) / Paz Vega (D) / Maia Morgenstern (D) / Chulpan Khamatowa (D) / Blanca Suárez (D)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2017

**Drehorte:** Aserbaidschan

**Förderung:** BKM, DFFF, MDM

### Kurzzinhalt:

Eine moderne Cinderella-Variante ohne Dialog. Ein einsamer Lokomotivführer findet einen BH, der bei der Fahrt an seiner Lok hängen geblieben ist. Er begibt sich auf die Suche nach der Besitzerin. (BKM)

Abgedreht

Dokumentarfilm

## The Waiting Bench

### Produktion:

MADE IN GERMANY Filmproduktion, Köln

### Stab:

Suhaib Gasmelbari Mustafa (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** NRW

### Kurzzinhalt:

Der Dokumentarfilm erzählt die Geschichte vom Kampf und der Leidenschaft einer Gruppe jung gebliebener, humorvoller, alter sudanesischer Herren. Entlang ihres neuen Abenteuers, das Halfaya Kino in Khartoum zu eröffnen, erzählt der Film ihre Erinnerungen und entdeckt die längst vergessen geglaubte Filmgeschichte des Landes - die letztlich nur aus den Filmen dieser vier Cineasten besteht. (NRWS)

Abgedreht

Kinderfilm

## Unheimlich perfekte Freunde

### Produktion:

viaFilm Benedikt Böllhoff &, München / MDR - Mitteldeutscher Rundfunk, Leipzig / KiKa, Erfurt / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München / WDR, Köln

### Stab:

Benedikt Böllhoff (P) / Max Frauenknecht (P) / Marcus H. Rosenmüller (R) / Simone Höft (B) / Nora Lämmermann (B)

**H-Land:** D

**Drehorte:** München, Leipzig

**Förderung:** DBK, DFFF, FFA, FFF, KJDF, MDM

### Kurzzinhalt:

Emil und Frida sind beste Freunde. Als in einem Spiegelkabinett auf dem Jahrmarkt die Spiegelbilder der beiden zum Leben erweckt werden, glauben die 10-jährigen Jungs, das große Los gezogen zu haben: Die Doppelgänger können nämlich all das, was Frida und Emil selbst nicht so gut können, aber ihre ambitionierten Eltern von ihnen erwarten. Doch als die unheimlichen Abbilder plötzlich beginnen, ihrer eigenen Agenda zu folgen, ist guter Rat teuer. (MDR)

Abgedreht

Thriller

## Verschwörung

### Produktion:

Studio Babelsberg AG, Potsdam

**Verleih:** Sony Pictures

### Stab:

Fede Alvarez (R) / Fede Alvarez (B) / Jay Basu (B) / Steven Knight (B) / David Lagercrantz (B)

**H-Land:** USA/S/GB/CDN/D

**Jahr:** 2018

**Start:** 22.11.2018

**Förderung:** DFFF, HHSH, MDM, MFG

### Kurzzinhalt:

In „The Girl in the Spider's Web“ wird die schwedische Elite-Hackerin Lisbeth Salander beauftragt, ein Netzwerk namens Spider aufzuspüren und die von Spider entworfene Technologie „Clavis“ zu ihrem Erfinder zurück zu bringen. Das Drehbuch basiert auf dem von David Lagercrantz geschriebenen vierten Teil der Millennium-Reihe des verstorbenen Stieg Larsson. (MFG)

Abgedreht

Komödie

## Was uns nicht umbringt

### Produktion:

Sommerhaus Filmproduktionen, Ludwigsburg / Ufa Fiction GmbH, Potsdam / ZDF, Mainz / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden

**Verleih:** Alamode

### Stab:

Sandra Nettelbeck (R) / Sandra Nettelbeck (B) / August Zirner (D) / Sophie Rois (D) / Barbara Auer (D) / Christian Berkel (D) / Jenny Schily (D) / Oliver Broumis (D)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2016

**Start:** 15.11.2018

**Drehbeginn:** 21.10.2016

**Drehschluß:** 30.11.2016

**Drehorte:** Hamburg, NRW

**Förderung:** BKM, DFFF, FFA, HHSH, MFG, NRW

### Kurzzinhalt:

In Sandra Nettelbecks Tragikomödie WAS UNS NICHT UMBRINGT kämpfen zwölf Menschen auf der Schwelle zur zweiten Lebenshälfte mit den Verlusten und Narben, die ihnen das Leben zugefügt hat und wagen in veränderten Konstellationen mit neuer Kraft und unter anderen Voraussetzungen einen Neuanfang. (HHSH)

## Fertiggestellt

Fertiggestellt

Drama

### A Young Man with High Potential

**Produktion:**

Schattenkante GbR, Berlin / Hahn Film AG, Berlin

**Stab:**

Linus De Paoli (R) / Adam Ild Rohweder (D) / Paulina Galazka (D) / Pit Bukowski (D)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

**Kurzzinhalt:**

Informatikstudent Piet ist hochintelligent wie sexuell unerfahren. Als er bemerkt, dass seine Gefühle für die hübsche Kommilitonin Klara nur scheinbar erwidert werden, ist er tief verletzt. Nachdem er Schlafmittel an sich selbst ausprobiert, betäubt er Klara – mit unerwarteten Folgen... Eine abgründig-disruptive Psychostudie über einen typischen (?) Stellvertreter des neuen Internetzeitalters, auf Englisch mit internationalen Stars wie Amanda Plummer gedreht. (Filmfest München)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

### Balkan Dreams - Ein Leben im 9/16 Takt

**Produktion:**

Finimondo Productions, Berlin / Oculus Filmproduktion, Berlin

**Stab:**

Gianluca Vallero (P) / Gianluca Vallero (R) / Gianluca Vallero (B) / Aldo Gugolz (K) / Francisco Dominguez (K) / Jenny Barth (K) / Davide Manelli (K) / Jacek Krupa (K) / Martin Rettschlag (K) / Alessandro Bedini (T) / Julio Rodriguez (T) / Christian Schossig (T) / Waldemar Broch (T)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2016

**Start:** 27.09.2018

**Kurzzinhalt:**

Langzeitdokumentation über eine Reihe von Berlinern, die aus dem Balkan stammen. Regisseur Gianluca Vallero und sein Team begleiteten die verschiedenen Menschen und ihre Familien über einen Zeitraum von fünf Jahren. (filmstarts.de)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

### Checker Tobi und das Geheimnis unseres Planeten

**Produktion:**

megahertz GmbH, Unterföhring / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München / Babelsberg Film, Potsdam

**Stab:**

Martin Tischner (R) / Martin Tischner (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

**Drehorte:** Tasmanien, Grönland, Mumbai u.a.

**Förderung:** BKM, DFFF, FFA, FFF, KJDF

**Kurzzinhalt:**

Ein geheimnisvolles Rätsel verleitet Checker Tobi zu einer weltweiten Abenteuerreise, auf der er den wertvollsten Rohstoff der Erde erforscht: das Wasser. Seine Reise führt ihn dabei an den Schlund eines brodelnden Vulkans mitten im Pazifik, tief in die Unterwasserwelt Tasmaniens, durch die Eiswüste Grönlands bis in den Großstadtdschungel Mumbais. (FFF)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

### Climate Warriors

**Produktion:**

fechnerMEDIA, Immendingen

**Verleih:** W-Film

**Stab:**

Carl Fechner (P) / Carl Fechner (R) / Nicolai Niemann (R) / Philipp Baben der Erde (K)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2017

**Start:** 22.11.2018

**Kurzzinhalt:**

In seinem Dokumentarfilm „Climate Warriors“ zeigt Regisseur Carl-A. Fechner Menschen von beiden Seiten des Atlantiks, die sich für den Kampf gegen die globale Erwärmung engagieren und führt diese zusammen. Fechner stellt dabei mögliche Lösungen vor, zeigt die Arbeit verschiedener Aktivisten und lässt auch prominente Persönlichkeiten zu Wort kommen, darunter den US-Senator Bernie Sanders oder Arnold Schwarzenegger. (filmstarts.de)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Das stille Leuchten - Die Wiedereroberung der Gegenwart****Produktion:****Verleih:** Real Fiction**Stab:**

Anja Krug-Metzinger (P) / Anja Krug-Metzinger (R) / Anja Krug-Metzinger (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Start:** 27.09.2018**Kurzzinhalt:**

Die Welt scheint sich mit ihrer stetig voranschreitenden technologischen Entwicklung, dem Klimawandel, der Migration und den neuen Anforderungen in sich verändernden Berufen immer schneller zu drehen. Dieser rasante Wandel ist international zu beobachten. Er bringt nicht zuletzt auch eine Umstrukturierung ökonomischer und sozialer Systeme mit sich. Von den Menschen wird zunehmend verlangt, sich immer wieder an neuen Gegebenheiten anzupassen, selbstständig zu sein und global zu denken. Doch geht auch die Schulbildung diesen Weg? Diese Frage stellt Anja Krug-Metzinger in ihrer Doku Das stille Leuchten und zieht zugleich Beispiele heran, wie Bildungsstätten zeigen, die den neuen Anforderungen versuchen Herr zu werden. (moviepilot.de)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Der letzte Jolly Boy****Produktion:**

Viet Filmproduktion, Berlin

**Stab:**

Hans-Erich Viet (P) / Hans-Erich Viet (R) / Hans-Erich Viet (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Förderung:** BKM, HR, MEC**Kurzzinhalt:**

Der Dokumentarfilm beschreibt das Leben von Leon "Henry" Schwarzbaum. Er wurde 1921 in einer jüdischen Familie in Hamburg geboren. Er hat die Konzentrationslager Auschwitz, Buchenwald, Sachsenhausen sowie den Todesmarsch nach Schwerin überlebt. Dort wurde er im April 1945 von amerikanischen Soldaten befreit. (BKM)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Egal was kommt****Produktion:****Verleih:** Busch Media Group**Stab:**

Christian Vogel (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Start:** 02.08.2018**Kurzzinhalt:**

Christian Vogel hat einen Job als Fernsehjournalist und ist frisch verliebt, als er die Entscheidung trifft, auf dem Motorrad die Welt umrunden zu wollen. Am 19. Mai 2015 lässt er sein Leben hinter sich, macht sich auf zu einer Tour, die durch Amerika und Asien führt. Christian hat keine Ahnung, wie lange er seine Freundin und seine Familie nicht sehen wird, aber er erfüllt sich einen Herzenswunsch. Im Dokumentarfilm „Egal was kommt“ begleiten wir den Motorradfahrer auf seiner eindrucksvollen, manchmal gefährlichen Reise, bei der er zum Glück einige hilfsbereite Menschen trifft, die ihm beistehen, wenn es drauf ankommt... (filmstarts.de)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Ein Viertel der Welt****Produktion:****Stab:****H-Land:** D**Jahr:** 2018**Kurzzinhalt:**

Eine Reise ins Ungewisse, im eigenen Auto durch Afrika. Fremde Kulturen und neue Erfahrungen ohne Sicherheiten. Der junge Krefelder Tobias Köhn ist mit seinem Job nicht mehr glücklich. Es muss sich etwas ändern, sonst hat er das Gefühl, für den Rest seines Lebens in einem Alltag gefangen zu sein, der ihn nicht glücklich macht. Er kauft sich einen kleinen Geländewagen, baut ihn selbst aus und beginnt eine Abenteuerreise in Südafrika.

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

**Get me some Hair!****Produktion:****Stab:**

Lars Barthel (R) / Lars Barthel (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Kurzzinhalt:**

Eigentlich möchte Lars Barthel von seiner Frau Antoinette nur wissen, warum sie oft falsches Haar trägt. Antoinette kommt aus Jamaika und ist mit ihrem Haar unzufrieden. Wie die meisten schwarzen Frauen kann sie die ihr von der Natur mitgegebenen Haare nicht annehmen. Zu kurz, zu struppig. Inakzeptabel. So erteilt sie Lars den Auftrag, ihr von seinen Reisen nach Burma (Myanmar), wo er an der einzigen Filmhochschule Kamera unterrichtet, Haare mitzubringen. Auf Lars' Haar-Mission wird ihm seine langjährige, burmesische Freundin Aunty Mary zur Komplizin und hilft dem Filmemacher, den Haartraum seiner Frau zu erfüllen. Die Fremdhaare, die Lars dort kauft, stammen meist von jungen Frauen, die ihr oft hüftlanges Haar – nicht selten unter Tränen – abgeben, um mit dem Haarhandel die finanziellen Sorgen ihrer Familien zu lindern. Im bitterarmen Burma bleibt Frauen meist nur der Haarhandel, um an Geld zu kommen. Allmählich erfährt der Zuschauer: in allen asiatischen Ländern werden Haare verkauft, es ist ein weltweit florierendes Geschäft. Bald verwickelt die anfangs privat gestellte Frage nach Antoinettes Sehnsucht nach falschem Haar den Filmemacher in komplexe Fragen von politischer Tragweite. GET ME SOME HAIR! Ergründet, wie Haare und Rassismus zusammenhängen, und erzählt gleichzeitig eine interkulturelle Liebesgeschichte.

Fertiggestellt

Komödie

**Grüner wird's nicht, sagte der Gärtner und flog davon****Produktion:**

Majestic Filmproduktion, Berlin

**Verleih:** Majestic Filmverleih**Stab:**

Florian Gallenberger (R) / Gernot Gricksch (B) / Elmar Wepper (D) / Gisela Schneeberger (D) / Ulrich Tukur (D) / Senta Berger (D) / Jockel Tschiersch (L)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Start:** 30.08.2018**Drehbeginn:** 15.08.2017**Drehschluß:** 28.09.2017**Drehorte:** Bayern**Förderung:** DFFF, FFA, FFF, MBBB, NRWS**Kurzzinhalt:**

Der Gärtner Schorsch steht kurz vor der Pleite und tut, wovon viele träumen: er fliegt mit seinem alten klapprigen Flugzeug einfach davon.  
(filmecho:filmwoche)

Fertiggestellt

Drama

**Gundermann****Produktion:**

Kineo Filmproduktion, Potsdam / SAT.1, Berlin / Pandora Film Produktion, Köln

**Verleih:** Pandora**Stab:**

Peter Hartwig (P) / Andreas Dresen (R) / Laila Stieler (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Start:** 23.08.2018**Förderung:** BKM, DFFF, FFA, MBBB, MDM, NRWS**Kurzzinhalt:**

Ein Film über einen Künstler, einen Utopisten, eine der großen gescheiterten Figuren der Wende. Über einen, der beinahe ein Star geworden wäre, wenn... ja, wenn...  
(MBBB)

Fertiggestellt

Drama

**In the Middle of the River****Produktion:**

Weydemann Bros.GmbH, Berlin / ARTE G.E.I.E., Strasbourg (F) / ZDF/Das kleine Fernsehspiel, Mainz

**Verleih:** Farbfilm Verleih**Stab:**

Jonas Weydemann (P) / Jakob D. Weydemann (P) / Damian John Harper (R) / Damian John Harper (B) / Bogumil Godfrejow (K) / Eric Hunter (D) / Max Thayer (D) / Nikki Lowe (D) / Matt Metzler (D)

**H-Land:** D/USA**Jahr:** 2018**Start:** 16.08.2018**Drehbeginn:** 19.04.2016**Drehschluß:** 15.06.2016**Drehorte:** New Mexico, NRW**Förderung:** BKM, DFFF, KJDF, MDM, NRWS**Kurzzinhalt:**

Gabriel, ein optimistischer junger Native American, ist gezwungen, sich gegen seinen gewalttätigen Großvater zu behaupten, um seine Familie zu schützen und seine Kultur zu bewahren.  
(KJDF)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Iuventa****Produktion:**

Lazy Film, Rom (I) / RAI Cinema, Rom (I) / ZDF, Mainz / 3Sat, Mainz / Sunday Film Produktions GmbH, Halle

**Verleih:** Farbfilm Verleih GmbH (Berlin)

**Stab:**

Christof Bruning (P) / Michele Cinque (P) / Ognjen Dizdarevic (P) / Rene Frotscher (P) / Michele Cinque (R) / Michele Cinque (B) / Michele Cinque (K) / Martina Cocco (K) / Fabio Fortunati (T) / Malte Audick (T) / Jakob Mäsel (T)

**H-Land:** I/D

**Jahr:** 2018

**Kurzzinhalt:**

Eine Gruppe junger engagierter Menschen gründet im Herbst 2015 in Berlin die Initiative JUGEND RETTET. Über eine Crowdfunding-Kampagne kaufen sie einen umgebauten Fischkutter und taufen ihn auf den Namen „Iuventa“. Im darauffolgenden Jahr startet ihr Schiff zu seiner ersten Mission und schließt sich den Schiffen verschiedener NGOs, der italienischen Küstenwache sowie der Marine an. (Text des Produzenten)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***John Cranko's Romeo and Juliet****Produktion:****Stab:**

David Moore (D) / Marcia Haydée (D)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2017

**Kurzzinhalt:**

Synopsis 55 years after its premiere, the Stuttgart Ballet revisits John Cranko's legendary Romeo and Juliet – the very choreography which laid the foundations for the “Stuttgart Ballet Miracle”, the company's meteoric rise to fame. In this anniversary performance of the stunning, timeless production, experienced Cranko-performers and highly talented young dancers share the stage to tell the most famous love story of all time. John Cranko, who led the Stuttgart Ballet from 1961 until his death in 1973, created the choreography of Romeo and Juliet especially for his ensemble. Set to the superb score by Sergei Prokofiev, William Shakespeare's story about two star-crossed lovers, caught in their families' feuds, offers dramatic roles for the top-notch soloists: Elisa Badenes shines as “youthful, fresh, entirely natural and spontaneous Juliet”, while her partner David Moore dances a Romeo who is “expressing his love with the greatest sensitivity” (Der Neue Merker).

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Karajan - Strauß Eine Alpensinfonie  
KVV 743****Produktion:****Stab:**

**H-Land:** A/D

**Jahr:** 2018

**Kurzzinhalt:**

Es handelt sich um eine Konzertfilmaufzeichnung aus der Produktion der Telemondial, der Produktionsgesellschaft von Herbert von Karajan. Der Film zeigt Beethovens 5. Sinfonie, gespielt durch die Berliner Philharmoniker und dirigiert von Herbert von Karajan. Das Programm wurde vom Karajan Nachlass auf Basis der Originalbänder in Dolby Atmos neu remastert und wird im Rahmen der Karajan Cinema Classics in ausgewählten Kinos in Österreich, Deutschland und der Schweiz gezeigt.

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Komponistinnen****Produktion:****Stab:**

Tim van Beveren (R)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

**Kurzzinhalt:**

Eines Tages stellte die Leipziger Pianistin Kyra Steckeweh fest, dass ihr Repertoire eigentlich nur aus Musik von Männern besteht. Sie begann nach Stücken von Komponistinnen zu suchen und ihre Recherchen förderten schnell eine Vielzahl fantastischer Klavierwerke zutage, die bis heute fast nie gespielt werden. Sie traf eine Auswahl von vier sehr unterschiedlichen Komponistinnen. Zusätzlich zur intensiven Auseinandersetzung mit der Musik will die Autorin als Pianistin und studierte Historikerin nun auch „hinter die Noten“ schauen: Wie lebten diese Frauen? Mit welchen Widerständen hatten sie zu kämpfen? Wie haben sie diese bewältigt? Der Film „Komponistinnen“ beleuchtet die historischen und persönlichen Umstände, unter denen vier Frauen im 19. und frühen 20. Jahrhundert ihre vielfältigen Werke geschaffen haben. Gemeinsam mit dem Berliner Filmemacher Tim van Beveren begibt sich Kyra Steckeweh auf eine Spurensuche nach Frankreich und Deutschland, zu den Lebens- und Wirkungsstätten von Mel Bonis, Lili Boulanger, Fanny Hensel und Emilie Mayer. Dabei trifft sie auf Expertinnen, die sich bereits wissenschaftlich mit der Thematik und den Komponistinnen beschäftigt haben. In den Interviews geht es auch um Fragen zur gegenwärtigen Situation: Wie wird heute mit dem musikalischen Erbe der Komponistinnen umgegangen? Warum wird ihre Musik so selten aufgeführt? Am Klavier lässt Kyra Steckeweh die Musik von Mel Bonis, Lili Boulanger, Fanny Hensel und Emilie Mayer lebendig werden und am Ende der filmischen Reise hat man fast das Gefühl, die Komponistinnen persönlich zu kennen.



Fertiggestellt

Komödie

## Liebesfilm

### Produktion:

BASIS BERLIN Filmproduktion, Berlin / Deutsche Film- und Fernsehakademie (dffb), Berlin

### Stab:

Eva Kemme (P) / Robert Bohrer (R) / Robert Bohrer (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

**Förderung:** MBBB

### Kurzzinhalt:

Lenz ist Mitte 30 und weiß nicht, was er will. Aber Lenz liebt Ira. Und Ira liebt Lenz. Ira ist bald 40 und will ein Kind von Lenz. Lenz weiß nur, was er nicht will. Ein Kind von Ira. Aber Lenz liebt Ira. Und Ira liebt Lenz.  
(MBBB)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

## Luv & Lee AMRUM - Der Film

### Produktion:

### Stab:

Ralf Thomsen (R)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

### Kurzzinhalt:

Amrum hat einen eigenen Film! Mehr als drei Jahre wurde auf der Insel gedreht und mit „Luv & Lee“ entstand ein Porträt Amrums – von allen Seiten und mit wunderschönen Luftbildern. Der Film erzählt die Geschichte von einem Eiland im Wind, der endlosen Weite des Strandes, tollen Menschen, Seenotretter-Alltag und Leuchtturmwartung.  
(FSK)

Fertiggestellt

Kinderfilm

## Marnies Welt

### Produktion:

UFA Cinema, Potsdam / ARD Degeto Film, Frankfurt/Main / A Film A/S (DK) / SCOPAS Film, Frankfurt/Main / LuxAnimation, (L)

**Verleih:** Universum Film

**Weltvertrieb:** Global Screen

### Stab:

Christoph Lauenstein (R) / Wolfgang Lauenstein (R) / Christoph Lauenstein (B) / Wolfgang Lauenstein (B) / Jesper Moeller (B)

**H-Land:** D/DK/L

**Jahr:** 2018

**F-Material:** F

**Förderung:** DFFF, FFA, HEI, HHSH, MBBB, MDM, NRWS

### Kurzzinhalt:

Die kleine dicke Katze Marnie lebt behütet im Hause Sonnenschein und ist für Rosalinde, das Kind das sie nie hatte. Ganz zum Ärgernis von Paul der die quirlige Katze seiner Frau gar nicht mag und sie eines Tages einfach aussetzt. Die Welt außerhalb ist ganz anders als im Fernsehen und ihr völlig fremd. In ihrer Not schließt sie sich drei merkwürdigen Tieren an, einem großmäuligen Hund, einem Hausesel und einem neurotischen Hahn. Jeder der vier hat ein unterschiedliches Ziel und versucht dieses in der Gruppe durchzusetzen. Schnell geraten sie unfreiwillig in Schwierigkeiten und werden gezwungen ihren abenteuerlichen Weg gemeinsam fortzusetzen.  
(Text des Produzenten)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

## Seestück

### Produktion:

Vineta Film, Berlin

**Verleih:** Salzgeber

### Stab:

Volker Koepp (R) / Volker Koepp (B) / Barbara Frankenstein (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

**Start:** 13.09.2018

**Förderung:** BKM, DFFF, MBBB

### Kurzzinhalt:

Ein Film über die magische Naturkulisse der Ostsee und die Menschen an ihren Küsten und auf dem Meer. Landschaftsbild ist immer auch Weltbild: Globale Entwicklungen und nationale Sichten. Neue Ost-West-Konflikte. Hoffnungen auf die Lösung der gewaltigen ökologischen Probleme.  
(BKM)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

## Unzertrennlich

### Produktion:

### Stab:

Frauke Lodders (R)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2018

### Kurzzinhalt:

Wie wirkt sich das Zusammenleben mit einem schwer erkrankten oder behinderten Kind auf das Familiengefüge aus? Und welche besondere Rolle fällt den gesunden Geschwistern zu? Der Dokumentarfilm UNZERTRENNLICH begleitet für mehrere Monate Kinder und Jungerwachsene aus vier vollkommen unterschiedlichen Familien, deren Lebenswirklichkeit Antworten auf diese Fragen liefert. „Das ist unser Leben, also müssen wir da zusammen irgendwie durch“, sagt Sibylle, Mutter von Gustaf und der mehrfach behinderten Alma, und beschreibt damit die Situation in der sich alle begleiteten Familien befinden, auch wenn jedes der gesunden Geschwisterkinder anders mit der familiären Situation umgeht: Während Svea selbstbewusst ihren eigenen Weg geht und sich von ihrem krebserkrankten Bruder abgrenzt, wird Gustaf bewusst, dass er auch als Erwachsener noch für seine Schwester verantwortlich sein wird. Max hingegen musste sich für immer von seiner Schwester verabschieden und nun lernen, damit umzugehen. Anders als in der Familie von Eray und Eymen, in der sich alles um die behinderte Schwester Selin dreht und die aufzeigt, wie unterschiedlich Kinder die gleiche Situation wahrnehmen können. Mit großem Respekt vor allen Familienmitgliedern und ohne zu werten, erzählt der Film von den Problemen, Hoffnungen und Sehnsüchten der Geschwister und ihren Familien.

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Von Bienen und Blumen****Produktion:**

DETAiLFILM GmbH, Hamburg

**Verleih:** Zorro**Stab:**

Lola Randl (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Start:** 15.11.2018**Förderung:** DFFF, HHSH, MBBB**Kurzzinhalt:**

Wenn sich urbane Neo-Romantiker auf der Suche nach dem einfachen Leben ein Domizil auf dem Land zulegen und in der strukturschwachen Gegend auf Hartz-IV-Empfänger treffen, prallen Welten aufeinander. Regisseurin Lola Randl sieht darin Raum für gemeinsame Abenteuer, Utopien, Spiel, Spaß und Liebe. Gemeinsam mit ihrer Familie ist sie aus Berlin in die Uckermark gezogen, um ein ursprünglicheres Leben zu führen. Mehr und mehr Leute sind gefolgt. Wie definiert man auf dem Land Arbeit und Liebe? Was verändert sich in den Beziehungen? Das sind zwei der Fragen, die dieser wunderbar skurrile Dokumentarfilm beleuchtet, mit Lola Randl vor und hinter der Kamera.  
(Filmfest München)

*Fertiggestellt**Drama***Wackersdorf****Produktion:**

if...Productions, München

**Verleih:** Alamode**Stab:**

Ingo Fliess (P) / Oliver Haffner (R) / Gernot Krää (B) / Kaspar Kaven (K)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Start:** 20.09.2018**F-Material:** F**Drehorte:** Bayern, Oberpfalz**Förderung:** BKM, DFFF, FFF**Kurzzinhalt:**

Ein zutiefst bürgerlicher Lokalpolitiker, der seine Karriere und seine persönliche Zukunft aus Spiel setzt, weil er kompromisslos für Recht und Gerechtigkeit kämpft, dabei zwischen alle Fronten gerät, schließlich als Held gefeiert und als Staatsfeind verfolgt wird.  
(BKM)

*Fertiggestellt**Drama***Wir haben nur gespielt****Produktion:**

kurhaus production, Baden-Baden

**Stab:**

Christoph Holthof (P) / Daniel Reich (P) / Ann-Kristin Reyels (R) / Finn-Henry Reyels (D) / Roman Bkhavnani (D) / Silke Bodenbender (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Kurzzinhalt:**

Zwei Jungen, unterschiedliche Welten. Ausgerechnet zum Beginn der Sommerferien muss der 10-jährige Jona mit seiner Mutter und dem neuen Stiefvater aus Berlin an die deutsch-tschechische Grenze ziehen. Einsam und wütend erkundet er die neue Umgebung. Doch dann lernt er jenseits der Grenze den 13-jährigen Ukrainer Miro kennen. Jona ist fasziniert von dem wortkargen und selbstsicheren Jungen. Nur langsam begreift Jona, was sich hinter Miro's erwachsener Fassade für ein Schicksal verbirgt.  
(Filmfest München)

*Fertiggestellt**Drama***YUNG****Produktion:**

G. G. Production GmbH, Berlin / deutschfilm GmbH, Berlin

**Stab:**

Henning Gronkowski (P) / Anatol Nitschke (P) / Mike Ott (P) / Henning Gronkowski (R) / Henning Gronkowski (B) / Adam Ginsberg (K) / Johannes Kunz (T) / Jan Bezouska (T) / Matz Müller (T) / Janaina Liesenfeld (D) / Emily Lau (D) / Joy Grant (D) / Abbie Dutton (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Kurzzinhalt:**

Vier junge Mädchen in der pulsierend hedonistischen Subkultur Berlins. Janaina verdient sich etwas Taschengeld mit Webcam-Sex hinzu. Für ihre beste Freundin Emmy ist die Stadt ein einziger Rausch. Dabei realisiert sie nicht, dass sie immer tiefer in den Strudel der Abhängigkeit gerät. Joy sinnt über die Liebe nach, wenn sie nicht gerade Drogen verkauft. Und Abbie träumt davon, nach Los Angeles abzuhausen. Henning Gronkowskis Spielfilm-Debüt ist eine Achterbahnfahrt durch den Lebensstil der Millennial-Generation, aber vor allem ein pures, raues, authentisches Portrait von Freundschaft.  
(Filmfest München)

## Erstaufgeführt

Erstaufgeführt

Jugendfilm

### Allein unter Schwestern

**Produktion:**

Ma.Ja.De Filmproduktion GmbH, Leipzig

**Verleih:** drei-freunde

**Stab:**

Ineke Houtman (R) / Sjoerd Kuiper (B)

**H-Land:** NL/D

**Jahr:** 2017

**Start:** 21.06.2018

**Förderung:** DFFF, MDM

**Kurzzinhalt:**

Der 13-jährige Kos, der viel lieber Fußball spielen würde, muss sich allerlei einfallen lassen, um nach dem Herzinfarkt des Vaters das Familienhotel am Laufen zu halten. (MDM)

Erstaufgeführt

Drama

### Auf der Suche nach Oum Kulthum

**Produktion:**

Razor Film Produktion, Berlin

**Verleih:** NFP

**Stab:**

Shirin Neshat (R)

**H-Land:** D/IR

**Jahr:** 2017

**Start:** 07.06.2018

**Förderung:** MBBB

**Kurzzinhalt:**

"Looking for Oum Kulthum" von der iranischen Künstlerin Shirin Neshat. Ihr Film ist ein Tribut an die ägyptische Sängerin und Musikerin Kulthum, die weit über ihren Tod hinaus eine Quelle der Inspiration für viele Frauen in der arabischen Welt ist. (MBBB)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

### Aus einem Jahr der Nichtereignisse

**Produktion:**

Joon Film, Berlin

**Verleih:** Wolf Kino

**Stab:**

Ann Carolin Renninger (P) / René Frölke (P) / René Frölke (R) / Ann Carolin Renninger (R) / Ann Carolin Renninger (K)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2017

**Start:** 14.06.2018

**F-Material:** F/S

**Kurzzinhalt:**

Willi ist fast 90 Jahre alt und lebt allein auf einem Bauernhof in Norddeutschland. Er spricht gern mit seiner Katze, füttert das Federvieh und geht auf seinen quietschenden Rollator gestützt über das Gelände. Der Garten ist verwildert. Im Haus haben sich vielerlei Gegenstände aus einem langen Leben angesammelt, Relikte vergangener Zeiten. Ab und zu kommt Besuch oder ein Moped fährt vorbei, sonst geschieht nicht viel. Im Wechsel der Jahreszeiten zeichnet der Film ein Porträt vom Alltag des resoluten, ein wenig zerzausten alten Mannes, das zugleich ein visueller Essay über den Zyklus des Lebens ist... (Berlinale)

Erstaufgeführt

Drama

### Camino a la Paz

**Produktion:**

Gemafilms (RA) / Concreto Films, (RA) / No Problem Cine, (RA) / Habbekrats (NL) / Hanfgarn &amp; Ufer Film- und TV-Produktion, Berlin

**Verleih:** Farbfilm Verleih

**Stab:**

Gema Juarez Allen (P) / Dolores Llosas (P) / Juan Taratuto (P) / Francisco Varone (R) / Francisco Varone (B) / Rodrigo De la Serna (D) / Ernesto Suarez (D) / Elisa Carricajo (D) / Maria Canale (D) / Marta Lubos (D)

**H-Land:** RA/D/NL

**Jahr:** 2016

**Start:** 07.06.2018

**Kurzzinhalt:**

Sebastian, 35 Jahre alt, arbeitslos, lebt mit seiner Frau Jasmin in einem Armenviertel in Buenos Aires. Durch einen Zahlendreher in einer Werbeanzeige erhält er plötzlich dauernd Anrufe von vermeintlichen Kunden, die ihn als Taxifahrer buchen wollen. Bald gibt er es auf, den Fehler zu dementieren – und wittert vielmehr eine neue Chance, Geld zu verdienen. Zu den Fahrgästen gehört der geheimnisvolle alte Jalil. Er will, dass Sebastian ihn nach La Paz fährt. Von dort aus will Jalil nach Mekka weiterreisen, denn er erweist sich als gläubiger Muslim. Sebastian lässt sich auf die über 3 000 Kilometer lange Fahrt ein. Auf dem turbulenten Road-Trip kommen sich die beiden Männer trotz aller Unterschiede näher. (Filmfest München)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Der Prinz und der Dybbuk****Produktion:**

Kundschafter Filmproduktion, Berlin / Film Art Production, (PL)

**Verleih:** Salzgeber**Stab:**

Elwira Niewiera (R) / Piotr Rosolowski (R)

**H-Land:** D/PL**Jahr:** 2017**Start:** 07.06.2018**Förderung:** MDM**Kurzzinhalt:**

Die Regisseure Elwira Niewiera und Piotr Rosolowski begeben sich auf die Suche nach dem eigentlichen Menschen hinter der charismatischen Figur des ‚Prinzen‘ Michael Waszynski. Waszynski lebte nach dem Zweiten Weltkrieg als polnischer Aristokrat und Hollywoodproduzent im Exil und hatte auf der Flucht vor dem Geist der Intoleranz seine Biografie einfach umgeschrieben. (MDM)

---

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Der Sechste Kontinent****Produktion:**

Elemag Pictures GmbH, Leipzig

**Verleih:** Real Fiction**Stab:**

Andreas Pichler (R) / Andreas Pichler (B)

**H-Land:** D/A/I**Jahr:** 2018**Start:** 07.06.2018**Förderung:** EURI, MDM**Kurzzinhalt:**

Porträt von vier Bewohnern des Haus der Solidarität in Brixen. (mediabiz)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Die Temperatur des Willens****Produktion:**

Passanten Filmproduktion, München / Hochschule für Fernsehen und Film, München

**Verleih:** eksysystem**Stab:**

Peter Baranowski (P) / Michael Krummenacher (P) / Peter Baranowski (R) / Peter Baranowski (B) / Bernd Effenberger (K) / Peter Baranowski (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2017**Start:** 07.06.2018**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Martin Baranowski ist Novize der konservativen und umstrittenen Ordensgemeinschaft „Legionäre Christi“ und führt ein Leben in Armut, Keuschheit und Gehorsam. Als er zum Priester geweiht wird, verbringt er die meiste Zeit auf apostolischen Reisen durch ganz Deutschland und besucht Familien und Wohltäter, die sich den Legionären verbunden fühlen. Die Dokumentation untersucht, wie Pater Martin und seine Mitbegründer ihr Ziel einer Neuevangelisierung der christlichen Welt trotz der Skepsis und Ablehnung liberalerer Kreise verfolgen. (FFF)

---

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Flying Revolution - The Story of a Lifetime Battle****Produktion:**

Kaizen Pictures,

**Stab:**

Steve Won (R) / Steve Won (B) / Steve Won (K)

**H-Land:** D**Jahr:** 2017**Start:** 28.06.2018**Kurzzinhalt:**

This movie tells the extraordinary, inspiring, and above all, moving success story of the Berlin Breakdance Group FLYING STEPS. The desire to survive as B-Boys (Breakdancers) while supporting their own families drives the group, whose lives are characterized by a two-decade long struggle for existence.

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Global Family****Produktion:**

MADE IN GERMANY Filmproduktion, Köln

**Verleih:** imFilm**Stab:**Andreas Köhler (R) / Andreas Köhler (B) / Dr. Melanie  
Andernach (B)**H-Land:** D**Jahr:** 2017**Start:** 28.06.2018**Förderung:** BKM, NRWS**Kurzzinhalt:**

Kaptan Shash opferte sich für seine Familie, um sie vor dem Tod und Folter in Somalia zu retten. Als Flüchtling ist er in Deutschland zwar in Sicherheit und nach wie vor Zentrum der Familie. Nach über 20 Jahren möchte er nun aber zurück in die Heimat, um bei der 1. demokratischen Wahl als Präsident zu kandidieren.  
(BKM)

*Erstaufgeführt**Komödie***Halaleluja - Iren ist menschlich!****Produktion:**

Florin Film- &amp; Fernsehproduktion, Berlin

**Verleih:** Koch Films**Stab:**Hermann Florin (P) / Conor McDermottroe (R) / Conor  
McDermottroe (B) / Mark O'Halloran (B) / Florian Hoffmeister  
(K) / Art Malik (D) / Sarah Bolger (D) / Colm Meaney (D) /  
Angeline Ball (D) / Adeel Akhtar (D) / Colin Morgan (D) /  
Charles Mnene (D) / Robert Stadlober (D)**H-Land:** IRL/D**Jahr:** 2017**Start:** 21.06.2018**Förderung:** DFFF, EURI**Kurzzinhalt:**

Culture-Clash-Komödie über einen jungen Mann, der eine Halal-Schlachtereie eröffnen will - und zwar in Irland.  
(filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Kolyma - Straße der Knochen****Produktion:**

TAG/TRAUM Film- und Videoproduktion, Köln

**Verleih:** W-Film**Stab:**

Stanislaw Mucha (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2017**Start:** 21.06.2018**Förderung:** BKM, DFFF, HES, HR, NRWS**Kurzzinhalt:**

Die "Straße der Knochen" ist eine 2.000 km lange Landstraße, die durch den tiefsten russischen Nordosten führt. In eisigem Polarklima entstanden aufgrund von beträchtlichen Goldfunden in der Region Kolyma 160 Arbeitslager, die zum sowjetischen Straflagersystem der Gulags gehörten. Über drei Millionen Menschen ließen in Kolyma ihr Leben. Filmemacher Stanislaw Mucha möchte auf der Route der ehemaligen Gefangenen in das Land von Gold und Tod reisen und filmen, wie es sich heute an solch einem Ort lebt.  
(HES)

*Erstaufgeführt**Drama***Lost in the Living****Produktion:****Verleih:** UCM.One**Stab:**Robert Manson (P) / Lisa Roling (P) / Robert Manson (R) /  
Robert Manson (B) / Narayan van Maele (K) / Gareth Averill  
(M) / Tadhg Murphy (D) / Aylin Tezel (D) / Liam Carney (D) /  
Adelheid Kleinedam (D) / Nika McGuigan (D) / Michel Muller  
(D) / Stefan Richter (D) / Lalor Roddy (D) / Jamila Saab (D) /  
Ruth Bradley (Ex) / Andrew Manson (Ex) / Attracta Manson (Ex)  
/ Katie Sheehan (Ex) / Emmanuel Stone (Ex) / David Tarrant  
(Ex)**H-Land:** IRL/D**Jahr:** 2015**Start:** 14.06.2018**Kurzzinhalt:**

Ein junger Ire, Oisín (Tadhg Murphy), reist mit seiner Band nach Berlin, wo er dem problembehafteten Familienleben entkommen will. Hier lernt er Sabine (Aylin Tezel) kennen, die ihm die besten Plätze in der Stadt zeigt. Gemeinsam driften sie durch die Gegend, während Oisíns Band langsam die Geduld mit ihm verliert...  
(filmstats.de)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Mantra - Sounds into Silence****Produktion:****Verleih:** Alpenrepublik**Stab:**

Georgia Wyss (P) / Ray McCormack (P) / Georgia Wyss (R)

**H-Land:** E/D**Jahr:** 2017**Start:** 07.06.2018**Kurzinhalt:**

Dokumentarfilm von Georgia Wyss, in dem es um den sogenannten Kirtan geht. Dabei finden sich Menschen zusammen, um gemeinsam Mantras zu singen, was Heilkräfte freisetzen und für inneren Frieden sorgen soll. Die traditionellen Klangformeln stammen ursprünglich aus Indien und wurden in der westlichen Welt zunächst nur für die musikalische Untermalung von Yogastunden verwendet, mittlerweile ist der Kirtan jedoch zu einer weltweiten Bewegung geworden und wird auch auf Konzerten und Festivals sowie in allen möglichen Alltagssituationen gesungen. Ein Beweis für die Popularität der Musik ist auch, dass Szenestars wie Deva Premal & Miten, Krishna Das, Jai Uttal und Dave Stringer, die in „Mantra - Sounds Into Silence“ porträtiert werden, mittlerweile sogar schon für Grammys nominiert wurden. (filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Komödie***Meine teuflisch gute Freundin****Produktion:**

Tempest Filmproduktion, München

**Verleih:** Wild Bunch**Stab:**

Marco Petry (R) / Emma Bading (D) / Janina Fautz (D) / Ludwig Simon (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2017**Start:** 28.06.2018**Drehorte:** NRW, Niedersachsen**Förderung:** FFA, MBBB**Kurzinhalt:**

Das Leben der 14-jährigen Lilith (Emma Bading) gleicht dem eines ganz normalen Teenagers, aber eine kleine Besonderheit gibt es: Sie ist die Tochter des Teufels (Samuel Finzi) und lebt mit diesem zusammen in der Hölle. Und weil sie sich dort total langweilt und auch mal Spaß haben und die Welt erkunden will, schließt sie eines Tages einen Pakt mit ihrem Vater: Sie darf für eine Woche auf die Erde, doch dafür muss sie dort einen guten Menschen zum Bösen bekehren. (filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Papst Franziskus - Ein Mann seines Wortes****Produktion:**

Neue Road Movies GmbH, Berlin / Fondazione Solares Suisse, Lugano (CH) / CTV (I) / Celestes Images, Lugano (CH) / Decia Films, Parma (I) / Solares Fondazione delle Arti, Parma (I)

**Verleih:** Universal**Stab:**

Wim Wenders (R)

**H-Land:** D/I/CH**Jahr:** 2018**Start:** 14.06.2018**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Papst Franziskus ist außerhalb der Kirche sicherlich einer der beliebtesten Päpste seit langer, langer Zeit – innerhalb der katholischen Kirche muss sich der offensive Reformer jedoch auch immer wieder mit harten Widerständen seitens des konservativen Flügels auseinandersetzen. (filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Actionfilm***Renegades - Mission of Honor****Produktion:**

Europa Corp., (F) / Dreiunddreißigste Babelsberg Film GmbH,

**Verleih:** Universum Film**Stab:**

Steven Quale (R) / Luc Besson (B) / Richard Wenk (B) / Sullivan Stapleton (D) / Charlie Bewley (D) / Sylvia Hoeks (D) / J.K. Simmons (D) / Clemens Schick (D)

**H-Land:** F/D**Jahr:** 2017**Start:** 28.06.2018**Förderung:** DFFF, MBBB, MFG**Kurzinhalt:**

Als sie in einem See einen riesigen Schatz entdecken, versucht eine Gruppe von US Navy SEALs ein lang gehütetes Geheimnis zu lüften. (MBBB)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Sternenjäger****Produktion:****Verleih:** Universum Film**Stab:**

Christian Schidlowski (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2018**Start:** 14.06.2018**Kurzinhalt:**

Für die Dokumentation „Unsere Sterne – Abenteuer Nachthimmel“ wurden fünf der besten Sternenfotografen der Welt bei ihren abenteuerlichen Reisen zu den abgelegensten Plätzen der Erde mit der Kamera begleitet. Ihr selbst erklärtes Ziel ist es den Menschen den schönen Nachthimmel wieder nahe zu bringen, der im Angesicht permanenter Luftverschmutzung und andauernder Beleuchtung zu verblassen droht. (filmstarts.de)

## Produktionsspiegel Juni 2018

---

*Erstaufgeführt**Drama*

### **Wolf and Sheep**

**Produktion:**

Katja Adomeit Filmproduktion,

**Verleih:** Kairos**Stab:**

Katja Adomeit (P) / Shahrbanoo Sadat (R)

**H-Land:** D/DK/F/S/AFG**Jahr:** 2016**Start:** 07.06.2018**Förderung:** HSH**Kurzzinhalt:**

Der Film beschreibt den Alltag einer kleinen Dorfgemeinschaft in Afghanistan. Was darf man tun, was nicht, was darf man sagen, was lieber nicht? Die Regisseurin gibt Einblick in die Traditionen, Werte und in den Glauben und Aberglauben des Dorfes, die seine Bewohner prägen.  
(HSH)

---