

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

Abkürzungen

Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HHSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

Vorbereitungsphase

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

AEK (AT)

Produktion:

Stromberg Productions, München

Stab:

Jesper Petzke (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Im Herbst 2012, auf dem Höhepunkt der sogenannten Eurokrise, übernimmt die deutsche Trainerlegende Ewald Lienen den griechischen Erstligisten AEK Athen. Ihn erwartet ein heruntergewirtschafteter Traditionsverein, und es geht plötzlich um viel mehr als nur Fußball – um ein Überleben im Angesicht von Armut, Korruption und Verrat. (FFF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Avocado Kings

Produktion:

Thali Media, München

Stab:

Marieke Schroeder (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Die Avocado ist „Grünes Gold“. Sie wird weltweit konsumiert –Absatzzahlen steigend. Ihre Ökobilanz ist verheerend. Aber man kann mit ihr viel Geld verdienen. Der Filmbegleitet zwei Deutsche, die sich anschicken, die größten Avocado-Exporteure Ostafrikas zu werden. In diesem Wirtschaftskrimi über die Absurditäten des Worldfoodmarkets tummeln sich Glücksritter, Verbrecher, Bürokraten, Geldwäscher und Opfer. (FFF)

Vorbereitungsphase

Bachmann & Frisch (AT)

Produktion:
Stab:
Margarethe von Trotta (B)

H-Land: D

Vorbereitungsphase

Komödie

Beckenrand Sheriff

Produktion:

Lieblingsfilm, München

Stab:

Marcus H. Rosenmüller (R) / Marcus Pfeiffer (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Vorbereitungsphase

Komödie

Es ist nur eine Phase, Hase

Produktion:

Majestic Filmproduktion, Berlin

Stab:

Florian Gallenberger (R) / Malte Welding (B) / Florian Gallenberger (B) / Bjarne Mädel (D)

H-Land: D

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Gradowskis Hölle

Produktion:

Helge Cramer Filmproduktion, Pottenstein

Stab:

Helge Cramer (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Salmen Gradowski begann da zu schreiben, wo Dante aufhörte: in der Hölle. Aber seine Texte werden erst jetzt bekannt. (FFF)

Vorbereitungsphase

Kinderfilm

Inside Luna

Produktion:

Filmallee - David Lindner Filmproduktion, Grünwald

Stab:

Dino Athanassiou (R) / Philip LaZebnik (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Drei junge weiße Blutkörperchen im Körper der 11-jährigen Luna begeben sich auf eine abenteuerliche Reise, um eine lebensgefährliche Infektion zu bekämpfen und Luna damit zu retten. Dabei lernen sie nicht nur einiges über den menschlichen Körper, sondern auch über Freundschaft, Vertrauen und Verantwortung – für sich selbst, für andere und für die Welt, in der sie leben. (FFF)

Vorbereitungsphase

Drama

Kurt

Produktion:

Mr. Brown Entertainment Filmproduction, Berlin

Stab:

Til Schweiger (R) / Vanessa Walder (B) / Til Schweiger (B) / Til Schweiger (D) / Franziska Machens (D) / Heiner Lauterbach (D) / Jasmin Gerat (D) / Sarah Kuttner (L)

H-Land: D

Start: 21.01.2021

Vorbereitungsphase

Komödie

Mit oder ohne

Produktion:

Lieblingsfilm, München

Stab:

Beryl Schennen (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Mona ist alleinerziehende Mutter von zwei Töchtern mit großen Geldsorgen und weiß keinen Ausweg mehr. Könnte ausgerechnet die Flucht in eine falsche Identität, ein Ausflug in die Phantasie, der Anfang einer Lösung sein? (FFF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Plan B - Wir Müssen Auf Der Erde Bleiben

Produktion:

schöne neue filme, München

Stab:

Marcel Seehuber (R)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Dokumentarfilm über die unangenehme Frage, wie viele Menschen in den Weltraum übersiedeln müssten, damit ein Rest auf der Erde überleben könnte. (FFF)

Vorbereitungsphase

Drama

Saving Mozart

Produktion:

Film-Line Productions Filmproduktions GmbH, Grünewald

Stab:

Gérard Corbiau (R) / Gérard Corbiau (B) / Raphael Jerusalmy (L)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Salzburg 1940: Otto Steiner, jüdischer Komponist und Musikkritiker führt einen aussichtslos erscheinenden Kampf gegen Hitlers Missbrauch der Festspiele. Durch eine tragisch-komische Wendung liegt Hitlers Leben und das Schicksal der Welt plötzlich in seiner Hand. (FFF)

Vorbereitungsphase

Drama

Sisi - Kaiserin Elisabeth

Produktion:

Walker + Worm Film, München

Verleih: DCM

Stab:

Philipp Worm (P) / Tobias Walker (P) / Frauke Finsterwalder (R) / Frauke Finsterwalder (B) / Christian Kracht (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Als Gräfin Irma zur Hofdame der Kaiserin Elisabeth berufen wird, verfällt sie schnell der Faszination der ungebändigten, bewunderten aber auch selbstzerstörerischen „Sisi“. Sie gerät immer weiter in ihre Obsession und unterstützt die Kaiserin schließlich bei einer folgenschweren Entscheidung. (FFF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

The Deminers (AT)

Produktion:

Pejakovic & Schwarz-Danner GbR, Oberschleißheim

Stab:

Michael Urs Reber (R) / Michael Urs Reber (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Die Minenräumer auf den Falkland Inseln sind stolz auf ihr gefährliches Handwerk. Eine Truppe aus Simbabwe, in den Diensten weißer Männer, räumt am kalten Ende der Welt das Erbe eines alten Krieges auf. Der gefährliche Job sichert ihnen und ihre Familien zu Hause ein gutes Leben, auch wenn sie davon nur wenige Monate im Jahr etwas haben (FFF)

Vorbereitungsphase

Drama

Wut auf Kuba (AT)

Produktion:

Locolor, Berlin

Stab:

Naira Cavero Orihuel (R) / Naira Cavero Orihuel (B) / Lukas Becker (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Als die junge, alleinerziehende Mutter Marlene auf der Suche nach Freiheit und mit dem Wunsch, ihren müßigen Alltag hinter sich zu lassen, den beiden eigensinnigen Revoluzzerinnen Lola und Sonn begegnet, driftet sie unversehens in eine Spirale, in der sie tatsächlich alles verlieren könnte, was sie je gekannt hat. (FFF)

Dreharbeiten

Dreharbeiten
Drama

A Perfect Enemy

Produktion:

Barry Films, Berlin

Stab:

Wolfgang Müller (P) / Kike Maillou (R) / Christina Clemente (B)

H-Land: D/F/E

Jahr: 2020

Drehorte: Barcelona, Paris, Frankfurt am Main

Förderung: HEFI

Kurzinhalt:

Die Geschichte um einen berühmten Architekten, der am Flughafen von einer Unbekannten verstörende Geheimnisse aus seiner eigenen Lebensgeschichte erfährt, wird unter anderem am Frankfurter Flughafen gedreht. (Hessen Film)

Dreharbeiten

Catweazle

Produktion:

Tobis Filmproduktion, Berlin

Stab:

Sven Unterwaldt (R) / Bernd Eilert (B) / Claudius Pläging (B)

H-Land: D

Förderung: FFA, HHSH

Kurzinhalt:

Der Förstersohn DANIEL entdeckt in seinem Baumhaus den Druiden CATWEAZLE, der sich versehentlich in die Jetztzeit gezaubert hat. Gemeinsam begeben sie sich auf die abenteuerliche Mission Catweazles Druidenstab zurück zu bekommen. Denn nur mit ihm kann Catweazle wieder in seine Zeit gelangen. (HHSH)

Dreharbeiten
Komödie

Caveman

Produktion:

Constantin Film Produktion, München

Verleih: Constantin

Stab:

Laura Lackmann (R) / Laura Lackmann (B)

H-Land: D

Start: 12.11.2020

Förderung: DFFF, FFA, FFF, MBBB

Dreharbeiten
Drama

Felix Krull

Produktion:

Bavaria Filmverleih-u.Produktions GmbH, Geiselgasteig / Warner Bros. Film, Hamburg

Stab:

Markus Zimmer (P) / Detlev Buck (R) / Daniel Kehlmann (B) / Jannis Niewöhner (D) / Liv Lisa Fries (D) / David Kroß (D)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Felix Krull löst sich aus seinem bankrotten Elternhaus im Rheingau um mit "natürlicher Begabung für gute Form" den Reichen, Schönen und Mächtigen genau das vorzuspielen, was diese in ihm sehen wollen. (FFF)

Dreharbeiten
Komödie

Generation Beziehungsunfähig

Produktion:

Pantaleon Films, München

Verleih: Warner Bros.

Stab:

Matthias Schweighöfer (P) / Dan Maag (P) / Michael Nast (L)

H-Land: D

Start: 25.03.2021

Förderung: NRWS

Kurzinhalt:

Eine gesellschaftliche Diskussion über die vermeintliche Beziehungsunfähigkeit der Generation.

Dreharbeiten
Kinderfilm

Mia and Me - The Movie

Produktion:

Studio 100 Media GmbH, München

Stab:

Adam Gunn (R) / Gerhard Hahn (B) / Tess Meyer (B)

H-Land: D

Drehorte: München, Sydney, Bangalore

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Kinofilm zur gleichnamigen Animationsserie, in dem ein zur Elfe gewordenen Mädchen im Zauberland von Centopia magische Abenteuer bestehen muss. (FFA)

Dreharbeiten

Schachnovelle

Produktion:

Walker + Worm Film, München

Stab:

Philipp Stölzl (R) / Eldar Grigorian (B) / Stefan Zweig (L)

H-Land: D

Drehorte: München, Wien

Förderung: DFFF, FFA, FFF, MBBB

Kurzinhalt:

Erzählt wird die Geschichte des Rechtsanwalts Dr. B., der in einer verzweiferten Kampf den Verhörmethode der Gestapo geistig zu entfliehen versucht.

(filmecho:filmwoche)

Dreharbeiten

Komödie

Weißbier im Blut

Produktion:

Collina Filmproduktion, München

Stab:

Ulrich Limmer (P) / Ernst Geyer (P) / Jörg Graser (R) / Jörg Graser (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Vor zwanzig Jahren war Kommissar Kreuzeder der beste Kommissar des Morddezernates Niederbayern. Doch inzwischen geht seine Aufklärungsquote gegen null. Je mehr er das Gefühl hat, dass die Menschheit einem Abgrund entgegen taumelt, umso weniger will er sich einmischen. Sein Innenleben sträubt sich gegen den Polizeiberuf und er versucht, seine Frühpensionierung durch einen Dauerrausch zu erzwingen – bis ihn dann doch ein Fall aus seiner inneren Kündigung weckt.

(FFF)

Abgedreht

Abgedreht

Abenteuerfilm

Black Beauty

Produktion:

Constantin Film Produktion, München

Stab:

Jeremy Bolt (P) / Robert Kulzer (P) / Ashley Avis (R) / Ashley Avis (B) / Mackenzie Foy (D) / Anna Sewell (L)

H-Land: D

Jahr: 2020

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Nachdem die wilde Mustang Stute Black Beauty von der jungen J. gezähmt und beritten wurde, wird sie wieder und wieder verkauft und durchläuft zahlreiche Stationen. Black Beauty selbst erzählt hier ihre Geschichte.

(FFF)

Abgedreht

Dokumentarfilm

Dreiviertelblut - Weltraumtouristen

Produktion:
Stab:

Marcus H. Rosenmüller (R) / Johannes Kaltenhauser (R) / Johannes Kaltenhauser (K)

H-Land: D

Start: 26.11.2020

Förderung: FFF

Abgedreht

Drama

Enfant Terrible

Produktion:

X-FILME CREATIVE POOL, Berlin

Verleih: Weltkino

Stab:

Oskar Roehler (R) / Klaus Richter (B) / Thomas Schmauser (D) / Moritz Bleibtreu (D) / Karoline Herfurth (D) / Brigitte Hobmeier (D) / Fritz Haberlandt (D) / Renate Krößner (D) / Frederick Lau (D)

H-Land: D

Jahr: 2020

Start: 28.05.2020

Förderung: DFFF, FFF, MBBB, NRWS

Kurzinhalt:

Wie im Film als auch im echten Leben geht Fassbinder dahin, wo wehtut. Rainer Werner Fassbinder ist dafür bekannt, sein Team zu drangsalieren, genauso wie auch seine Freunde und Geliebte. Der Regisseur Oskar Roehler erzählt die kreativste Schaffensphase von Fassbinder nach, einer der größten Regie-Ikonen der 1970er Jahre (filmstarts.de)

Abgedreht
Dokumentarfilm
Fieber (AT)
Produktion:

Filmallee - David Lindner Filmproduktion, Grünwald / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München

Stab:

Helen Simon (R) / Helen Simon (B)

H-Land: D/CZ

Drehorte: Deutschland, Tschechien, Kanada, Südafrika, Thailand

Förderung: BKM, DFFF, EURI, FFF

Kurzinhalt:

Vier junge Menschen auf der Suche nach Würde, Gerechtigkeit und Anerkennung. Sie sind Überlebende des Menschenhandels und wollen das Menschsein zurück, das ihnen geraubt wurde. Wir gehen mit ihnen bis an den Anfang ihrer Geschichten und darüber hinaus zum Anfang von dem, was uns zum Menschen macht. (BKM)

Abgedreht
Thriller
Gateway 6
Produktion:

Kick Film und Fernsehproduktion, München / Sentinel Entertainment, (GB) / Allfilm (EST) / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden

Stab:

Jörg Bundschuh (P) / Ben Pullen (P) / Ivo Felt (P) / Tanel Toom (R) / Malachi Smyth (B) / Ed Skrein (D) / Rhys Ifans (D) / Sofia Boutella (D) / Jürgen Prochnow (D)

H-Land: D/GB/EST

Drehorte: Tallinn

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Das Jahr 2141: 97% der Erde sind mit Wasser verdeckt und habe die Welt in zwei verfeindete Erdteile aufgeteilt. Mitten im endlosen Ozean befindet sich die Plattform "Gateway 6", auf der drei Männer und eine Frau eine Atombombe bewachen. Da ihre Ablösung seit drei Monaten nicht erschienen ist, fürchten sie, dass die restliche Menschheit bereits ausgestorben ist. (filmstarts.de)

Abgedreht
Drama
Glück
Produktion:

Flare Film, Berlin / ZDF/Das kleine Fernsehspiel, Mainz

Stab:

Henrika Kull (R)

H-Land: D

Jahr: 2020

Förderung: BKM, DFFF, MBFF

Kurzinhalt:

In einer Welt, in der ihre Weiblichkeit Ware ist, verlieben sich zwei Sexarbeiterinnen leidenschaftlich ineinander. Sie erleben - miteinander und doch jede für sich - den Moment, in dem das Glück möglich scheint. Letztendlich aber scheitern sie - an unterschiedlichen Vorstellungen vom Leben und an den eigenen Abgründen. (BKM)

Abgedreht
Dokumentarfilm
Unser Boden, unser Erbe
Produktion:
Verleih: W-Film

Stab:

Marc Uhlig (R)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 08.10.2020

Kurzinhalt:

Der Dokumentarfilm „Unser Boden, unser Erbe“ zeigt, wie wichtig und zugleich gefährdet die oberste Schicht unserer Erde ist. Was können Bauern, Gärtner und jeder Einzelne von uns tun, um die Bodenfruchtbarkeit zu erhalten? Filmmacher Marc Uhlig klärt auf und befragt Experten wie Sarah Wiener, Christian Hiß, Stefan Schwarzer und Ernst Ulrich von Weizsäcker. Ein notwendiger Dokumentarfilm für nachhaltigen Konsum und eine zukunftsfähige Landwirtschaft! (Text des Produzenten)

Fertiggestellt

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

100.000 - Alles, was ich nie wollte
Produktion:
Stab:

Ole Hellwig (R)

H-Land: D

Jahr: 2020

Kurzinhalt:

100.000 - Alles, was ich nie wollte ist der Kinodokumentarfilm über den Youtube Star Fynn Kliemann und sein Debutalbum "nie", mit dem er 2018 Musikgeschichte schrieb. 2018 ist das erste Mal in der deutschen Musikgeschichte eine goldene Schallplatte an einer Künstlerin gegangen, der sich aus den Charts freiwillig ausgeschlossen hat. In 100.000 sind wir dabei wie Fynn Kliemann der selbsternannte Heimwerkerking und Tausendsassa, Musikgeschichte schreibt. Wir erleben die Höhen und Tiefen einer Albumproduktion bei der der Künstler alles selber macht - ob Label, ohne Vorschuss und ohne eigentlich etwas von Musik zu verstehen.

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

African Safari Adventure
Produktion:
Stab:

Simon Busch (R)

H-Land: D

Jahr: 2013

Kurzinhalt:

Wer das Abenteuer liebt, den zieht es in das Königreich der Tiere.

Afrika, ein Land voller Naturwunder, voll intensiver Farben und magischer Düfte. Eine Reise durch Afrika gleicht einer Safari in den Garten Eden. AFRICAN SAFARI ADVENTURE nimmt Sie mit auf ein magisches Abenteuer in die schönsten Nationalparks dieses fantastischen Kontinents: Serengeti, Tarangire Nationalpark, Arusi Nationalpark, Ngorongoro Krater und Lake Manyara. •Brillante Luftaufnahmen unter Einsatz von Kameradrohnen in Full HD •Aufwändig komponierte Filmmusik in feinsten DTS-HD 5.1 Qualität

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

An Impossible Project
Produktion:
Verleih: Weltkino

Stab:

Jens Meurer (R)

H-Land: D

Jahr: 2020

Start: 27.08.2020

Kurzinhalt:

Eine aberwitzige „David gegen Goliath“-Geschichte, deren Protagonisten die letzte Polaroid-Fabrik der Welt retteten. Nur um festzustellen, dass die Polaroid-Formel für immer verloren ist. Nur versuchen sie, Polaroid für das 21. Jahrhundert neu zu erfinden. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Azoren - Sehnsuchtsinseln für Entdecker
Produktion:
Stab:

Alexander Sass (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Kurzinhalt:

Das „Azorenhoch“ ist sprichwörtlich – doch wonach ist es benannt? Mitten im Atlantik liegt die Inselgruppe der Azoren, eine windumtoste Idylle, aus dem Meer geboren. Der einsamste, abgelegenste Punkt Europas, ein extremer Außenposten, Stützpunkt für Atlantiküberquerer seit Jahrhunderten. Eine wildromantische Landschaft von herber Schönheit ist zu entdecken. Sattgrüne, von Steinen durchsetzte Hänge, mächtige Vulkane, Lavahöhlen und idyllische Seen, schwarze Strände und Mondlandschaften, exotische Gärten, aber auch ein berühmtes altes Weinbaugebiet, pittoreske Fischerdörfer und bunte Volksfeste, einsame Leuchttürme und ein tiefblaues Meer, das an eine bizarr geformte Küstenlinie brandet.

Dieser Film erkundet vier dieser faszinierenden Inseln: Pico, Faial, Sao Miguel und Sao Jorge. Ein Archipel für Individualisten, das perfekte Ziel für Wanderer, Vogelbeobachter, Surfer, Segler und Entdecker.

(filmstarts.de)

(filmstarts.de)

Fertiggestellt

Drudenherz
Produktion:
Stab:

Hubertus Hinse (R)

H-Land: D

Jahr: 2019

Kurzinhalt:

Ein in Eigenregie entstandener Fantasy-Film über die verschiedenen Sagen und Legenden der Oberpfalz.

(filmstarts.de)

Fertiggestellt

Lotti oder Bleicherode, der etwas andere Heimatfilm
Produktion:
Stab:

Hans-Günther Bücking (P) / Hans-Günther Bücking (R) / Marion Mitterhammer (D) / Bruno Jonas (D)

H-Land: D

Jahr: 2020

Kurzinhalt:

Als Lotti nach zehn Jahren in ihre Heimatstadt Bleicherode zurückkehrt, muss sie sich zunächst einmal dafür rechtfertigen, dass sie ihre damals sechsjährige Tochter einfach bei der Großmutter zurückgelassen hat.

(filmstarts.de)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Riders of Destiny****Produktion:****Stab:****H-Land:** D**Jahr:** 2019**Kurzinhalt:**

Sumbawa, unbekannte Insel direkt neben den touristischen Zentren Bali und Lombok. Fast niemand hat je von ihr gehört. Auch nicht von der Jahrhunderte alten Tradition der Pferderennen dort. Einzigartig und kaum vorstellbar für uns als Mitteleuropäer, denn die Jockeys sind Kinder, die kleinsten gerade mal 5 Jahre alt. Und sie reiten ohne Sattel und barfuß. Der Mut der kleinen Reiter von Sumbawa ist beeindruckend. Die Kinderjockeys von Sumbawa sind tapfere kleine Kämpfer und sie tragen eine große Verantwortung. Sie galoppieren mit 70 km/h über die Rennbahnen und verdienen Geld um ihre Familien zu ernähren. Pferderennen sind ein großes Geschäft auf Sumbawa, einer der ärmsten Regionen Indonesiens, bei dem die kleinen Reiter am wenigsten profitieren. Dennoch verdienen gute Jockeys an einem Rennwochenende so viel wie ihre Eltern in mehreren Monaten. Der Preis, den sie dafür zahlen, ist hoch. Sie reiten an mehr als 100 Tagen im Jahr, verpassen die Schule und setzen damit ihre Zukunft aufs Spiel - und ihre Gesundheit, denn die Rennen sind gefährlich. Der Film zeigt am Beispiel dieser fremden Kultur, wie Traditionen und Bildung Werte und Ansichten beeinflussen. Ihre Väter und Großväter waren ebenfalls Jockeys. Das Risiko zu stürzen ist für sie normal, denn auch sie haben für ihre Familien viel riskiert. Immer wieder passieren Unfälle, trotzdem setzt sich die Tradition fort. Der Weg der kleinen Reiter und auch der ihrer zukünftigen Kinder scheint vorbestimmt. Die Pferde auf Sumbawa sind sehr klein, und je kleiner und leichter die Jockeys, desto schneller sind die Pferde.
(FSK)

*Fertiggestellt***Tore, Milo & Lars - Fledermäuse auf Burg Steinsberg****Produktion:****Stab:**

Marco Banholzer (R) / Marco Banholzer (B)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Kurzinhalt:**

Die Burgschenke auf Burg Steinsberg steht vor dem Ruin. Schuld daran sollen harmlose Fledermäuse sein, die auf der Burg leben. Ein Gast (Valentin Schnurr) einen gefährlichen Biss einer Fledermaus erleidet, scheint die Schließung der Burgschenke beschlossene Sache zu sein. Das will Kim (Sinja Banholzer), die Tochter der Wirtsleute (Kati und Jan Eckert) nicht einfach hinnehmen. Gemeinsam mit Tore (Sebastian Kovacs), Milo (Mick Hecker) und Lars (Simon Speer) macht sie sich auf die Suche nach dem wahren Problem. Als schließlich noch Tore verschwindet, bittet auch Fabian (Julian Völker) seine Hilfe an und die Kinder begeben sich auf ein spannendes Abenteuer, um die Fledermäuse, ihren Freund und auch die Burgschenke zu retten.

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Traumreise Durch Südamerika - Von Ecuador Bis Patagonien****Produktion:****Stab:**

Alexander Sass (R)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Kurzinhalt:**

Kommen Sie mit auf eine Reise durch Südamerika, die in den tiefen Regenwäldern am Äquator beginnt und 8000 Kilometer südlich in Patagonien endet. Unterwegs wandelt man auf den Spuren der großen Inkakönige, wenn man sich ins legendäre Machu Picchu in Peru begibt. In Bolivien erweckt die größte Salzebene der Erde den Anschein eines anderen Planeten und in Patagonien erwarten uns Gletscher und schneebedeckte Vulkane. Regisseur Alexander Sass hat außergewöhnliche Eindrücke in brillanten 4K Bildern festgehalten.
(filmstarts.de)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Traumreise durch Südostasien - Myanmar, Kambodscha, Vietnam****Produktion:****Stab:**

Alexander Sass (R)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Kurzinhalt:**

Im Grunde genommen ist das Leben überall auf der Erde gleich. Manchmal ist es jedoch anders – atemberaubend anders.

Kommen Sie mit auf eine Reise durch Südostasien. Sie beginnt in Myanmar, das sich erst seit dem Ende der Militärdiktatur in 2010 zunehmend dem Tourismus öffnet. Der Weg führt uns unter anderem zur berühmten goldenen Pagode Shwedagon. In Kambodscha besuchen wir Angkor Wat und weitere beeindruckende Orte bevor es nach Vietnam geht.
(filmstarts.de)

*Fertiggestellt***Umzug in den Tod****Produktion:****Stab:**

Detlev Theus (R) / Julia Bremer (D) / Viktor Scholz (D) / Bastian Mansholt (D)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Kurzinhalt:**

Jann und Maike haben lange auf diesen Augenblick gewartet. Seit einigen Jahren schon sind sie damit beschäftigt, ein eigenes Haus zu kaufen. Jetzt, diesen Sommer sollte es endlich soweit sein. In Ostfriesland, genauer gesagt in Südbrookmerland haben sie endlich das Haus ihrer Träume gefunden. Alle freuen sich auf den Umzug. Aber schon während des Umzuges passieren merkwürdige Dinge. Türen klemmen, unerklärliche Geräusche erklingen nachts durchs Haus. Die ersten Nächte sind unheimlich. Tobi, der kleine Sohn der Familie verschwindet auf einmal spurlos. Eine nicht aufzuhörende Suche beginnt. Hat das alles mit dem neuen Zuhause zu tun? Die Sache spitzt sich zu, als Jann und Maike hinter das Geheimnis des Hauses kommen.

(FSK)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***USA - A West Coast Journey****Produktion:****Stab:****H-Land:** D**Jahr:** 2014**Kurzinhalt:**

USA – A WEST COAST JOURNEY präsentiert die attraktivsten Reiseziele des amerikanischen Westens in beeindruckender Bildqualität. Entdecken Sie über 40 populäre Orte und Landschaften in Kalifornien, Nevada, Utah und Colorado: Von der weltberühmten Golden Gate Bridge in San Francisco über die pulsierenden Neon-Reklamen des nächtlichen Las Vegas bis zu den atemberaubenden Naturwundern des Grand Canyon und des Yosemite National Parks. • Gedreht in 4K Ultra HD auf RED EPIC Kameras • Sensationelle Helikopter-Aufnahmen aller populären Hotspots im Westen der USA • Ein berauschendes audiovisuelles Erlebnis in erstklassiger DTS Klangqualität • DER filmische USA Reiseführer für die Westküste schlechthin; ideal für die große Zielgruppe potentieller USA-Touristen und Amerika-Fans • Soundtrack von internationalen Top-Produzenten des elektronischen Pop, darunter Peter Ries (Produzent u.a. Beyoncé, No Angels, Enigma) und Chris Hülsbeck, dem Meister der klassischen Computerspiel-Soundtracks (Turrican, Extreme Assault, Star Wars: Rogue Squadron) • Zu sehen sind: San Francisco / Silicon Valley / Lake Tahoe / Reno / Salt Lake City / Monument Valley / Arches National Park / Zion National Park / Bryce Canyon / Antelope Canyon / Horseshoe Bend / Grand Canyon / Hoover Dam / Las Vegas / Calico Ghost Town / Mojave Airport / Los Angeles / Hollywood / Joshua Tree / Yosemite Park

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Zustand und Gelände****Produktion:****Verleih:** Grandfilm**Stab:**

Ute Adamczewski (R)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Kurzinhalt:**

Ausgangspunkt des Films sind sogenannte wilde Konzentrationslager, die unmittelbar nach der nationalsozialistischen Machtergreifung ab März 1933 zur Ausschaltung politischer Gegner*innen eingerichtet wurden und heute weitgehend in Vergessenheit geraten sind. ZUSTAND UND GELÄNDE handelt von den Überschreibungen der Orte durch die Zeit und davon, wie sich unterschiedliche politische Erinnerungskulturen in sie eingeschrieben haben. Der Film verknüpft drei aufeinanderfolgende Zeiträume der deutschen Geschichte zu einem losen Narrativ, in dem Gewalt zur Durchsetzung von Macht eine wesentliche Rolle spielt.

(mediabiz)

Erstaufgeführt
Erstaufgeführt
Dokumentarfilm
800 mal einsam - Ein Tag mit dem Filmemacher Edgar Reitz
Produktion:

Portrait Me, Anna Hepp,

Verleih: deja vu

Stab:

Anna Hepp (R) / Anna Hepp (B) / Edgar Reitz (D)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 05.03.2020

Förderung: KJDF, NRWS

Kurzinhalt:

ACHTHUNDERT MAL EINSAM - Ein Tag mit dem Filmemacher Edgar Reitz ist ein warmherziges, dennoch formal radikales Filmportrait in Schwarzweiß und Farbe über Edgar Reitz in der Begegnung mit einer jungen Filmemacherin. Im Austausch der Generationen trifft der Mitunterzeichner des berühmten Oberhausener Manifestes und Wegbereiter des sog. "Neuen deutschen Films" auf eine aufmerksame Nachwuchsregisseurin. Der Film greift Fragen nach persönlicher Biografie bis zum Kinosterben auf und wird zur Liebeserklärung an das Filmemache an sich. Eine Widmung ans Kino, an die deutsche Filmkunst, ans Scheitern und Lieben. Und an Edgar Reitz. »Wir forderten damals Freiheiten für den Film - Unabhängigkeit von den Klischees und Vorstellungen der Branche. Diese Freiheiten würden auch dem heutigen Film sehr gut tun.« Edgar Reitz (FSK)

Erstaufgeführt
Dokumentarfilm
Die Geburt des Leoparden
Produktion:

Kick Film und Fernsehproduktion, München / Mistrus Media, (LV)

Verleih: Filmwelt

Stab:

Luigi Falorni (R) / Bernhard Pfletschinger (B) / Thomas Keutner (E)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 05.03.2020

Förderung: BKM, DFFF, FFF, MFG

Kurzinhalt:

"Il Gattopardo" von Giuseppe di Lampedusa erschien ein Jahr nach dem Tod des bis dahin völlig unbekannten Autors. Der Roman wurde ein Welterfolg und gilt als Meisterwerk der Weltliteratur. Unser Film erzählt, wie es dazu kommen konnte - von einer europäischen Liebesgeschichte ... fast zu schön, um wahr zu sein (BKM)

Erstaufgeführt
Komödie
Die Känguru-Chroniken
Produktion:

X-FILME CREATIVE POOL, Berlin

Verleih: X Verleih

Stab:

Stefan Arndt (P) / Uwe Schott (P) / Dani Levy (R) / Marc-Uwe Kling (B)

H-Land: D

Jahr: 2020

Start: 05.03.2020

Förderung: BKM, DFFF, FFA, FFF, MBBB, MDM

Kurzinhalt:

Eine Komödie für 5-95jährige über die Freundschaft zwischen einer Kreuzberger Kleinkünstler und einem sprechenden, linksradikalen Känguru, die zusammen mit den speziellen Mietern ihrer Kreuzberger Villa Kunterbunt den Kampf gegen ihren neuen Vermieter, einen rechtspopulistischen Immobilienhai, aufnehmen. (BKM)

Erstaufgeführt
Drama
Die perfekte Kandidatin
Produktion:

Razor Film Produktion, Berlin

Verleih: Neue Visionen

Stab:

Haifaa Al Mansour (R) / Haifaa Al Mansour (B) / Brad Niemann (E)

H-Land: D/KSA

Jahr: 2019

Start: 12.03.2020

Förderung: FFA, MBBB, MDM

Kurzinhalt:

Die junge saudische Ärztin Maryam kandidiert für das Stadtparlament, um in einer selbstgefälligen Männerdomäne einen Gesinnungswandel herbeizuführen. (FFA)

Erstaufgeführt

Biografie

Jenseits des Sichtbaren - Hilma af Klingt

Produktion:

Verleih: mindjazz pictures

Stab:

Halina Dyrschka (R) / Hilma af Klingt (D)

H-Land: D/S/CH/GB

Jahr: 2019

Start: 05.03.2020

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Die Kunstwelt macht eine sensationelle Entdeckung - nur 100 Jahre zu spät. 1906 malte Hilma af Klint ihr erstes abstraktes Bild, lange vor Kandinsky, Mondrian oder Malewitsch. Sie schuf über 1000 abstrakte Gemälde, die der Nachwelt bis heute verborgen blieben. Wie kann es sein, dass eine Frau Anfang des 20. Jahrhunderts die abstrakte Malerei begründet und niemand nimmt Notiz? Die cineastische Annäherung an eine Pionierin, deren sinnliches Oeuvre künstlerisch fasziniert, zeigt eine lebenslange Sinnsuche, die das Leben jenseits des Sichtbaren erfassen will. Die außergewöhnlichen Gedankenwelt der Hilma af Klint reicht über Biologie, Astronomie, Theosophie bis hin zur Relativitätstheorie und spannt so einen faszinierenden Kosmos aus einzigartigen Bildern und Notizen. Hier begeistern die Werke der Künstlerin Millionen. Durch ihr schrankenloses Denken, das in einem überwältigenden Werk gipfelt, muss die Kunstgeschichte umgeschrieben werden. (mediabiz)

Erstaufgeführt

Drama

Kahlschlag

Produktion:

Von Anfang Anders Filmproduktion GbR,

Verleih: UCM.ONE

Stab:

Max Gleschinski (R)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 05.03.2020

Förderung: FBMEC

Kurzinhalt:

Schon als Kinder fahren Martin und Eric jeden Sonntag an den Stausee und schon als Kinder verlieben sie sich in dasselbe Mädchen: Frenni. Heute, 20 Jahre später, lebt Martin mit Frenni in einem beschaulichen Einfamilienhaus auf dem Hof seiner Eltern. In Eric haben sie schon lange nichts mehr zu tun, bis er eines Sonntags vor der Tür der beiden steht. Bei einem letzten Ausflug zum Stausee möchte er Martin mit all dem Ungesagten konfrontieren. Und für Martin wird dieser Trip zu einer Reise ins Herz der Finsternis. Während sich die Situation zwischen den Freunden am See im Laufe dieses Tages immer weiter zuspitzt, muss auch Martin erkennen, welche Ungerechtigkeiten seinem Freund widerfahren sind ... (Filmportal)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Krieg in mir

Produktion:

Heinzel Film, Loßburg

Verleih: FilmDisposition Wessel

Stab:

Sebastian Heinzel (R) / Sebastian Heinzel (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 05.03.2020

Förderung: HEFI, MFG

Kurzinhalt:

„Der Krieg in uns“ ist eine persönliche Spurensuche des Autors nach den Folgen des Zweiten Weltkriegs in der Generation der sogenannten Kriegsenkel, deren Eltern und Großeltern den Krieg noch selbst erlebt haben: eine filmische Reise vom Schwarzwald nach Russland und ein Appell für den Frieden in Europa. (MFG)

Erstaufgeführt

Drama

Narziß und Goldmund

Produktion:

Mythos Film Produktions GmbH & Co.KG, Berlin / Tempest Filmproduktion, München

Verleih: Sony Pictures

Stab:

Christoph Müller (P) / Stefan Ruzowitzky (R) / Stefan Ruzowitzky (B) / Hermann Hesse (L)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 12.03.2020

Drehorte: Deutschland, Österreich

Förderung: DFFF, FFA, FFF, MBBB, MDM

Kurzinhalt:

Der junge Goldmund (Jannis Niewöhner) wird von seinem Vater zum Studium ins Kloster Mariabronn geschickt und trifft dort auf den frommen Klosterschüler Narziss (Sabin Tambrea). Narziss hat sich dem asketischen und von strengen Regeln geprägten Leben im Kloster mit Herz und Seele verschrieben und zunächst versucht Goldmund, es ihm nachzutun. Zwischen den beiden entwickelt sich schon bald eine innige Freundschaft, aber der ungestüme und lebenslustige Goldmund erkennt bald, dass die Lebensperspektive die ihm das Kloster bietet, nicht mit seinen Vorstellungen von Freiheit übereinstimmt und begibt sich, bestärkt von Narziss, auf eine Reise voller Abenteuer, bei der er schließlich auch seine große Liebe Lene (Henriette Confurius) kennenlernt. Doch Jahre später treffen sich Narziss und Goldmund unter dramatischen Umständen wieder... (filmstarts.de)

Erstaufgeführt
Dokumentarfilm

Paris Calligrammes

Produktion:

Zero One Film, Berlin / Ideale Audience, Parsi (F)

Verleih: Real Fiction

Stab:

 Thomas Kufus (P) / Kornelia Theune (P) / Ulrike Ottinger (R) /
 Ulrike Ottinger (B) / Ulrike Ottinger (K) / Detlef Schitto (T) /
 Timothée Alazraki (T) / Pierre-Olivier Bardet (T) / Gérald Collas (T)

H-Land: D/F

Jahr: 2019

Start: 05.03.2020

Förderung: BKM, DFFF, FFA, MBFF

Kurzinhalt:

Ulrike Ottingers persönliche Erinnerungen an die Stadt, die spannungsreiche Zeit und ihre Weggefährten verbinden sich mit exklusiven Archivmaterialien teils aus ihrem Privatarchiv teils aus zeitgenössischen Spiel- und Dokumentarfilmen zu einem filmischen „Figurengedicht“ (Kaligramm). (FFA)

Erstaufgeführt
Dokumentarfilm

Spitzbergen - auf Expedition in der Arktis

Produktion:
Verleih: comfilm

Stab:

 Silke Schranz (R) / Christian Wüstenberg (R) / Silke Schranz (B) /
 Christian Wüstenberg (B) / Silke Schranz (K) / Christian
 Wüstenberg (K) / Silke Schranz (T) / Christian Wüstenberg (T)

H-Land: D

Jahr: 2020

Start: 05.03.2020

Kurzinhalt:

Dokumentarfilm, der die bedrohte Naturschönheit von Spitzbergen schildert vom Filmemacher-Duo Silke Schranz und Christian Wüstenberg, das mit "Die Nordsee von oben" mehr als 200.000 Kinobesucher erreichte. (mediabiz)

Erstaufgeführt
Dokumentarfilm

Wagenknecht

Produktion:

Kundschafter Filmproduktion, Berlin

Verleih: Salzgeber

Stab:

 Andreas Banz (P) / Sandra Kaudelka (P) / Matthias Miegel (P) /
 Robert Thalheim (P) / Sandra Kaudelka (R) / Michael Kotchi (K) /
 Albrecht von Grünhagen (K) / Alexander Gheorghiu (K) / Soufian
 Zoghalmi (M) / Lukas Lücke (T) / Daniel Engel (T) / Anton Feist (T)
 / Sahra Wagenknecht (D)

H-Land: D

Jahr: 2020

Start: 12.03.2020

Kurzinhalt:

Als Sahra Wagenknecht 2017 als Fraktionsvorsitzende für die Linke in den Wahlkampf zieht, strotzt sie vor Kraft und Motivation. Ihre Tage sind voll mit Gesprächen, Interviews und Pressekonferenzen. Beifall und Bewunderung gehören zu diesem Alltag genauso wie Zweifel und Intrigen. Ein Leben zwischen den Extremen. Allen Bemühungen zum Trotz verfliegt die Hoffnung schnell, mit der Linken erstmals Teil der Bundesregierung zu werden. Denn auch in Deutschland gibt es einen politischen Ruck nach rechts. Wagenknecht will dem etwas entgegensetzen, eckt aber mit ihrer Bewegung „Aufstehen“ am Ende an. Von verschiedenen Seiten infrage gestellt und angefeindet, gerät Wagenknecht unter Druck. Schließlich gibt sie bekannt, nicht mehr für den Fraktionsvorsitz kandidieren zu wollen. Wie muss man beschaffen sein, um sich in der Spitzenpolitik zu behaupten? Was sagt das über unsere Gesellschaft aus? Ein Zeitdokument, das weniger die Person Sahra Wagenknecht als ihren Arbeitsalltag als Spitzenpolitikerin hautnah porträtiert. (Berlinale)

Erstaufgeführt
Dokumentarfilm

Waterproof

Produktion:

Kloos & Co. Medien GmbH, Berlin

Verleih: Rise and Shine

Stab:

Daniela König (R) / Daniela König (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 05.03.2020

Förderung: MDM

Kurzinhalt:

Dokumentarfilm über zwei Klempnerinnen in Jordanien, deren Freundschaft auf die Probe gestellt wird. (filmstarts.de)

Produktionsspiegel März 2020

*Erstaufgeführt**Kinderfilm*

Zu weit weg

Produktion:

Weydemann Bros. GmbH, Köln

Verleih: Farbfilm Verleih**Stab:**

Sarah Winkenstette (R) / Susanne Finken (B)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Start:** 12.03.2020**Förderung:** BKM, DFFF, KJDF, NRWS**Kurzzinhalt:**

Ben (11) und Tariq (12) haben mehr gemeinsam, als ihnen lieb ist. Sie sind neu in der Schule und beim Fußball. Beide haben ihre Heimat verloren – Ben durch Kohleabbau, Tariq ist syrischer Flüchtling. Aus Konkurrenten werden Freunde.
(BKM)
