

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

Abkürzungen

Personenangaben

| | |
|----|------------------------|
| B | Drehbuch |
| Ba | Bauten |
| Co | Co-Produzent |
| D | Darsteller |
| Ex | Ausführender Produzent |
| K | Kamera |
| L | Literarische Vorlage |
| M | Musik |
| P | Produzent |
| R | Regie |
| T | Ton |

Filmförderungsinstitutionen

| | |
|-------|---|
| BBF | Bayerischer Bankenfonds |
| BKM | Bundesbeauftragter für Kultur und Medien |
| BREM | Filmbüro Bremen |
| DBK | Der besondere Kinderfilm |
| DFFF | Deutscher Filmförderfonds |
| EURI | Eurimages |
| FBBB | Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003) |
| FBMEC | Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern |
| FFA | Filmförderungsanstalt |
| FFF | FilmFernsehFonds Bayern |
| HEFI | HessenFilm und Medien GmbH |
| HES | Hessische Filmförderung |
| HEI | Hessen-Invest |
| HH | Filmförderung Hamburg GmbH |
| HSH | Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007) |
| KJDF | Kuratorium junger deutscher Film |
| MBBB | Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004) |
| MDM | Mitteldeutsche Medienförderung |
| MEC | Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V. |
| MEDIA | MEDIA DESK Deutschland |
| MFG | Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg |
| NORD | Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH |
| NRWS | Filmstiftung Nordrhein-Westfalen |
| SAAR | Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland |
| SCA | Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt |
| SHL | Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein |
| THÜ | Thüringer Staatskanzlei |

Vorbereitungsphase

Vorbereitungsphase

28 - Prinzip Hoffnung**Produktion:**

Grünberg Film, Berlin

Stab:

Cornelia Grünberg (B) / Andreas Grünberg (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Teil 3 einer Langzeitdokumentation über vier junge Frauen, die mit 14 ungewollt schwanger wurden – das war vor 14 Jahren. Seitdem begleitet die Regisseurin die Entwicklung von Lisa, Fabienne, Steffi und Laura und ihrer Kinder. Die Herausforderungen, die Höhen und Tiefen, Momente des Glücks und des Scheiterns; ganz normale Protagonistinnen mit einem außergewöhnlichen Schicksal.
(FFA)

Vorbereitungsphase

Komödie

Alfons Zitterbackes chaotische Klassenfahrt**Produktion:**

X-FILME CREATIVE POOL, Berlin

Verleih: X Verleih**Stab:**

Nicole Kellerhals (P) / Uwe Schott (P) / Mark Schlichter (R) / Mark Schlichter (B) / John Chambers (B) / Tilman Döbler (D) / Alexandra Maria Lara (D) / Devid Striesow (D)

H-Land: D**Förderung:** FFA, MDM**Kurzinhalt:**

Alfons Zitterbacke ist verliebt: Seine neue Mitschülerin Leonie ist einfach unwerfend, und auf der Klassenfahrt will er alles tun, um ihr näher zu kommen. Da Alfons mittlerweile älter, aber nicht weniger chaotisch ist, stehen ihm eine abenteuerlustige Reise, peinliche Momente und ein erbitterter Kampf mit Konkurrent Nico bevor ...
(FFA)

Vorbereitungsphase

Komödie

Das Beste kommt noch!**Produktion:**

Olga Film GmbH, München

Stab:

Til Schweiger (R) / Maggie Peren (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Arthur und Felix sind beste Freunde, obwohl sie unterschiedlicher kaum sein könnten. Arthur leiht seinem abgebrannten Freund Felix seine Krankenkarte und erfährt so, dass dieser todkrank ist. Aber weil er unfähig ist, Dinge offen anzusprechen, verheddert er sich so sehr, dass am Ende Felix denkt, sein bester Freund wird sterben! So beginnt Felix den gesunden Arthur zu pflegen und in die Kunst des Lebens einzuweihen. Dass dies nicht lange gut gehen kann, liegt auf der Hand. Doch am Ende lernt Arthur das Leben kennen, und Felix lernt zu lieben.
(FFF)

Vorbereitungsphase

Das Kind braucht einen Namen**Produktion:****Stab:****H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

An Weihnachten ist die siebenjährige Sophie schwer genervt, da sich alles um das Baby ihres Vaters mit seiner neuen Frau dreht. Zu allem Überfluss taucht auch noch unerwartet deren Mutter, Sophies neuen Oma Moni, auf. Diese kennt jedoch eine alternative Version der Weihnachtsgeschichte, in der auch Jesus in eine Patchworkfamilie geboren wurde.
(FFA)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Die Abenteuer der Musik-Avantgarde in der DDR**Produktion:**

Mondada Film GmbH + Co, Berlin

Stab:

Bettina Ehrhardt (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM

Vorbereitungsphase

Drama

Die goldenen Jahre**Produktion:**

Claussen + Putz Filmproduktion, München

Stab:

Barbara Kulcsar (R) / Petra Volpe (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Ein frisch pensioniertes Ehepaar rechnet fest damit, gemeinsam und ruhig in den Hafen des Ruhestands einzulaufen. Der plötzliche Tod einer Freundin und eine Kreuzfahrt bringen das Vorhaben jedoch heftig durcheinander. Am Ende einer turbulenten Reise finden sie sich auf eine Art wieder, die sie sich nie hätten vorstellen können.
(FFA)

Vorbereitungsphase

Die kleine Dame - und der rote Prinz**Produktion:**

Blue Eyes Fiction, München

Stab:

Martin Gypkens (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Als Lilly im verborgenen Teil des Hinterhofs ihre magische Nachbarin, die kleine Dame, kennenlernt, beginnt für sie ein fantastisches Abenteuer, bei dem sie nicht nur lernt, sich unsichtbar zu machen und mit Tieren zu reden, sondern mit ihren Freunden vor allem Finn, den Rotfuchs-Prinz, retten muss.
(FFA)

Produktionsspiegel Juli 2021

*Vorbereitungsphase**Drama*

Fanny spielt

Produktion:

New Matter Films GmbH,

Stab:

Hannah Sioda (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

Feuerjahre

Produktion:

Neue Celluloid Fabrik,

Stab:

Anne Scheschonk (R) / Anne Scheschonk (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

Fünf vor Regenwald - Schwarze Erden und fliegende Flüsse am Amazonas

Produktion:

bce Films & more GmbH, München

Stab:

Bettina Ehrhardt (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Wenn der Amazonas-Regenwald verloren geht, schwindet die letzte Chance, den Klimawandel einzudämmen und die Erderwärmung aufzuhalten. Der größte Regenwald der Erde stabilisiert das Weltklima nicht nur als CO₂-Speicher, sein Wasserkreislauf kühlt und beeinflusst über große Entfernungen hinweg das Wetter. Uralte Kulturtechniken der indigenen Völker und nachhaltige moderne Agroforstmethoden weisen einen neuen Weg, um diese Katastrophe doch noch aufzuhalten. (FFF)

*Vorbereitungsphase**Komödie*

Gekommen um zu bleiben

Produktion:

DREIFILM Filmproduktion, München

Stab:

Paul Matthias Feldmann (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

In München steht ein Wohnhaus leer, also fast: Eine WG aus Kiez-Originalen trotz der Gentrifizierung und kämpft um ihr Zuhause. Der verwöhnte Sohn des Hausbesitzers zieht undercover ein, um sie rauszuschmeißen, erlebt dort Alltags-Chaos – und Zusammenhalt. Bis ein Paukenschlag alles verändert und er sich entscheiden muss, auf welcher Seite er steht. (FFF)

*Vorbereitungsphase**Drama*

Girl You Know It's True

Produktion:

Wiedemann & Berg Filmproduktion, München

Verleih: Leonine**Stab:**

Quirin Berg (P) / Max Wiedemann (P) / Simon Verhoeven (R) / Simon Verhoeven (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Mit Musikproduzent Frank Farian steigt Milli Vanilli Ende der 80er Jahre aus dem Nichts zum erfolgreichsten Pop-Duo der Welt auf. Was ihre Millionen Fans nicht wissen: Die beiden singen nicht selbst. Als auf dem Höhepunkt ihres Ruhms die Wahrheit ans Licht kommt, blicken die beiden Stars in den Abgrund und die Welt auf den größten Skandal der Musikgeschichte. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

Kuols heilige Kühe

Produktion:

Horse & Fruits, München

Stab:

Minsu Park (B) / Gregor Koppenburg (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Im ehemaligen Bürgerkriegsgebiet im Südsudan lebt das Dinka-Volk, ein Volksstamm, der auch heute noch von Viehwirtschaft lebt. Einer von ihnen, ein junger Hirte, will heiraten und eine Familie gründen, doch dazu muss er erst genug Rinder durch die Dürrezeit bringen, die aufgrund des Klimawandels immer länger wird. (FFF)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

Leni

Produktion:

Perathon Film und Fernsehen, Grünwald

Stab:

Ulrich Limmer (B) / Pauline Roenneberg (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Biopic basierend auf dem Buch von Nina Gladitz "Leni Riefenstahl - Karriere einer Täterin". Mit Rücksichtslosigkeit, Lügen und großem Opportunismus verfolgt Leni Riefenstahl ihren Weg nach oben. Dabei zahlen andere einen hohen Preis. Unter anderem ihr Kameramann Willy Zielke. (FFF)

Produktionsspiegel Juli 2021

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Lost and Found. The Business of Selling Children in Romania

Produktion:

Saxonia Media Filmproduktion, Leipzig

Stab:

Laurentiu Garofeanu (R) / Laurentiu Garofeanu (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM

Vorbereitungsphase

Komödie

Mal was Neues

Produktion:**Stab:**

Karoline Herfurth (R) / Monika Hebborn (B) / Tim Hebborn (B) / Karoline Herfurth (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Radiomoderatorin Karla hat es ewig versucht, aber sie findet einfach nicht den richtigen Mann zum Familie gründen. Kurz vor der 40 entscheidet sie sich, alleine ein Kind zu bekommen, was zu ungeahnten Auseinandersetzungen mit der eigenen Familie führt. Und ausgerechnet jetzt verliebt sie sich auch noch in den viel zu jungen Ole ... (FFA)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Metal Battle Girl (AT)

Produktion:**Stab:**

Andreas Wolff (P) / Andreas Wolff (D)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Silvia Mittermüller war jahrzehntelang Deutschlands beste Snowboarderin. Sie hatte immer das feste Ziel Olympia vor Augen. Jedoch verletzte sie sich am laufenden Band und lag im Konflikt mit dem deutschen Snowboard-Verband. Silvia kämpfte sich größtenteils „allein“ durch den Weltcup-Zirkus und schaffte es so unter die Weltbesten. Mit 36 darf sie endlich bei den Olympischen Spielen starten, doch sie verletzt sich erneut und scheidet aus. Ihre Karriere scheint abrupt beendet. Als ihr dann auch noch jegliche Unterstützung aufgekündigt wird, stürzt sie in eine Identitätskrise. Gelingt ihr der Übergang in ein Leben außerhalb der Wettkampfarena und welche Hürden muss sie dafür überwinden? (FFF)

Vorbereitungsphase

Rechter Haken

Produktion:**Stab:**

Marcus H. Rosenmüller (B) / Antje Drinnenberg (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Der ehemalige Boxpromoter Oskar steckt finanziell in der Klemme, als er bei einer Schlägerei das Naturtalent David entdeckt, den er trainieren und beim nächsten Schaukampf hochpreisig an einen Promoter verkaufen will. Doch David ist Teil einer rechtsextremen Clique, haltlos, reizbar und nur schwer zu bändigen. Als er es mit seinem Verhalten auf die Spitze treibt, greift Oskar zu einem drastischen Schritt und entführt David in ein Boxcamp nach Afrika. (FFA)

Vorbereitungsphase

Drama

September 5

Produktion:

BerghausWöbke Filmproduktion, / Constantin Film Produktion, München

Stab:

Tim Fehlbaum (R) / Moritz Binder (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

5. September 1972: Ein grausamer Terrorakt trifft die heiteren Olympischen Spiele in München mitten ins Herz. Palästinensische Terroristen nehmen israelische Sportler als Geiseln. Durch die Objektive Hunderter Kameras schaut die ganze Welt zu, wie eine Tragödie unvorstellbaren Ausmaßes ihren Lauf nimmt. Der medienwirksame Terrorismus ist geboren. (FFF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Shahid (Märtyrer)

Produktion:

Oasys Digital Post Production GmbH, München

Stab:

Narges Kalhor (B) / Aydin Alinejadsomeeh (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

„Shahid“ ist eine politische Drama-Komödie über damalige Helden/ heutige Verbrecher oder heutige Verbrecher/zukünftige Helden. Die Autorin und Regisseurin setzt sich mit ihrer eigenen Herkunft und Familiengeschichte auseinander (die Hinrichtung ihres Urgroßvaters während der konstitutionellen Revolution im Iran), die sich in ihren Nachnamen eingeschrieben hat. Zugleich untersucht sie kritisch, was es heißt, sich als Migrantin, fortwährend mit der eigenen Vergangenheit auseinandersetzen zu müssen. Der Film stellt dabei alle möglichen radikalen Ideologien in Frage – und nimmt sich dabei selbst nicht immer ganz ernst. (FFF)

Produktionsspiegel Juli 2021

Vorbereitungsphase

Still There

Produktion:

Lieblingsfilm, München

Stab:

Julia Walter (B) / Jakob Vogt (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Nach ihrem Unfalltod kehrt Marlene als Geist zurück zu ihrem Mann Ben und dem kleinen Elias. Wie aber kann sie in ihrem unsichtbaren Zustand ihren Liebsten zeigen, dass sie noch immer für sie da ist?
(FFA)

Vorbereitungsphase

Sumo Kids

Produktion:

enigma film, München

Stab:

Fritjof Hohagen (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Der 12-jährigen Remo hat es nicht leicht: Ständig wird er wegen seines Übergewichts gehänselt, und dann schickt ihn der Schularzt auch noch zum Diätprogramm KICK. Doch dort lernt er die Halb-Japanerin Sayaka kennen. Mit weiteren Mitstreitern beschließen sie sich in einem sportlichen Wettstreit gegen ihre Peiniger zu wehren, in dem sie eine Chance haben: dem Sumo-Ringen!
(FFA)

*Vorbereitungsphase**Drama*

Ursula

Produktion:

Ostlicht Filmproduktion, Weimar

Stab:

Marta Savina (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

Vom Sichtbaren zum Unsichtbaren - Michael Triegel

Produktion:

accentus music GmbH & Co. KG, Leipzig

Stab:

Paul Smaczny (R) / Paul Smaczny (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase**Drama*

Wunder

Produktion:

MÄKSMY Films UG, München

Stab:

Teresa Hoerl (R) / Teresa Hoerl (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Wunderkind Wolf (9) gelingt durch die Klavierlehrerin Hauke (36) der soziale Aufstieg aus der Brennpunkt-Siedlung in die Welt der klassischen Musik. Als Erwachsener aber leidet er unter der Entfremdung von seiner Herkunft und seiner Familie. Erst als Wolf sich seine Wurzeln zurückerobert, kann er wirklich glücklich werden.
(FFF)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

Zwischen Zeiten und Welten - Musik in Rumänien

Produktion:

accentus music GmbH & Co. KG, Leipzig

Stab:

Günter Atteln (R) / Günter Atteln (B) / Carmen Elena Belaschk (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM

Dreharbeiten*Dreharbeiten***Piaffe****Produktion:**

Schuldenberg Films, Berlin

Stab:

Ann Oren (R) / Ann Oren (B) / Thais Guisasola (B)

H-Land: D**Förderung:** BKM**Kurzinhalt:**

Ewa ist eine sozial unbeholfene Frau, die gezwungen wird, die Arbeit ihrer Schwester als Geräuschemacherin fortzusetzen. Dafür muss sie Töne für einen Pferde-Film erstellen. Ohne ihre dominante Schwester, allein gelassen mit der Projektion des Pferdes, wächst ein Pferdeschwanz aus ihrem Körper und gibt ihr besondere Kräfte.
(NRWS)

*Dreharbeiten**Drama***Prinzessin****Produktion:**

Departures Film GmbH, Leipzig

Stab:

Josephine Frydetzki (R) / Josephine Frydetzki (B) / Gisela Wehrl (D)

H-Land: D**Förderung:** MDM**Kurzinhalt:**

Der Limousinen-Chauffeur Daniel geht eine verbotene Beziehung zur selbstbewussten Naadirah, der Tochter eines katarischen Familienoberhauptes, ein, das sich in einer Herzklinik in Leipzig behandeln lässt. Das sorgt für Turbulenzen in der Familie, die sich in einem Luxushotel einquartiert hat.
(mediabiz)

*Dreharbeiten**Dokumentarfilm***Sein oder Nichtsein - Lars Eidinger****Produktion:**

Reiner Holzemer Film, München

Stab:

Reiner Holzemer (R) / Reiner Holzemer (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Der Film portraitiert den bekannten deutschen Schauspieler Lars Eidinger beruflich und privat an einem wichtigen Wendepunkt in seinem Leben: in der Rolle des „Jedermann“ bei den 100. Salzburger Festspielen, mit der er neues Terrain betritt, und anschließend bei seiner ersten großen Filmrolle in Amerika, durch die sein Traum von Hollywood in Erfüllung gehen könnte.
(mediabiz)

*Dreharbeiten**Dokumentarfilm***Störung****Produktion:**

Kinescope Filmproduktion GmbH, Hamburg

Stab:

Constantin Hatz (R) / Constantin Hatz (B)

H-Land: D**Förderung:** HSH, NORD**Kurzinhalt:**

"Störung" basiert auf Texten des besten Freundes von Constantin Hatz, der einen Krieg überlebte. Traumata prägten sein Leben. Seine Existenz empfand er immer als eine Störung, bis er sie vor vier Jahren durch einen Selbstmord beendete. Verschiedene Menschen werden von Geschehnissen berichten, die tatsächlich passiert sind, die sie selbst aber nie erlebt haben.
(HSH)

Abgedreht

Abgedreht

Drama

Eingeschlossene Gesellschaft

Produktion:

Bantry Bay Productions, Köln / Degeto-Film GmbH -
Zweigstelle München, München

Verleih: Sony Pictures

Stab:

Eva Holtmann (P) / Sönke Wortmann (R) / Jan Weiler (B) /
Florian David Fitz (D) / Anke Engelke (D) / Justus von Dohnányi
(D) / Nilam Farooq (D) / Thomas Loibl (D) / Torben Kessler (D) /
Thorsten Merten (D) / Christoph Pellander (D) / Sebastian
Lückel (D) / Martin Bachmann (D) / Johanna Bergel (D)

H-Land: D

Förderung: FFA, NRW

Kurzinhalt:

An einem Freitagnachmittag klopft es plötzlich unerwartet an der Tür des Lehrerzimmers eines städtischen Gymnasiums. Das wird sich doch wohl kein Schüler erdreisten? Nein, davor steht ein ehrgeiziger Vater (THORSTEN MERTEN), der für die Abiturzulassung seines Sohnes kämpft - und bereit ist, dafür sogar bis zum Äußersten zu gehen. Das müssen die sechs Lehrer, die sich so kurz vor dem Start ins Wochenende noch in der Schule aufhalten, nun auf die harte Tour erfahren: Der allseits beliebte Sportlehrer und Zyniker Peter Mertens (FLORIAN DAVID FITZ), die altkluge, von allen Schülern gehasste Hexe Heidi Lohmann (ANKE ENGELKE), der konservative Pauker Klaus Engelhardt (JUSTUS VON DOHNANYI), der joviale Schüleranwalt Holger Arndt (THOMAS LOIBL), der einsame Nerd Bernd Vogel (TORBEN KESSLER) und die junge Referendarin Bettina Schuster (NILAM FAROOQ). Sie alle fühlen sich dem verzweifelten Vater zunächst überlegen, müssen aber schnell herausfinden, dass die Situation mehr und mehr außer Kontrolle gerät. Nach einigen unerwarteten Wendungen und peinlichen Enthüllungen tun sich bei jedem der Beteiligten wahre Abgründe auf...
(mediabiz)

Abgedreht

Drama

Klassenkampf

Produktion:

Verleih: Partisan

Stab:

Sobo Swobodnik (P) / Sobo Swobodnik (R) / Sobo Swobodnik
(B) / Sobo Swobodnik (K) / Elias Gottstein (K) / Elias Gottstein
(M) / Richard Meyer (T) / Margarita Breitzkreiz (D) / Lars Rudolph
(D)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 07.10.2021

Kurzinhalt:

Wie ist es, als Junge geboren zu werden, der eigentlich ein Mädchen werden sollte? Wie ist es, in die Unterschicht, ins Prekariat, in die Klasse von Arbeitern, Handwerkern, Bauern und ungelerten Fabrikarbeiterinnen Mitte der 60er Jahre in der westdeutschen Provinz hineingeboren zu werden? Wie ist es, diesen vorgezeichneten tradierten Weg verlassen zu wollen und mit dem Wunsch und der Hilfe von Literatur, Theater und Kunst die Herkunft aus der man kommt hinter sich zu lassen, um in eine andere Klasse, die einem fremd anmutet "aufzusteigen"? Es ist ein scheinbar aussichtsloses Unterfangen. Es heißt, man benötigt vier Generationen, um die Klasse zu wechseln.
(mediabiz)

Abgedreht

Drama

Kurt

Produktion:

Mr. Brown Entertainment Filmproduction, Berlin

Verleih: Warner Bros.

Stab:

Til Schweiger (R) / Vanessa Walder (B) / Til Schweiger (B) / Til
Schweiger (D) / Franziska Machens (D) / Heiner Lauterbach (D)
/ Jasmin Gerat (D) / Sarah Kuttner (L)

H-Land: D

Jahr: 2020

Förderung: FFA, HSH, MBBB

Kurzinhalt:

Nachdem sie sich trennten, haben Jana und Kurt (Til Schweiger) beschlossen, sich das Sorgerecht für ihr gemeinsames Kind Kurt zu teilen. Der erwachsene Kurt zieht dafür mit seiner neuen Freundin Lena ins Brandenburger Land nach Oranienburg, um in der Nähe des kleinen Kurts leben zu können. So muss sein Sohn beim wöchentlichen pendeln zwischen den Wohnungen keine weiten Wege zurücklegen. Für Lena sind die neuen Familienverhältnisse kein Problem, die Tatsache, dass sie nun in Brandenburg lebt, schon eher. Eines Tages kommt der kleine Kurt bei einem Sturz ums Leben und hinterlässt eine Familie, die nicht weiß, wohin mit ihrer Trauer.
(filmstarts.de)

Abgedreht

Historienfilm

Lost Transport

Produktion:

COIN Filmproduktion, Köln / Key Film, Amsterdam (NL) /
AMOUR FOU, (L)

Stab:

Saskia Diesing (R) / Saskia Diesing (B) / Esther Gerritsen (B) /
Anna Bachmann (D) / Eugenie Anselin (D) / Hanna van Vliet
(D) / Marc Limpach (D)

H-Land: D/NL/L

Jahr: 2021

Drehorte: Neukirchen-Vluyn in NRW, Oberlangen

Förderung: NORD, NRW

Kurzinhalt:

Im Frühjahr 1945 landet ein Zug mit Hunderten von jüdischen Gefangenen in der Nähe eines kleinen deutschen Dorfes, das von der Roten Armee besetzt ist. Trotz tiefem Misstrauen, Verzweiflung und Rache entsteht eine unerwartete Freundschaft zwischen der russischen Scharfschützin Vera, dem deutschen Dorfmadchen Winnie und der niederländischen Jüdin Simone.
(Nordmedia)

Fertiggestellt

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Auf dem Weg - Wenn Begegnungen verändern**Produktion:**

Reisemituns Film Production,

Stab:

Salima Oudafel (P) / Timo Götz (P) / Timo Götz (R) / Salima Oudafel (R) / Timo Götz (B) / Salima Oudafel (B) / Timo Götz (K) / She Wei (T) / Lois Lim (T)

H-Land: D**Jahr:** 2021

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Bilder (m)einer Mutter**Produktion:**

Koberstein Film, Berlin

Verleih: Koberstein Film (Berlin)**Stab:**

Maria Wischnewski (P) / Melanie Lischker (R) / Melanie Lischker (B) / Thomas Lischker (K) / Melanie Lischker (K) / Jens Heuler (M) / Freya Arde (M) / Tobias Rüter (T)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Kurzinhalt:**

Ein Garten am Haus. Eine Frau rennt, die kleine Tochter versucht, sie einzuholen. Sie schreit: "Mama, komm her! Mama! Mama!" Die Mutter rennt weiter, ohne sich umzudrehen. Die Kleine ist verzweifelt. Dieses Bild bleibt im Film von Melanie Lischker hängen. Es gibt ihm sein Thema vor. Porträtiert wird eine Frau, die Mutter, die ein Leben lang zerrissen ist zwischen dem Wunsch nach Sicherheit, Kindern, einer Ehe und dem Bedürfnis nach Selbstverwirklichung und Unabhängigkeit. Anfänglich glücklich beschleicht sie im Laufe der Zeit immer mehr das Gefühl, festzustecken. Die Frauenbewegung erweist sich in der Kleinstadt in Bayern als nicht durchschlagend genug. Ein liebevoller Blick auf das Leben der eigenen Mutter im historischen Kontext. (Filmportal)

Fertiggestellt

Boy meets Boy**Produktion:****Stab:**

Daniel Sánchez López (R)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Kurzinhalt:**

Ein Club in Berlin. Harry feiert schon seit 48 Stunden. Am nächsten Tag muss er zurück nach Großbritannien. Da steht plötzlich Johannes vor ihm und küsst ihn in der verschwitzten Euphorie der Tanzfläche. Die nächsten 15 Stunden sind die beiden unzertrennlich. Sie streifen durch die Straßen, reden, knutschen, trinken Kaffee und plündern ein Hotel-Buffer. Je länger sie zusammen sind, desto intensiver wird ihre Beziehung – und umso schmerzlicher das Bewusstsein, dass ihnen dafür nicht mehr viel Zeit bleibt. (FSK)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Die alte Liebe - oder warum Herr Reinke zum Radio ging**Produktion:****Stab:**

Peter Urban (P) / Andreas Heller (R) / Andreas Heller (B) / Werner Reinke (D)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Kurzinhalt:**

Regisseur Andreas Heller gelingt mit seinem Dokumentarfilm ein facettenreicher Einblick in die Geschichte des Radios. Der Erzähler und Protagonist Werner Reinke, der als Moderator eigener Sendungen im Hessischen Rundfunk in ganz Deutschland Kultstatus erlangte und noch heute aktiv ist, führt die Zuschauer*innen dabei durch seine eigene Biografie, die untrennbar mit dem Medium verknüpft ist. Denn in der Nachkriegszeit veränderte sich das deutsche Radio durch den völlig neuen Moderationsstil amerikanischer Radiostationen wie AFN grundlegend, neue Formatideen wurden geboren und der öffentlich-rechtliche Rundfunk etablierte sich als feste Größe. Zahlreiche Interviewte wie die Radiogrößen Fritz Egner, Programmchefs und Moderator*innen einzelner Anstalten in Deutschland und Österreich sowie bekannte Musiker wie Peter Maffay und Annet Louisan kommen zu Wort und berichten von ihrer Liebe zum Radio - und ihrer Bewunderung für Werner Reinke, der mit seiner unverwechselbaren Stimme so mitreißend berichtet, dass die Liebe zu seinem Beruf sich in jeder Minute vermittelt. Dass das Radio auch gerade seit Einführung des privaten Rundfunks eine grundsätzliche Umstrukturierung und Formatierung erfuhr, die nicht nur eine Entwicklung zum Guten mit sich brachte, ist ein weiterer detailliert aufbereiteter Aspekt des Films, der sich auch für kritische Fragen Zeit lässt. Die dynamische Montage, ein gutes Timing und Erzähltempo und die große Sorgfalt in der Auswahl der Wortbeiträge machen aus DIE ALTE LIEBE einen überaus spannenden, unterhaltsamen und immer wieder lehrreichen Genuss. Für das Auge und das Ohr. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

EVERYTHING WILL CHANGE**Produktion:**

Flare Film, Berlin

Verleih: Farbfilm Verleih**Stab:**

Marten Persiel (R) / Marten Persiel (B) / Noah Saavedra (D) / Wim Wenders (D) / Markus Imhoof (D)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Förderung:** FFA, NORD, NRWS**Kurzinhalt:**

Aus dem Jahr 2051 blicken die Menschen zurück in ihre Vergangenheit. Sie erinnern eine goldene Ära: die 2010er und 2020er Jahre. Die Zeit, als man wilde Natur noch am eigenen Leib erfahren konnte. Das dokumentarische Märchen transportiert den Zuschauer in eine biologisch bankrotte Zukunft. (Nordmedia)

Produktionsspiegel Juli 2021

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Why Are We (Not) Creative?

Produktion:**Verleih:** Rise and Shine**Stab:**

Hermann Vaske (R) / Hermann Vaske (B)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Start:** 23.09.2021**Kurzinhalt:**

Was hindert uns daran, kreativ zu sein? Was steht uns im Weg? Gemeinsam identifizieren Regisseur Hermann Vaske und sein Sidekick, US-Schauspieler Michael Madsen, die gegensätzlichen Kräfte, die als Beta-Blocker der kreativen Energie wirken - Zensur, Selbstzensur, Geld, Angst, Bürokratie, Kompromiss, Ablenkung und die Gatekeeper - es ist ein existenzieller Kampf zwischen den Engeln und Dämonen der Kreativität. Angreifer gibt es viele, sie lauern überall, bedrohen das kreative Schaffen. Und ironischerweise sind die Gründe, nicht kreativ zu sein, oft die Auslöser, die uns zu noch größerer Kreativität motivieren. (mediabiz)

Erstaufgeführt

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Alles ist eins. Außer der 0

Produktion:

Interzone Pictures, Hamburg

Verleih: Neue Visionen**Stab:**

Tanja Schwerdorf (R) / Klaus Maerk (R) / Klaus Maerk (B) / Tanja Schwerdorf (B)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 29.07.2021**Förderung:** BKM, DFFF, HHSH**Kurzinhalt:**

1981 gründet WAU HOLLAND mit anderen deutschen Hackern den legendären Chaos Computer Club, der sich für den Schutz privater Daten, Informationsfreiheit und die Hacker-Ethik einsetzt. Die Geschichte der deutschen Hacker, erzählt von den Protagonisten selbst - in einer Found-Footage-Montage mit viel Biss und Musik. (HHSH)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Anmaßung

Produktion:

Ma.Ja.De Filmproduktion GmbH, Leipzig / ZDF, Mainz / 3Sat, Mainz

Verleih: GM Films**Stab:**

Chris Wright (R) / Stefan Kolbe (R) / Stefan Kolbe (B) / Chris Wright (B)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Start:** 22.07.2021**Förderung:** MDM

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Atem des Meeres

Produktion:

Bildersturm Filmproduktion, Köln

Verleih: Real Fiction**Stab:**

Pieter-Rim De Kroon (R) / Michiel Beishuizen (B) / Pieter-Rim De Kroon (B)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 29.07.2021**Förderung:** HHSH, NORD**Kurzinhalt:**

Ein poetischer Film, der in den Atemzyklus des Watts eintaucht. Hier wechseln ohrenbetäubende Stille und wütende Stürme mit der Präsenz des wechselnden Lichts und endlosen Horizonts. Faszinierende Geschichten vom Zusammenspiel von Fauna und Flora, Wind und Wasser und von den Menschen und ihrem Verhältnis zur Natur. (HHSH)

Produktionsspiegel Juli 2021

*Erstaufgeführt**Komödie*

Catweazle

Produktion:

Tobis Filmproduktion, Berlin

Verleih: Tobis**Stab:**

Sven Unterwaldt (R) / Bernd Eilert (B) / Claudius Pläging (B) / Otto Waalkes (D) / Julius Weckauf (D) / Heike Makatsch (D) / Katja Riemann (D) / Henning Baum (D) / Richard Carpenter (L)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 01.07.2021**Förderung:** FFA, HSH, MBBB, NRWS**Kurzinhalt:**

Der Förstersohn DANIEL entdeckt in seinem Baumhaus den Druiden CATWEAZLE, der sich versehentlich in die Jetztzeit gezaubert hat. Gemeinsam begeben sie sich auf die abenteuerliche Mission Catweazles Druidenstab zurück zu bekommen. Denn nur mit ihm kann Catweazle wieder in seine Zeit gelangen.
(HSH)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm*

Courage

Produktion:

Living Pictures

Verleih: Rise and Shine**Stab:**

Jörn Möllenkamp (P) / Aliaksei Paluyan (R) / Aliaksei Paluyan (B)

H-Land: D/BY**Jahr:** 2021**Start:** 01.07.2021**Förderung:** HEFI**Kurzinhalt:**

Der Dokumentarfilm über ein Underground-Theater in Minsk, Weißrussland, begleitet drei Schauspieler des preisgekrönten „Belarus Free Theater“ und porträtiert ihren Kampf für Meinungsfreiheit.
(Hessen Film)

*Erstaufgeführt**Drama*

Die Adern der Welt

Produktion:

BASISberlin Postproduktion, Berlin

Verleih: Pandora**Stab:**

Byambasuren Davaa (R) / Karen Lönnecker (R) / Byambasuren Davaa (B)

H-Land: D/MNG**Jahr:** 2020**Start:** 29.07.2021**Förderung:** BKM, DFFF, FFA**Kurzinhalt:**

Mitten in der Wüste Gobi führt der langsam erblindende, 13-jährige Amar gemeinsam mit seinem Vater eine Autowerkstatt. Als sein Vater unerwartet stirbt und Amars Augen immer schlechter werden, will seine Mutter mit ihm die Wüste verlassen, um an einem anderen Ort ein neues Leben aufzubauen. Doch Amar will um den Erhalt der Werkstatt kämpfen und das um jeden Preis.
(filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Kinderfilm*

Die Olchis - Willkommen in Schmuddelfing

Produktion:

Wunderwerk GmbH, Unterföhring / Verlag Friedrich Oetinger, / ZDF, Mainz

Verleih: Leonine**Stab:**

Gisela Schäfer (P) / Toby Genkel (R) / John Chambers (B)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Start:** 22.07.2021**Förderung:** DFFF, FFA, HEFI, HSH, MFG**Kurzinhalt:**

Die Olchis finden ihr neues Zuhause auf der Mülldeponie von Schmuddelfing. Der geniale Erfinder Professor Brausewein erforscht die einzigartigen Fähigkeiten der Olchis, um sie auch für den Menschen nutzbar zu machen. Doch leider gerät seine Olchi-Essenz in die falschen Hände...
(HSH)

*Erstaufgeführt**Drama***Die Vergesslichkeit der Eichhörnchen****Produktion:****Verleih:** Filmwelt**Stab:**

Nadine Heinze (R) / Marc Dietschreit (R) / Holly Fink (K) / Emilia Schüle (D) / Günther Maria Halmer (D) / Anna Stieblich (D) / Fabian Hinrichs (D)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 22.07.2021**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Marija kommt aus der Ukraine nach Deutschland, um als 24-Stunden-Pflegekraft den demenzkranken Curt zu versorgen. Als dessen Tochter einen schweren Autounfall hat, ist Marija plötzlich allein mit dem mürrischen alten Mann. Curt beginnt, sie für seine verstorbene Frau zu halten, und Marija schlüpft – zunächst unfreiwillig – in deren Rolle und Kleider. Doch das skurrile Spiel einer Ehe aus vergangenen Zeiten wird von Curts Sohn Philipp gestört. Als der versucht, Marija für sich zu gewinnen, laufen die Dinge aus dem Ruder.
(FF Max Ophüls)

*Erstaufgeführt**Drama***Gasmann****Produktion:**

Against Reality Pictures, / Kronos Media GmbH,

Verleih: missingFilms**Stab:**

Arne Körner (R) / Rafael Stachowiak (D) / Gala Othero Winter (D) / Kristof van Boven (D)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Start:** 22.07.2021**Kurzinhalt:**

Bernd ist Schauspieler am St. Pauli Theater in Hamburg und bisher nur Nebendarsteller. Er hat sich vom Intendanten breitschlagen lassen, in "Der Gasmann" aufzutreten, einem Giftstück über zwei SS-Männer, die "Unerwünschte" an der Haustür abholen und mobil vernichten. Bernds "Hauptrolle" ist am Anfang ein Alptraum. Regisseur Frank, sonst beim Film, ist ein genialischer Despot, der Täter und Opfer getrennt voneinander inszeniert, Spielpartner Matthis ein unterwürfiger Streber und das perfide Stück ist Bernd ohnehin zuwider.

Auch sonst ist das Leben schwierig für Bernd – die Ex redet nur das Nötigste mit ihm, der Gerichtsvollzieher will Geld sehen, die wenigen Momente mit dem kleinen Sohn sind für beide viel zu kurz. Und was will Bernd eigentlich von seiner Fünferclique, einem Literaturzirkel, der sich regelmäßig in Kaschemmen auf St. Pauli trifft? Wer sind die Klugschwätzer? Salonrevoluzzer, Stammtischfaschisten? Die Liaison mit einer mysteriösen jungen Frau ist Bernds einziger Lichtblick.
(mediabiz)

*Erstaufgeführt**Komödie***Gaza mon amour****Produktion:**

Les Films Du Tambour, Paris (F) / Riva Film- und Fernsehproduktions GmbH, Hamburg

Verleih: Alamode**Stab:**

Arab Nasser (R) / Tarzan Nasser (R)

H-Land: F/D**Jahr:** 2020**Start:** 22.07.2021**Förderung:** FFA, HSSH**Kurzinhalt:**

Ein alter Fischer aus Gaza findet im Meer eine Statue des Gottes Apollo mit einem imposanten, erigierten Penis...
(FFA)

*Erstaufgeführt**Komödie***Generation Beziehungsunfähig****Produktion:**

Pantaleon Films, München

Verleih: Warner Bros.**Stab:**

Matthias Schweighöfer (P) / Dan Maag (P) / Helena Hufnagel (R) / Hilly Martinek (B) / Frederick Lau (D) / Luise Heyer (D) / Henriette Confurius (D) / Maximilian Brückner (D) / Verena Altenberger (D) / Tedros Teclebrhan (D) / Michael Nast (L)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Start:** 29.07.2021**Förderung:** FFA, NRW**Kurzinhalt:**

Eine gesellschaftliche Diskussion über die vermeintliche Beziehungsunfähigkeit der Generation.

*Erstaufgeführt**Drama***Glück****Produktion:**

Flare Film, Berlin / ZDF/Das kleine Fernsehspiel, Mainz

Verleih: Salzgeber**Stab:**

Henrika Kull (R)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Start:** 22.07.2021**Förderung:** BKM, DFFF, MBBB**Kurzinhalt:**

In einer Welt, in der ihre Weiblichkeit Ware ist, verlieben sich zwei Sexarbeiterinnen leidenschaftlich ineinander. Sie erleben - miteinander und doch jede für sich - den Moment, in dem das Glück möglich scheint. Letztendlich aber scheitern sie - an unterschiedlichen Vorstellungen vom Leben und an den eigenen Abgründen.
(BKM)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Grenzland****Produktion:**

A Jour Film- & Fernsehproduktion, Berlin

Verleih: missingFilms**Stab:**

Andreas Voigt (R) / Andreas Voigt (B)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 08.07.2021**Förderung:** BKM, NORD**Kurzinhalt:**

Eine filmisch-poetische Reise entlang der deutsch-polnischen Grenze an Neiße und Oder bis hinauf in Stettiner Haff. (Nordmedia)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Heimat Natur****Produktion:****Verleih:** Polyband Medien**Stab:**

Jan Haft (R)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Start:** 15.07.2021**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Eine Entdeckungsreise durch unsere schönsten Lebensräume von den Alpen bis zur See. (filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Drama***Home****Produktion:**

augenschein Filmproduktion, Köln / Red Cedar Films, (CDN) / Arte, Potsdam

Verleih: Weltkino**Stab:**

Maximilian Leo (P) / Jonas Katzenstein (P) / Franka Potente (R) / Franka Potente (B) / Frank Griebe (K) / Jake McLaughlin (D) / Kathy Bates (D) / Aisling Franciosi (D) / Derek Richardson (D)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 29.07.2021**Drehorte:** Los Angeles, Köln**Förderung:** DFFF, NRWS**Kurzinhalt:**

Ein Ex-Verbrecher kehrt aus dem Gefängnis nach Hause zurück und muss sich den Dämonen seiner Vergangenheit stellen. (Hessen Film)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Homo communis - wir für alle****Produktion:**

SeeMoreFilm,

Verleih: SeeMoreFilm**Stab:**

Carmen Eckhardt (R) / Carmen Eckhardt (B)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 08.07.2021**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Der Film begleitet Menschen, die sich gemeinsam für einen Systemwandel stark machen. Dabei ist ziviler Ungehorsam nicht ausgeschlossen. Sie leben ihre Vision von Kooperation und Solidarität. Ihnen geht es um stabile Beziehungen und ein verlässliches Miteinander. (NRWS)

*Erstaufgeführt**Drama***Ich bin dein Mensch****Produktion:**

Letterbox Filmproduktion,

Verleih: Majestic Filmverleih**Stab:**

Dr. Lisa Blumenberg (P) / Maria Schrader (R) / Maria Schrader (B) / Jan Schomburg (B) / Maren Eggert (D) / Dan Stevens (D) / Sandra Hüller (D) / Hans Löw (D)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Start:** 01.07.2021**Kurzinhalt:**

Alma (Maren Eggert) ist Wissenschaftlerin am berühmten Pergamon-Museum in Berlin. Um an Forschungsgelder für ihre Arbeit zu kommen, lässt sie sich zur Teilnahme an einer außergewöhnlichen Studie überreden. Drei Wochen lang soll sie mit einem ganz auf ihren Charakter und ihre Bedürfnisse zugeschnittenen humanoiden Roboter zusammenleben, dessen künstliche Intelligenz darauf angelegt ist, der perfekte Lebenspartner für sie zu sein. Alma trifft auf Tom (Dan Stevens), eine hochentwickelte Maschine in Menschengestalt, einzig dafür geschaffen, sie glücklich zu machen.... (mediabiz)

Produktionsspiegel Juli 2021

Erstaufgeführt

Drama

Erstaufgeführt

Komödie

IM FEUER - ZWEI SCHWESTERN**Produktion:**Match Factory Productions, Köln / Pallas Film GmbH,
Halle/Saale / ZDF, Mainz**Verleih:** missingFilms**Weltvertrieb:** The Match Factory**Stab:**Daphne Charizani (R) / Daphne Charizani (B) / Falko Lachmund
(K) / Florian Tessloff (M) / Almila Bagriacik (D) / Zübeyde Bulut
(D) / Christoph Letkowski (D) / Lucas Prisor (D) / Maryam
BOUBANI (D) / Gonca de HAAS (D) / Yiannis NIAROS (D) /
Sibel Kekilli (D) / Vassilis Tzanidis (Ex) / Marc Wächter (Ex)**H-Land:** D**Jahr:** 2020**Start:** 15.07.2021**Format:** HDV**F-Material:** F**Drehbeginn:** 18.10.2018**Drehschluß:** 15.06.2019**Drehorte:** Athen + Umland / Köln + Umland**Förderung:** DFFF, FFA, HSH, NRWS**Kurzzinhalt:**

Rojda ist eine junge Bundeswehrosoldatin mit kurdisch-irakischen Wurzeln, die seit ihrer Kindheit in Deutschland lebt. Sie sucht in einem griechischen Flüchtlingslager nach ihrer Mutter Ferhat. Als sie sich nach sehr langer Zeit endlich wiederfindet, ist die Freude groß. Leider hält sie nicht lange an, denn Rojda muss erfahren, dass ihre Schwester Dilan noch im Irak ist. Rojda gelingt es ihre Mutter nach Deutschland zu holen. Ihre Schwester kann sie jedoch nicht erreichen. Als das Telefon klingelt und Dilan von kurdischen Kämpferinnen spricht, bekommt es Rojda mit der Angst zu tun. Sie beschließt, sich nach Erbil im Irak versetzen zu lassen, um ihre Schwester zu finden. Im Irak angekommen, gewinnt sie bald das Vertrauen der Kämpferinnen, aber je mehr sie nach ihrer Schwester sucht, desto mehr gerät sie zwischen die Fronten.
(Berlinale)

Julia muss sterben**Produktion:**

In One Media, Leipzig

Verleih: Der Filmverleih**Stab:**Marco Gadge (R) / Marco Gadge (B) / Sabrina Amali (D) /
Mohammed Ali Behboudi (D) / Michel Diercks (D) / Stephan
Grossmann (D) / Thilo Prothmann (D) / Katharina Schlothauer
(D) / Nellie Thalbach (D) / Jana Bauke (D) / Uwe-Dag Berlin (D)
/ Franziska Breite (D) / Matthias Brenner (D) / Holly Geddert (D)
/ Samuel Jakob (D)**H-Land:** D**Jahr:** 2020**Start:** 29.07.2021**Förderung:** MDM**Kurzzinhalt:**

Was für ein Plan von Lya: Dem Vater Schlaftabletten in den Tee rühren, dann den schnarchenden Rollstuhlfahrer in den Gemüseladen des Bruders schieben und heimlich an der Schauspielprüfung teilnehmen. Und das alles nur, weil Lya findet, dass acht Jahre für die Pflege des Vaters genug Tribut an die Familie waren. Auf ein Mädchen mit Kopftuch hat in diesem deutschen Kulturtempel allerdings niemand gewartet.
(mediabiz)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Landretter**Produktion:****Verleih:** Real Fiction**Stab:**

Gesa Hollerbach (R) / Karin Berndt (D) / Maria Heubuch (D)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Start:** 01.07.2021**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Konzentration von Agrarland, Strukturwandel, Landflucht – unser Landleben wird sich in den kommenden Jahrzehnten massiv verändern. Schon jetzt kämpfen viele Dörfer ums nackte Überleben, und ganze Landstriche steuern der gezielten Verödung entgegen. Aber gibt es tatsächlich keine Perspektiven mehr? Karin Berndt ist parteilose Bürgermeisterin von Seiffhennersdorf, einst das größte Industriedorf der ehemaligen DDR. Seit der Wende hat der Ort mehr als die Hälfte seiner 10.000 Einwohner verloren, und so stehen viele Häuser,

Fabriken und Geschäfte inzwischen leer. Als das Bildungsministerium auch die Mittelschule schließen will, regt sich Widerstand...
(filmstarts.de)

Produktionsspiegel Juli 2021

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm*

Los Reyes

Produktion:

Dirk Manthey Film, Hamburg / Perut + Osnovikoff Ltda., (RCH)

Verleih: UCM.ONE**Stab:**

Bettina Perut (P) / Ivan Osnovikoff (P) / Bettina Perut (R) / Ivan Osnovikoff (R) / Bettina Perut (B) / Ivan Osnovikoff (B) / Pablo Valdes (K) / Ivan Osnovikoff (T)

H-Land: D/RCH**Jahr:** 2018**Start:** 08.07.2021**Kurzinhalt:**

Sie lauschen den Gesprächen der Jugendlichen, die Tag für Tag in ihrem Revier abhängen, Bier trinken, rauchen und kiffen: der Ärger mit den Eltern, die Probleme in der Schule, die Partys des letzten Wochenendes oder die Businesspläne mit essbaren Cannabisprodukten. Noch kurz die berittene Polizei verbellen, mit den Sirenen heulen, dann im Schatten ein Nickerchen machen, nur aufpassen, dass der Tennisball nicht wieder abhanden kommt. Chola und Football sind Straßenhunde, die im ältesten Skatepark der chilenischen Hauptstadt Santiago zu Hause sind. (Filmportal)

*Erstaufgeführt**Drama*

Mädchen und die Spinne

Produktion:**Verleih:** Salzgeber**Stab:**

Ramon Zürcher (B) / Silvan Zürcher (B)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 08.07.2021**Förderung:** BKM**Kurzinhalt:**

In „Das Mädchen und die Spinne“ wird vor dem Hintergrund von Judiths Umzug an drei herbstlichen Tagen episodisch ein vielgestaltiges Figurenmosaik gesponnen. Um ihre Bewegung vom Alten hin zum Neuen webt sich ein Netz aus Freunden, Nachbarn und Familie; aus Dingen, Erinnerungen und Träumen. Eine magische, traurig-komische Alltagswelt entsteht. (BKM)

*Erstaufgeführt**Fantasy*

Monster Hunter

Produktion:**Verleih:** Constantin**Stab:**

Paul W.S. Anderson (P) / Jeremy Bolt (P) / Robert Kulzer (P) / Paul W.S. Anderson (R) / Milla Jovovich (D) / Tony Jaa (D) / Ron Perlman (D)

H-Land: D/J/USA/VRC**Jahr:** 2020**Start:** 01.07.2021**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Ein Mann findet heraus, dass all die Mythen über Monster – sei es in englischen, europäischen oder chinesischen Geschichten – wahr sind. Einst bevölkerten diese Monster immer wieder die Erde und für jedes Ungetüm gab es einen Helden, der dagegen kämpfte. Doch plötzlich sind sie von unserer Welt verschwunden. Bei seinen Nachforschungen landet er plötzlich in einer Parallelwelt, wo all diese Monster sind. Und schließlich muss er realisieren, dass sie wieder auf unsere Erde zurückkommen, wo sie alles zerstören könnten. Um sie zu stoppen, braucht es neue Helden. (filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Drama*

Nebenan

Produktion:

Amusementpark Films, Hamburg

Verleih: Warner Bros.**Stab:**

Malte Grunert (P) / Daniel Brühl (R) / Daniel Kehlmann (B) / Jens Harant (K) / Daniel Brühl (D) / Peter Kurth (D) / Aenne Schwarz (D) / Rike Eckermann (D) / Klaus Dohle (D) / Annegret Weitkämper-Krug (D)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Start:** 15.07.2021**Förderung:** FFA, MBBB**Kurzinhalt:**

Daniel Brühl und Peter Kurth in einer schwarzen Komödie über die Extreme unterschiedlicher Lebenssituationen. Ein Ort, zwei Menschen – eine dramatische Konfrontation mit immer neuen Wendungen. (FFA)

Produktionsspiegel Juli 2021*Erstaufgeführt**Musikfilm***Orphea****Produktion:**

Kairos Film Alexander Kluge, München / Rapid Eye Movie, Köln

Verleih: R.E.M.**Stab:**

Prof. Dr. Alexander Kluge (R) / Lilith Stangenberg (D) / Ian Madrigal (D)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 22.07.2021**Kurzinhalt:**

Nach der Sage von Eurydike und Orpheus ist es liebenden Menschen möglich, einander aus der Hölle zu holen, sollte einer von ihnen sterben. Orphea (Lilith Stangenberg) kommt nicht über den Tod ihres Geliebten Eurydico hinweg. Sie erhält daraufhin die Möglichkeit, in die Unterwelt hinauszusteigen und dort mit ihrem Gesang den Herrscher davon zu überzeugen, den Liebenden ein letztes Wiedersehen zu gewähren.
(filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Jugendfilm***Ostwind - Der große Orkan****Produktion:**

SamFilm GmbH, Muenchen / Constantin Film Produktion, München

Verleih: Constantin**Weltvertrieb:** Attraction Distribution**Stab:**

Lea Schmidbauer (R) / Lea Schmidbauer (B) / Florian Emmerich (K) / Annette Focks (M) / Petra Gregorzewski (T) / Luna Paiano (D) / Hanna Binke (D) / Amber Bongard (D) / Marvin Linke (D) / Cornelia Froboess (D) / Tilo Prückner (D) / Gedeon Burkhard (D) / Nils Brunkhorst (D) / Henriette Morawe (D) / Matteo Miska (D) / Ewa Karlström (Ex) / Andreas Ulmke-Smeaton (Ex) / Martin Moszkowicz (Ex) / Bernd Schiller (Ex)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Start:** 29.07.2021**F-Material:** F**Drehbeginn:** 09.07.2019**Drehschluß:** 11.09.2019**Drehorte:** Hessen, Bayern**Förderung:** DFFF, FFA, FFF**Kurzinhalt:**

Ein Sommersturm treibt einen Pferde-Wanderzirkus nach Kaltenbach. Ari wird von der Welt des Kunstreitens magisch angezogen und will mit dem Zirkusjungen Carlo und Ostwinds Hilfe einem alten Showpferd helfen. Als der fanatische Zirkusdirektor Aris Vorhaben enttarnt, gerät Ostwind in Gefahr. Nur vereint können Ari und Mika ihren geliebten Hengst retten.
(Text des Produzenten)

*Erstaufgeführt**Drama***Patrick****Produktion:**

augenschein Filmproduktion, Köln

Verleih: Real Fiction**Weltvertrieb:** Matchfactory**Stab:**

Jonas Katzenstein (P) / Maximilian Leo (P) / Goncalo Waddington (R)

H-Land: P/D**Jahr:** 2019**Start:** 15.07.2021**F-Material:** F**Drehorte:** Portugal, Köln, Paris**Förderung:** DFFF, EURI, NRWS**Kurzinhalt:**

Mário, an 8-year-old boy abducted in central Portugal during the spring of 1999, resurfaces 12 years later in a Parisian jail. This period of disappearance hides a terrible secret and all the complexities of this mysterious character.
(FF San Sebastian)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Roamers: Follow your Likes****Produktion:**

Royal Film Company GmbH, Stuttgart

Verleih: Camino**Stab:**

Lena Leonhardt (R) / Lena Leonhardt (B)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Start:** 22.07.2021**Förderung:** DFFF, MFG**Kurzinhalt:**

Die digitale Vernetzung der Welt ist Fluch und Segen unserer Zeit: Einer unbestimmten Sehnsucht folgend, nutzen immer mehr Menschen die Möglichkeiten des Internets und brechen aus dem konventionellen Arbeits- und Lebensalltag aus – doch kann es überhaupt gelingen, sich von den Zwängen einer kapitalistisch geprägten Welt frei zu machen, so lange man noch digital mit ihr verbunden bleibt?
(MFG)

Produktionsspiegel Juli 2021

*Erstaufgeführt**Kinderfilm*

Shorty und das Geheimnis des Zauberriffs

Produktion:**Verleih:** Alpenrepublik**Stab:**

Dr. Peter Popp (R)

H-Land: D**Jahr:** 2021**Start:** 08.07.2021**Förderung:** MDM**Kurzinhalt:**

Im Animationsabenteuer Shorty und das Geheimnis des Zauberriffs sieht sich eine Gruppe von Fischen um den Barsch Shorty von den Menschen bedroht, denn diese sehen in ihnen eine potentielle Mahlzeit. Die Legende vom Zauberriff jedoch macht den Tieren Hoffnung: Sie besagt, dass es einen paradiesischen Ort auf der Welt gibt, ganz ohne Menschen. Mit seiner Schwester Indigo und seinem Freund Jake macht sich Shorty auf den Weg dorthin.

(filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Drama*

The Trouble with Being Born

Produktion:**Verleih:** eksystemt**Stab:**

Sandra Wollner (R) / Sandra Wollner (B) / Roderick Warich (B) / Dominik Warta (D) / Ingrid Burkhard (D) / Lena Watson (D) / Jana McKinnon (D)

H-Land: A/D**Jahr:** 2020**Start:** 01.07.2021**Kurzinhalt:**

Elli ist ein Android und lebt mit einem Mann zusammen, den sie ihren Vater nennt. Gemeinsam lassen sie sich durch den Sommer treiben. Tagsüber schwimmen sie im Pool und nachts bringt er sie ins Bett. Sie teilt seine Erinnerungen und alles andere, was er ihr einprogrammiert, damit sie sich daran erinnert. Erinnerungen, die ihm alles, aber ihr nichts bedeutet. Doch eines Nacht macht sie sich auf den Weg in den Wald und folgt einem verklingenden Echo...

Die Geschichte einer Maschine und der Geister, die wir alle in uns tragen.

(Text des Produzenten)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm*

Vogelfrei. Ein Leben als fliegende Nomaden

Produktion:**Verleih:** Trike-Globetrotter-Project GbR**Stab:**

Andreas Zmuda (P) / Doreen Kröber (P) / Andreas Zmuda (R) / Doreen Kröber (K) / Andreas Zmuda (K) / Katja Döhne (K) / Sandra Budesheim (K) / Claudius Grimme (K) / Oliver Anders-Rebstock (T) / Reinhard Sydow (T)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 08.07.2021**Kurzinhalt:**

1.518 Tage - 36.042 Flugkilometer - 33 Länder - 1 Kontinent - 197 Starts - 1 Crash - 1 Notlandung

Die beiden Extremabenteurer Andreas Zmuda und Doreen Kröber berichten informativ, sehr unterhaltsam und mit viel Witz über ihre einzigartigen Erlebnisse und Begegnungen von den ersten vier Jahren (2012-2016) ihrer Reise mit einem Trike, dem "Motorrad der Lüfte" sowie über ihr Leben als fliegende Nomaden. Ein authentischer Dokumentarfilm mit spektakulären Bildern des nord- und südamerikanischen Kontinents sowie der Karibik aus der Vogelperspektive.

(filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm*

Vor mir der Süden

Produktion:

Bittersuess Pictures, Berlin

Verleih: Neue Visionen**Stab:**

Pepe Danquart (R) / Pepe Danquart (B)

H-Land: D**Jahr:** 2020**Start:** 01.07.2021**Förderung:** BKM, DFFF, HSH, MBBB**Kurzinhalt:**

Der HFBK-Professor und Regisseur Pepe Danquart reist in "Vor mir der Süden" über 4.000 km durch Italien, mit einem alten Fiat Millecento. Inspiriert von der italienischen Regielegende Pier Paolo Pasolini dokumentiert Danquart auf seinem Roadtrip die soziale Wirklichkeit Italiens, die Migration und die Folgen der Globalisierung.

(HSH)

Produktionsspiegel Juli 2021

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm*

Wer Wir Waren

Produktion:

bauderfilm, Berlin

Verleih: X Verleih**Stab:**Marc Bauder (R) / Marc Bauder (B) / Börres Weiffenbach (K) /
Thomas Kürstner (M) / Sebastian Vogel (M) / Roger Willemsen
(L)**H-Land:** D**Jahr:** 2021**Start:** 08.07.2021**Förderung:** DFFF, FFA, HEFI, MBBB**Kurzinhalt:**

In WER WIR WAREN blicken wir mit den Augen eines Astronauten auf den gegenwärtigen Zustand der Welt und fragen uns im Geist von Willemsens Vermächtnis, ob neue Generationen an uns verzweifeln werden, wenn wir bereits Geschichte sind. Ein intensives Treffen mit sechs Denkern*innen und Wissenschaftler*innen aus unterschiedlichsten Fachgebieten, die die Gegenwart reflektieren und in die Zukunft blicken. Das Dach der Welt, die Tiefen des Ozeans, die Perspektiven Afrikas, das menschliche Gehirn, ein Wirtschaftsgipfel und das Herz eines Roboters, sie alle geben Hoffnung für die kommenden Generationen und ein gemeinsames "Wir".
(Verleihtext)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm*

Wir alle das Dorf

Produktion:

Koberstein Film, Berlin

Verleih: Koberstein Film**Stab:**Antonia Traulsen (R) / Claire Roggan (R) / Claire Roggan (B) /
Antonia Traulsen (B)**H-Land:** D**Jahr:** 2020**Start:** 22.07.2021**Förderung:** NORD**Kurzinhalt:**

Mitten im Wendland gründen Menschen ein Dorf für hundert Alte, hundert Geflüchtete und hundert junge Menschen. Es ist ein riesiges gesellschaftliches Sozialexperiment mit Herausforderungen, die alle betreffen: Die Integration geflüchteter Menschen, eine alternde Gesellschaft und die Perspektivlosigkeit junger Menschen.
(Nordmedia)