

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

Abkürzungen

Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HHSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

Vorbereitungsphase

Vorbereitungsphase

Musikfilm

4 Beats

Produktion:

Martin Richter Filmproduktion,

Stab:

Daniel Vogelmann (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Der 17-jährige Gangster Miro hat ein Geheimnis: Er liebt Tanzen. Sein Vater ist jedoch Oberhaupt eines mächtigen, kriminellen Familienclans und darf auf keinen Fall erfahren, dass sein einziger Sohn – und Nachfolger – Modern-Dance-Unterricht nimmt. Darum führt Miro ein nervenaufreibendes Doppelleben. Zwischen Schutzgeld und Pirouetten. Zwischen Prügel und Plié. Und als er sich in seine Tanzpartnerin verliebt, muss sich Miro für eine der beiden Welten entscheiden. (FFF)

Vorbereitungsphase

Drama

Almost Home

Produktion:

Le Hof Media GmbH, München

Stab:

Nils Keller (R) / Nils Keller (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Weltraumforscherin Nico und ihr pubertierender Sohn Jakob fiebern nach langem Aufenthalt im All der ersehnten Rückkehr auf die Erde entgegen. Als sie kurz vor ihrer Ankunft vom Ausbruch eines hochansteckenden Virus erfahren, ringen sie um die Entscheidung, zu landen oder erneut auf unbestimmte Zeit in den Weltraum zurückzukehren. (FFF)

Vorbereitungsphase

Historienfilm

Bach (AT)

Produktion:

Rommel Filme e.K., Berlin

Stab:

Stefan Haupt (R) / Stefan Haupt (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Boa Vista

Produktion:

Balance Film, Dresden

Stab:

Elisabeth Zwimpfer (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Das vergessene Volk

Produktion:

It Works! Filmproduktion, Berlin

Stab:

Grit Lemke (R) / Grit Lemke (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Drama

Der Rückweg (AT)

Produktion:

Pelelele Film & Stage GmbH, München

Stab:

Moritz Adlon (R) / Daniel Thomé (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Ein Strand außerhalb von Leningrad im Winter 1941: Zwei Frauen, Mutter und Tochter, machen sich mit einer Handvoll Pferdefleisch auf den Rückweg in die Stadt. Das Fleisch könnte ihrer beider Rettung vor dem Verhungern sein – hätte die Tochter es nicht bereits verschlungen. (FFF)

Vorbereitungsphase

Die jungen Männer von Brocklingen (AT)

Produktion:

Osiris Media GmbH, Berlin

Stab:

Ben Von Grafenstein (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Dem Textilunternehmen im schwäbischen Brocklingen droht der Konkurs. Rettung verspricht ein Großauftrag, für den Asylbewerber aus Gambia angelernt werden. Das Unternehmen überlebt und das eher muffelige Dorf erlebt durch die „Afrikana“ einen neuen Frühling. Bis die neuen Dorfbewohner abgeschoben werden sollen. (FFA)

Vorbereitungsphase

Fantasy

Double Puzzle

Produktion:
Stab:

Holly-Jane Rahlens (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF

Kurzinhalt:

Eines Tages erhält Lizzy unheimliche E-Mails. Jemand weiß genau, was sie tut und denkt. Dann taucht Betty auf, ihre Doppelgängerin. Sie finden bald heraus, dass sie Figuren in einem Buch sind, in dem die Autorin vorhat, Lizzy zu löschen und sie durch Betty zu ersetzen. Gemeinsam mit Mack kämpfen sie dagegen an. (KJDF)

Vorbereitungsphase

Komödie

Geschichten vom Franz

Produktion:

if...Productions, München

Stab:

Johannes Schmid (R) / Sarah Wassermair (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF

Kurzinhalt:

Franz ist der Kleinste in der Klasse, hat blonde Ringellocken und kriegt eine Piepsstimme, wenn er sich aufregt. Wie Franz es schafft, seine Ängste mit Hilfe seiner Freunde Gabi und Eberhard zu überwinden, erleben wir in dieser Verfilmung des Kinderbuchklassikers von Christine Nöstlinger. (KJDF)

Vorbereitungsphase

Herausforderung

Produktion:

Goldkind Film, München

Stab:

Nora Windeck (B) / Eoin Heaney (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Kurz vor Beginn des 1. Weltkrieges begegnen sich zwei Studenten an einer süddeutschen Universität und müssen sich in einer Welt von Burschenschaften, Fechtduellen und politischer Aufruhr behaupten. (FFF)

Vorbereitungsphase

Komödie

Hotel Spirit

Produktion:

Lucky Bird Pictures, München

Stab:

Christof Pilsl (B) / Christian Weindl (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Als der abgebrannte Teleshoppingverkäufer Pankraz Schwinghamer in seine niederbayerische Heimat zurückkehrt, macht er – fürs schnelle Geld – aus dem Traditionshotel seines Vaters ein Schamanen-Retreat – aus Versehen findet er dabei zu sich selbst. (FFF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Jeder schreibt für sich allein

Produktion:

Lupa Film, Berlin

Stab:

Dominik Graf (R) / Constantin Lieb (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Basierend auf dem gleichnamigen Sachbuch von Anatol Regnier nähert sich der Dokumentarfilm den zwischen 1933 und 1945 in Deutschland gebliebenen Schriftsteller/innen Hans Fallada, Gottfried Benn, Erich Kästner, Ina Seidel und Hanns Jobst und geht der Frage nach, welche Haltung sie dem Nationalsozialismus gegenüber in ihrem Schreiben, Denken und Empfinden entwickelten und wie diese im Kontrast und Konflikt mit bekannten Exilautor/innen wie den Manns, Bertolt Brecht und Lion Feuchtwanger steht. Konnte man ein guter, gar überragender Schriftsteller sein und sich dennoch mit dem nationalsozialistischen Regime arrangieren? (FFF)

Vorbereitungsphase

Komödie

Känguru-Chroniken 2

Produktion:

X-FILME CREATIVE POOL, Berlin

Stab:

Marc-Uwe Kling (R) / Alexander Berner (R) / Marc-Uwe Kling (B) / Jan Cronauer (B)

H-Land: D

Förderung: FFF, MDM

Kurzinhalt:

Marc-Uwe und das Känguru brechen zu einem Road-Trip auf, um Marias Vater, der sich neuerdings einen Aluhut aufgesetzt hat, die „Klimalüge“ propagiert und gegen Windräder hetzt, zurück auf den Boden der Tatsachen zu holen. Leichter gesagt, als getan, denn ihr Vater ist mittlerweile ein richtiger YouTube-Star unter den Verschwörungstheoretikern. (FFF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

lange Abschied (AT)

Produktion:

Leykauf Film, München

Stab:

Elizaveta Snagovskaia (R) / Elizaveta Snagovskaia (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Welche Gemeinsamkeit haben der wohlhabende Sozialstaat Deutschland und das autoritär regierte Russland? Das gleiche Konsumniveau reinen Alkohols pro Kopf und Jahr: mehr als 10 Liter. Vier Protagonisten versuchen etwas gegen ihre Abhängigkeit zu unternehmen. (FFF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Living Bach

Produktion:

schmidtfilm, Leipzig

Stab:

Anna Neuhaus (P) / Anna Neuhaus (R) / Anna Neuhaus (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Drama

Nahrani (AT)

Produktion:

Auer & Pfister GbR, München

Stab:

Simon Pfister (R) / Simon Pfister (B) / Nathalie Zeidler (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzzinhalt:

Ein Routinebesuch läuft anders als geplant: Die Entwicklungshelferin Carina Nowak gerät zusammen mit einer Bundeswehrtruppe in eine Falle der Taliban. Den Angriff überleben nur Nowak und der junge Soldat Luca Schorb. Beide kämpfen mit der Zeit, um an ihre jeweils eigenen Ziele zu kommen. (FFF)

Vorbereitungsphase

Nataschas Tanz

Produktion:

ma.ja.de. Fiction GmbH, Leipzig

Stab:

Jos Stelling (R) / Jos Stelling (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Panthers

Produktion:

Roxy-Film, München

Stab:

Frederick Schofield (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Um seinen Amateur-Fußballverein vor dem Aus zu retten, nimmt Team-Manager und Torhüter Maik eine Gruppe junger Flüchtlinge in die Mannschaft auf. Was zunächst nur als Mittel zum Zweck gedacht war, entpuppt sich als große Chance. (FFA)

Vorbereitungsphase

Rukis erster Sommer

Produktion:

Stab:

Frédérique Veith (R) / Zazou Röver (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, KJDF

Kurzzinhalt:

Die neunjährige Berliner Göre Sarah fliegt in den Sommerferien allein zu ihrem Vater Khaled nach Tunesien. Sie rettet ein Huhn vor dem Schlachten und schafft es, ihre deutsch-tunesische Familie zusammenzubringen. (KJDF)

Vorbereitungsphase

Schon wieder Herbst

Produktion:

Trimafilm GmbH, München

Stab:

Ella Cieslinski (R) / Ella Cieslinski (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzzinhalt:

Auf einem in die Jahre gekommenen Anwesen an der bretonischen Atlantikküste kommt übers Wochenende die deutsch-französische Familie Boennec zusammen, um den 33. Hochzeitstag der Eltern zu feiern. Vieles wird an diesem Wochenende verhandelt, Vorwürfe gemacht, Lebensmodelle in Frage gestellt. Aber die wichtigsten Dinge bleiben am Ende unausgesprochen. Für Liebe gibt es keine Worte, nicht, wenn sie kompliziert ist. (FFF)

Vorbereitungsphase

Komödie

Thank you for banking with us!

Produktion:

In Good Company GmbH,

Stab:

Laila Abbas (R) / Laila Abbas (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Drama

The Herd

Produktion:

42film Filmproduktion, Halle/Saale

Stab:

Milko Lazarov (R) / Milko Lazarov (B) / Ekaterina Kostadinova Churilova (B) / Simeon Ventsislavov (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Trixi

Produktion:

Emerge&See Filmproduktion GbR,

Stab:

Anne Daschkey (R) / Anne Daschkey (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Trixi (33) liebt das Nichtstun und hält nicht viel von Zielen. Als Egozentrikerin par excellence drückt sie sich vor jeglicher Form von Verantwortung, schert sich wenig um die Gefühle anderer und zieht flüchtige Bekanntschaften tieferen Bindungen vor. Doch als sie inmitten des Münchner Wohnungswahnsinns auf die zielstrebige Zoe (28) trifft, fühlt sie sich sofort zu ihr hingezogen. Aber ist das schon Liebe oder sind das bloß Hormone? Treibend zwischen Vorstadtgrauen, Altersheim und queerer Szene muss Trixi feststellen, dass sie sich nicht länger um die Antwort herumdrücken kann. (FFF)

Vorbereitungsphase

Tsunami im Kopf

Produktion:

Seven Pictures, Unterföhring

Stab:

Marco Petry (R)

H-Land: D

Dreharbeiten

Dreharbeiten

Drama

Chasing Paper Birds

Produktion:

Verleih: deja vu

Stab:

Mariana Jukica (R) / Vladimir Burlakov (D) / Henrike Von Kuick (D) / Henrike von Kuick (D) / Lucie Aron (D)

H-Land: D

Jahr: 2020

Start: 01.07.2021

Kurzinhalt:

Mit 27 Jahren ist Mia (Lucie Aron) gezwungen, ihre Hoffnungen und Träume auf eine Karriere als Tänzerin aufzugeben, während sie alleine in einer fremden Stadt lebt. Keks (Henrike von Kuick) ist 29, DJane und hat Angst, mit ihrem Freund sesshaft zu werden und sich endlich der Verwirklichung ihres Traumes zu nähern. Der 30-jährige Ian (Vladimir Burlakov), ein narzisstischer Video-Performance-Künstler, wird zum ersten Mal in seinem Leben abgelehnt und weiß nicht, wie er damit umgehen soll. Während einer langen Berliner Nacht verweben sich die Leben dieser drei Menschen miteinander und entfalten die komplexen Persönlichkeiten einer Generation, die ihr eigenes Glück suchen und gleichzeitig von sich wegschieben. (filmstarts.de)

Dreharbeiten

Drama

Storm School

Produktion:

Prontofilm, (UA) / Altamira Creation (CH) / Neofilm / Bluewater Pictures (AUS) / Hi-Show Entertainment (VRC)

Stab:

Anna Maria Gregorini (P) / Wieland Schulz-Keil (P) / Jonathan Shteinman (P) / Anna Kalaschnik (P) / Maxim Asadchij (P) / Haiyi Wang (P) / Vincent Ward (R) / Louis Nowra (B) / Vincent Ward (B) / Rolf de Heer (B) / Oleh Shulha (D)

H-Land: UA/CH/D/AUS

Kurzinhalt:

Der Fictionfilm basiert auf dem Leben dreier realer Segler*innen aus der Ukraine, aus China und aus Australien. (mediabiz)

Abgedreht

Abgedreht

Drama

Ein Stück Himmel

Produktion:

Pandora Film GmbH & Co. Filmproduktions- und Vertriebs KG, Köln / Hugofilm Productions (CH)

Stab:

Michael Koch (R) / Michael Koch (B) / Simon Wisler (B) / Christina Zurfluh (D) / Sepp Aschwanden (D) / Michèle Brand (D)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Kurzzinhalt:

Drama um ein Paar, dessen Liebe wegen des Hirntumors des Mannes auf die Probe gestellt wird. (mediabiz)

Abgedreht

Dokumentarfilm

Fieber

Produktion:

Zero One Film, Berlin / pooldoks Filmproduktion,

Verleih: W-Film

Stab:

Katharina Weingartner (R) / Katharina Weingartner (B)

H-Land: D/A/CH

Jahr: 2019

Start: 29.04.2021

Förderung: DFFF, FFA, MBBB

Abgedreht

Dokumentarfilm

Marina Zwetajewa - Über Deutschland

Produktion:

ostwärts-film,

Stab:

Bernhard Sallmann (R) / Bernhard Sallmann (B)

H-Land: D

Jahr: 2021

Förderung: MDM

Abgedreht

Drama

Meinen Hass bekommt ihr nicht

Produktion:

Komplizen Film, Berlin

Stab:

Kilian Riedhof (R) / Kilian Riedhof (B) / Marc Blöbaum (B) / Jan Braren (B) / Stéphanie Kalfon (B)

H-Land: D

Förderung: BKM, FFA, HSSH

Kurzzinhalt:

Die wahre Geschichte von Antoine Leiris, der beim Terroranschlag auf das Pariser „Bataclan“ seine geliebte Ehefrau Hélène verliert. In einem bewegenden Facebook-Post stellt er dem Hass der Attentäter die Liebe zu seinem knapp drei Jahre alten Sohn entgegen. Und doch droht er in seiner Trauer den Halt zu verlieren. (BKM)

Abgedreht

Drama

Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

Produktion:

Pandora Film Produktion, Köln / Cinema Defacto, Paris (F) / Arte, Potsdam

Stab:

Andreas Dresen (R) / Laila Stieler (B) / Alexander Scheer (D)

H-Land: D/F

Förderung: BKM, FFA, MBBB, NORD, NRWS

Kurzzinhalt:

Der Kampf um die Freilassung ihres Sohnes, der auf Guantanamo zu Unrecht gefangen gehalten wird, katapultiert die türkische Hausfrau Rabiye Kurnaz aus ihrem Reihenhaushaus in Bremen direkt in die Weltpolitik und schließlich vor den Supreme Court in Washington. An ihrer Seite der Anwalt Bernhard Docke, der mit ihr streitet und ihr Freund wird. (BKM)

Abgedreht

Kinderfilm

Träume sind wie wilde Tiger

Produktion:

nfp media rights GmbH & Co.KG, Halle/Saale

Verleih: Wild Bunch

Stab:

Lars Montag (R) / Katharina Reschke (B) / Murali Perumal (D) / Terence Lewis (D)

H-Land: D

Start: 20.05.2021

Förderung: BKM, KJDF, MBBB, MDM

Kurzzinhalt:

Ranji (12) ist neu in Berlin. Sein großer Traum: Bollywood. Ein Castingaufruf in Mumbai ist die Chance. Dafür muss Ranji allerdings einige Hürden meistern: Freunde finden, ein Video drehen, ohne seine Eltern nach Mumbai reisen und – nicht zuletzt – an sich selbst glauben. (KJDF)

Abgedreht

Drama

Wolke unterm Dach

Produktion:

Pantaleon Film GmbH, München

Stab:

Alain Gsponer (R) / Dirk Ahner (B)

H-Land: D

Jahr: 2021

Förderung: FFF, MDM

Kurzzinhalt:

Basierend auf wahren Begebenheiten im Deutschen Reich zwischen 1905 und 1920. Hans Paasche wandelt sich von einem nationaltreuen Offizier und geliebten Sohn, der im Namen des Kulturvolks blutige Schlachten gegen aufständische Afrikaner in Deutsch-Ostafrika führt, zu einem Kolonialkritiker, Pazifisten und Erzfeind seines Vaters, dem Reichstagsvizepräsidenten. Diesen Wandel wird er als 39-jähriger Mann mit dem Leben bezahlen. (FFF)

Produktionsspiegel Dezember 2020

Fertiggestellt

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Genderation

Produktion:**Stab:**

Monika Treut (R) / Monika Treut (B) / Annie Sprinkle (D)

H-Land: D**Jahr:** 2020*Fertiggestellt*

Nakam

Produktion:**Stab:**

Doron Paz (R) / Yoav Paz (R) / August Diehl (D) / Sylvia Hoeks (D)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Kurzzinhalt:**

Beruhend auf wahren Begebenheiten: In Nakam beschließt eine Gruppe Holocaust-Überlebender im Jahr 1945, eine gefährliche Geheimoperation auszuführen: Sie wollen das Wassersystem in Deutschland vergiften und sechs Millionen Menschen töten. (FSK)