

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

### Abkürzungen

#### Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

#### Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HHSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

# Produktionsspiegel März 2022

## Vorbereitungsphase

### Vorbereitungsphase

#### Alice

**Produktion:**

Neue Schönhauser Filmproduktion GmbH, Berlin

**Stab:**

Nicole Weegmann (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** MBBB

### Vorbereitungsphase

#### Babi Yar

**Produktion:**

Ma.Ja.De Filmproduktion GmbH, Leipzig

**Stab:**

Sergei Loznitsa (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** MBBB

### Vorbereitungsphase

#### Baghead

**Produktion:**

43. Babelsberg Film GmbH,

**Stab:**

Alberto Corredor (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** MBBB

### Vorbereitungsphase

#### Beauty 뷰티

**Produktion:****Stab:**

Linus De Paoli (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** FFF

**Kurzinhalt:**

Der 25-jährige YUNG G lebt für seinen Beauty-Blog. Er wohnt noch immer bei seiner Mutter und hat sein Jugendzimmer im Keller als Studio umfunktioniert. Als er sich für das Finale eines internationalen Online-Wettbewerbs für männliche Beauty-Influencer qualifiziert, sieht er seine Chance gekommen und ergreift das Angebot seines alten Schulfreundes, ihm mit digitaler Manipulation zu helfen.  
(FFA)

### Vorbereitungsphase

#### Bhagwan, meine Mutter und ich

**Produktion:**

eitelsonnenschein, Köln

**Stab:**

Markus Bräutigam (B) / Barbara te Kock (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** NRWS

### Vorbereitungsphase

#### Das Massaker

**Produktion:**

Fruitmarket Kultur und Medien, Köln / Les Contes Modernes, (F)

**Stab:**

Milo Rau (R) / Milo Rau (B)

**H-Land:** D/F

**Förderung:** FFA

**Kurzinhalt:**

Im Juni 1944 wurde das französische Dorf Oradour-sur-Glane vollständig von einer SS-Division zerstört. Der Regisseur Milo Rau will an dem Ort des Verbrechens mit den Familien der Überlebenden einen Film drehen. Aber ist ein Verbrechen dieses Ausmaßes überhaupt zu verfilmen?  
(FFA)

### Vorbereitungsphase

#### Der Vorführer

**Produktion:**

LichtBlick Film - & Fernsehproduktion, Köln / Kidam, (F)

**Stab:**

Orkhan Aghazadeh (R) / Orkhan Aghazadeh (B)

**H-Land:** D/F

**Förderung:** FFA

**Kurzinhalt:**

Nach dem plötzlichen Tod seines Sohnes fasst Samid den Plan, seinen alten Kinoprojektor aus Sowjet-Zeiten in Stand zu setzen. Er träumt davon, sein aserbaidzschisches Dorf wieder vor der Leinwand zu versammeln.  
(FFA)

### Vorbereitungsphase

#### Die Jüngste Tochter

**Produktion:**

Katuh Studio GmbH, Berlin / June Films, (F)

**Stab:**

Hafsia Herzi (R)

**H-Land:** D/F

**Förderung:** FFA

**Kurzinhalt:**

Fatima ist die jüngste Tochter einer algerischen Einwandererfamilie, in der Liebe und Sexualität ein Tabu sind. Sie distanziert sich von der Familie, lernt neue Lebensentwürfe kennen und bekennt sich zu ihrer Liebe zu Frauen. Das bringt sie nicht nur in Konflikt mit ihrer Familie, ihrem Glauben, sondern auch mit sich selbst.  
(FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Dieser Regen wird nie aufhören****Produktion:****Verleih:** jip film & verleih**Stab:****H-Land:** D**Jahr:** 2020**Start:** 24.03.2022**Kurzzinhalt:**

Der 20-jährige Andriy Suleyman wurde als Sohn eines kurdischen Vaters und einer ukrainischen Mutter in Al-Hasaka Syrien geboren. Im Jahr 2012, als Andriy in der 9. Klasse war, floh seine Familie vor dem Bürgerkrieg in Syrien nach Lyssytschansk, die Heimat seiner Mutter in der Ostukraine. Doch kurz nachdem sie ihr neues Leben begonnen haben, holt der Krieg die Familie wieder ein, als plötzlich ein neuer Konflikt in der Ukraine ausbricht. Trotz der zunehmend gewalttätigen Auseinandersetzungen bleibt die Familie in Lyssytschansk. Die Stadt ist eine humanitäre Katastrophe, in der regelmäßige Explosionen zu hören sind und den Folgen des Krieges nicht zu entkommen ist. Im Schatten der paradiesischen Soldaten und des nicht enden wollenden Stroms von verwundeten Kämpfern und vertriebenen Flüchtlingen versucht die lokale Bevölkerung den Anschein eines normalen Lebens aufrechtzuerhalten. Konfrontiert mit der Realität des anhaltenden Leidens, beschließt Andriy, sich als Freiwilliger beim Roten Kreuz zu melden. Während seine Eltern hoffen, dass ihr Sohn in den Westen flieht, um seine Ausbildung fortzusetzen, werden die Rotes-Kreuz-Einsätze für Andriy zu einem wichtigen Teil seines Lebens. Andriy ist hin- und hergerissen zwischen dem Ruf nach einer Zukunft in der zivilen Gesellschaft und der Verpflichtung, die er gegenüber der Situation und den Menschen um ihn herum empfindet. Als Andriy zur Hochzeit seines Bruders nach Deutschland reist, sieht er den Ort, den seine Verwandten als „gelobtes Land“ bezeichnen. Doch anstatt überzeugt zu sein, nach Europa zu gehen, zieht es ihn, trotz der zunehmenden Zerstörung und Verwüstung, zurück in seine Heimat, den Nahen Osten. In der Ukraine, in Syrien, im Irak und in Deutschland suchen Andriy und seine Familie nach einem Ort der Zugehörigkeit und einem Gefühl der Verbundenheit, um die erschütternden Ereignisse der Vergangenheit zu überwinden und ihren Weg in einer Welt zu finden, in der sich der Strom der Menschen, der Gewalt und der Träume ständig verändert und doch ewig zu sein scheint.

*Vorbereitungsphase***Euphoria****Produktion:****Stab:**

Julian Rosefeldt (R)

**H-Land:** D**Förderung:** MBBB*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Hambach zwischen Wald und Gartenzaun****Produktion:****Stab:****H-Land:** D**Jahr:** 2022**Kurzzinhalt:**

Der Hambacher Wald hat 2018 durch eine spektakuläre Räumungsaktion nationale und internationale Beachtung gefunden. Bei den Auseinandersetzungen um Braunkohleförderung und Erhaltung des Waldes stehen sich zwei Hauptpole gegenüber: die „Waldschützer“ auf der einen und die „Braunköhler“ - die Gewerkschafter der IG BCE auf der anderen Seite. Deren Vorsitzender hat seine Mitglieder dazu aufgerufen, an den Gartenzäunen für ihre Argumente zu kämpfen. Zwischen diesen Polen agieren weitere Gruppen: Anwohner, Naturschutzverbände, „Wald- und Dorfspaziergänger“ und Klimaaktivisten. Der Strukturwandel fordert sie alle heraus. Diesen Herausforderungen müssen sie sich alle stellen und - auf ihre jeweils eigene Art und Weise - den damit verbundenen Fragen. Der Film begleitet die verschiedenen Gruppen auf öffentlichen Veranstaltungen und erzählt die Geschichte und die Entwicklung von Konzepten anhand von öffentlichen Reden, Betroffenen- und Experteninterviews.

*Vorbereitungsphase***Kath****Produktion:**

Salto Film GbR, Haan

**Stab:**

Sven O. Hill (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS*Vorbereitungsphase***Kitkatclub - Das Leben ist ein Zirkus****Produktion:**

Avanti Media, Berlin

**Stab:**

Philipp Fussenegger (R) / Cordula Kablitz-Post (R) / Susanne Heuer (B) / Philipp Fussenegger (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFF, MBBB**Kurzzinhalt:**

Der Dokumentarfilm erzählt die Geschichte des legendären Berliner Clubs und seiner Gründerin, deren Leben untrennbar mit den Licht- und Schattenseiten eines hedonistischen Lebensstils verwoben ist. (FFA)

## Vorbereitungsphase

### Meine Freundin Lotte

#### Produktion:

Lieblingsfilm, München

#### Stab:

Martha Münder (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** FFF

#### Kurzinhalt:

Schweden, 1964: die Berliner Malerin Lotte Laserstein lädt ihr früheres geliebtes Modell Traute Rose nach Kalmar ein, um sie nach fast 30 Jahren noch einmal zu malen. Es ist eine konfliktreiche Wiederbegegnung der beiden, nach der sie einander aber nicht mehr aus den Augen verlieren. (FFA)

## Vorbereitungsphase

### The Oblivion Theory

#### Produktion:

One Two Films, Berlin / INCOGNITO FILMS SAS, (F)

#### Stab:

Annemarie Jacir (R)

**H-Land:** D/F

**Förderung:** FFA

#### Kurzinhalt:

Gaza City, 1987, Ludi, eine an Agoraphobie leidende New Yorkerin, mauert sich selbst in eine Dachwohnung ein. Während sie und ihre Nachbarn ums Überleben kämpfen, wird sie Zeitzeugin und – auf unkonventionelle Art und Weise – Triebkraft des Wandels, der sich vollzieht. (FFA)

## Vorbereitungsphase

### Undisclosed MM Project

#### Produktion:

TS Services GmbH, Köln

#### Stab:

Michelle MacLaren (R)

**H-Land:** D

**Förderung:** MBBB

## Vorbereitungsphase

### Zoom in

#### Produktion:

maze pictures GmbH, München

#### Stab:

Jack Faber (B)

**H-Land:** D

**Förderung:** MBBB

## Dreharbeiten

### Dreharbeiten

*Drama*

### Clara

#### Produktion:

eyrie entertainment, Berlin / WTS - Western Transylvania Studios, (RO) / Chainsaw Europe Studio (RO)

#### Stab:

Daniel Burlac (P) / Daniel Ehrenberg (P) / Sabin Dorohoi (R) / Ruxandra Ghitecu (B) / Olga Török (D) / Luca Puia (D) / Elina Leitl (D) / Ovidiu Crisan (D) / David Rott (D)

**H-Land:** RO/D

### Dreharbeiten

*Dokumentarfilm*

### Igor Levit - Pianist

#### Produktion:

Zero One Film, Berlin

**Verleih:** Piffli Medien

#### Stab:

Regina Schilling (R)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2022

**Start:** 06.10.2022

**Förderung:** BKM, DFFF, MBBB, NRWS

#### Kurzinhalt:

Der Film erkundet Kunst und Alltag eines jungen Ausnahmekünstlers, der Gefühle und Worte in Klang übersetzt - und komplexe Kompositionen in Geschichten. Igor Levit ist der Superstar einer neuen Generation, die Ihre Musik auf Spotify hört. (BKM)

### Dreharbeiten

*Drama*

### Sophia, der Tod und ich

#### Produktion:

DCM Pictures GmbH & Co. Falkenstein KG, Berlin

#### Stab:

Charly Hübner (R) / Lena May Graf (B) / Thees Uhlmann (L)

**H-Land:** D

**Förderung:** FFF, HSH, MBBB

#### Kurzinhalt:

Gerade als er vom Tod heimgesucht wird, steht Reiners Ex Sophia wütend vor seiner Tür. Der Tod lässt von ihm ab. Bekommt Reiner jetzt eine zweite Chance? Ein abenteuerliches Roadmovie führt sie zu seiner Mutter Lore und dem Sohn Johnny, dessen erste Begegnung gleichzeitig die letzte ist. (mediabiz)

## Abgedreht

Abgedreht

Drama

### 1000 Zeilen

Produktion:

Verleih: Warner Bros.

Stab:

Michael Herbig (R) / Hermann Florin (B)

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 29.09.2022

Förderung: FFA, FFF, HSH, MBBB

Kurzinhalt:

Der freie Journalist Juan Romero entdeckt Ungereimtheiten in den preisgekrönten Reportagen des Starreporters Lars Bogenius und löst mit seinen Enthüllungen einen der größten deutschen Presse-Skandale aus. (FFF)

Abgedreht

Dokumentarfilm

### Belleville, belle et rebelle

Produktion:

Verleih: Real Fiction

Stab:

Daniela Abke (R)

H-Land: D/F

Jahr: 2021

Start: 13.10.2022

Kurzinhalt:

Paris, Belleville: ein letztes Café Musette. Charmant, bezaubernd, eigenwillig, wie die sechs Charaktere, deren Wege sich hier kreuzen. Reale Poesie und populäres Chanson. Unbeugsam, unbändig, zeitlos. Französische Geschichte, die trotz und fortbesteht. Anhand einer Straßenecke portraitiert der Film ein Quartier, das dem Fremden ein Zuhause geworden ist. Geprägt von den Migrationen der letzten Jahrhunderte, von Handwerk und Revolte, singt uns Belleville seine Lieder von Liebe und Kampf. (filmstarts.de)

Abgedreht

Dokumentarfilm

### Dear Memories - Eine Reise mit dem Magnum-Fotografen Thomas Hoepker

Produktion:

Verleih: DCM

Stab:

Nahuel Lopez (R) / Nahuel Lopez (B)

H-Land: D

Start: 30.06.2022

Förderung: BKM, HSH

Kurzinhalt:

Thomas Hoepker gilt als einer der berühmtesten Chronisten unserer Zeit. Mit seinen Fotos schaffte er ein kollektives, kulturelles Gedächtnis. Und genau dieses droht er jetzt zu verlieren. Thomas Hoepker ist an Alzheimer erkrankt. Doch noch ist er da. Und so macht er sich auf eine letzte große Reise, einen Roadtrip durch die USA. (HSH)

Abgedreht

Drama

### Die Farbe des Windes

Produktion:

Verleih: Real Fiction

Stab:

Noël Alpi (R) / Laura Berlin (D) / Aurélien Recoing (D) / Elise Larnicol (D)

H-Land: F/D

Jahr: 2021

Start: 25.08.2022

Kurzinhalt:

Noël Alpi's Coming-of-Age-Film thematisiert die sich verändernde Lebensweise auf dem französischen Land. (mediabiz)

Abgedreht

Dokumentarfilm

### La Clave - Das Geheimnis der kubanischen Musik

Produktion:

LAUTRAZfilm, Freising

Verleih: W-Film

Stab:

Dr. Kurt Hartel (R)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 15.09.2022

Kurzinhalt:

Die Vielfalt der Musik auf dieser karibischen Insel ist weltweit ohne Beispiel, genährt durch die Konfrontation unterschiedlichster Einflüsse aus Afrika, Europa, Nord- und Südamerika. Selbst die Straßen sind voll von Klängen: hypnotische Rhythmen der Clave-Klanghölzer und Conga-Trommeln, Lieder, die an die Orishas, die vermenschlichten Gottheiten, gerichtet sind, populäre Karnevals-Gassenhauer. Die Insel lebt Musik. (mediabiz)

Abgedreht

Dokumentarfilm

### Lars Eidinger - backstage

Produktion:

Verleih: Filmwelt

Stab:

Reiner Holzemer (P) / Reiner Holzemer (R) / Reiner Holzemer (B) / Lars Eidinger (D)

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 15.09.2022

Kurzinhalt:

Der Filmemacher Reiner Holzemer begleitet den Schauspieler Lars Eidinger bei den 100. Salzburger Festspielen, wo er die Rolle des „Jedermann“ verkörpert. Für Eidinger ein Wendepunkt in seiner Karriere. Anschließend folgt für ihn die erste große Filmrolle in den USA, was für Eidinger der ersehnte Durchbruch in Hollywood bedeuten könnte. (filmstarts.de)

Abgedreht

Drama

**Nico****Produktion:****Verleih:** UCM.One**Stab:**

Elaine Gehring (R) / Sara Fazilat (D) / Javeh Asefdjah (D) / Sara Klimoska (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2021**Start:** 12.05.2022**Kurzinhalt:**

Die selbstbewusste und lebensbejahende Deutsch-Perserin Nico (Sara Fazilat) liebt ihren Job als Altenpflegerin und ist wegen ihrer lockeren und verständnisvollen Art bei allen beliebt. Mit ihrer besten Freundin Rosa (Javeh Asefdjah) genießt sie den Berliner Sommer, bis ein rassistisch motivierter Überfall sie plötzlich aus ihrem unbeschwerten Alltag reißt. Nico wird bewusst, dass sie doch nicht so selbstverständlich dazugehört, wie sie immer dachte, und wie viel Rassismus sie tatsächlich umgibt. Geplagt von Erinnerungsfetzen an den schrecklichen Überfall, zieht sich Nico immer mehr in sich selbst zurück. Nicht nur Rosa verliert den Bezug zu ihr, auch ihre Patient:innen erkennen die einst so fröhliche junge Frau nicht wieder. Nico spürt, dass es so nicht weitergehen kann, und wendet sich an den schroffen Karate-Weltmeister Andy (Andreas Marquardt). Bei ihm beginnt sie ein hartes Trainingsprogramm und schafft es dadurch, ihre Wut zu kanalisieren und ihre eigene Stärke zu erfahren, doch verliert sie auch die Verbindung zu sich selbst und ihrem alten Leben. Als Nico dann auf die Mazedonierin Ronny trifft, entwickelt sich eine Verbindung zwischen den beiden Frauen, die Nico dazu veranlasst, den eingeschlagenen Weg in Frage zu stellen. (filmstarts.de)

Abgedreht

Drama

**Schock****Produktion:**

Bon Voyage Films, / WDR, Köln / Arte, Köln

**Stab:**

Denis Moschitto (R) / Daniel Rakete Siegel (R) / Daniel Rakete Siegel (B) / Denis Moschitto (B) / Denis Moschitto (D) / Manuel Rubey (D) / Torsten Voges (D)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Bruno (Denis Moschitto) ist Arzt in Köln, hat jedoch vor Kurzem seine Zulassung verloren. Nun kümmert er sich um Verletzte, ohne weiter Fragen zu stellen, Hauptsache, er kann weiter arbeiten - egal wie. Eines Tages macht ihm eine Anwältin das Angebot, einen Kriminellen zu behandeln, der an Leukämie erkrankt ist. Brunos Ehrgeiz ist sofort geweckt, doch die Sache hat einen gewaltigen Haken: Mit seiner halblegalen Arbeit landet er in der Schattenwelt der Kriminalität und er gerät zwischen die Fronten zweier rivalisierender Gruppen. Dazu kommt, dass er sich immer weiter von seinem alten geordneten Leben entfernt. Kann er den Absprung in das legale Leben noch schaffen? Die Ereignisse werden bald eine gefährliche Wendung nehmen ... (filmstarts.de)

Abgedreht

Dokumentarfilm

**Solastalgia****Produktion:**

Michael Kalb Filmproduktion, Dinkelscherben

**Stab:**

Marina Hufnagel (R) / Marina Hufnagel (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2022**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Eine Erzählung in einer Zeit, in der die ersten Auswirkungen des Klimawandels in Deutschland sichtbar werden. Eine Begegnung zwischen zwei Frauen. Die eine kämpft für den Erhalt ihrer Heimat, die andere gegen ihre innere Resignation. Gemeinsam suchen sie nach Wegen, der Klimakrise zu begegnen. (FFF)

Abgedreht

Komödie

**Stand Up! Was bleibt, wenn alles weg ist****Produktion:**

Jacobs Productions, Berlin

**Verleih:** Sabcat Media**Stab:**

Timo Jacobs (P) / Timo Jacobs (R) / Timo Jacobs (B) / Sam Martin (B) / Federico Avino (B) / Max Bertani (K) / Meret Becker (M) / Mathias Larsen (T) / Timo Jacobs (D) / Pegah Ferydoni (D) / Dieter Landuris (D) / Katy Karrenbauer (D) / Sandra Ruffin (D) / Alina Levshin (D) / Rolf Kanies (D) / Oliver Korittke (D) / Lana Cooper (D) / Jens Münchow (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2021**Start:** 16.06.2022**Kurzinhalt:**

Die tragisch-poetische Komödie STAND UP! erzählt von Charlie Schwarzer (Timo Jacobs), einem in Ungnade gefallenen Shooting Star der deutschen Stand-Up Comedy-Szene, der sich hochverschuldet und von seiner großen Liebe Emilie (Pegah Ferydoni) verlassen auf eine bizarre Odyssee zurück auf die Bühne begibt... (mediabiz)

**Fertiggestellt***Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Dancing Pina****Produktion:****Stab:**

Florian Heinzen-Ziob (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2022**Kurzzinhalt:**

Pina Bausch revolutionierte mit ihren Choreographien den modernen Tanz. Doch was bleibt von ihrem Werk? Zwei spektakuläre Tanzprojekte zeigen, wie eine junge Generation Tänzer:innen aus aller Welt Pinas Choreographien neu entdeckt: Die Ballettkompanie der Semperoper in Dresden probt Pinas Tanz-Oper »Iphigenie auf Tauris«. Und an der École des Sables im Senegal proben Tänzer:innen aus ganz Afrika Pinas Ballett »Le Sacre du Printemps«. Eine faszinierende Metamorphose: Während die Tänzer:innen vom Streetdance, klassischen Ballett, traditionellen und modernen afrikanischen Tänzen Pinas Werk verändern, verändert Pinas Choreographie die Tänzer:innen. Pina lebt. DANCING PINA - eine bildgewaltige, emotionale Reise in die Welt des modernen Tanzes und darüber hinaus. (FSK)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Der Entschluss****Produktion:****Stab:**

Nancy Brandt (R) / Thomas Beckmann (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2020**Kurzzinhalt:**

Was bedeutet es, für die Freiheit das eigene und das Leben anderer aufs Spiel zu setzen und alles andere hinter sich zu lassen? Die Flucht von Peter Spitzner aus Karl-Marx-Stadt, der als letzter bekannter Mauerflüchtling im August 1989 mit seiner 7-jährigen Tochter im Kofferraum eines amerikanischen Soldaten über den Checkpoint Charlie floh, steht sinnbildlich für eines von vielen Schicksalen, die sich auch heute noch überall finden lassen. Der Animadokfilm beleuchtet die Geschichte der Familie Spitzner. Hans-Peter Spitzner lebt mit seiner Frau Ingrid und Tochter Peggy zu DDR-Zeiten in Karl-Marx-Stadt. Er ist Lehrer mit Leib und Seele. Doch schon frühzeitig eckt er immer wieder mit dem System an. Als er sich weigert, seine Schüler für den verlängerten Wehrdienst zu werben und bei einer FDGB-Wahlveranstaltung mit Nein stimmt, steht kurze Zeit später die Staatssicherheit vor seiner Haustür. Ein Erlebnis, das ihn prägt. Er beschließt daraufhin, die DDR so bald wie möglich zu verlassen. Als seine Frau eine 10-tägige Besuchserlaubnis für ihre Tante in Österreich erhält, sieht er seine Chance gekommen. Er wagt einen riskanten Fluchtversuch, bei dem er, wenn er scheitert, alles verlieren kann.

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm***Die Maschinenstürmer****Produktion:****Stab:**

Kerstin Schroedinger (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2021**Kurzzinhalt:**

Der ägyptische Filmtheoretiker Ali Aldawy erzählt über den Film The Worker von 1943, der entscheidende inhaltliche Entsprechungen mit Ernst Tollers Stück »Die Maschinenstürmer« (1922) hat. Luddites verlegt dessen Themen wiederum in die Ruinen der Baumwollindustrie im Ägypten nach 2011 und im postindustriellen Polen. Sie aktualisiert Technikkritik und liest den Luddismus mit Blick auf den zeitgenössischen Körper der Arbeiter\*in neu – einen Körper, der immer bereits von der Geschichte des technischen Fortschritts geprägt ist. Eine durchgehende Kamerafahrt zeigt die Bewegungen einer Näherin, einer Filmvorführerin, einer Leinwandmacherin und der Filmcrew, die als Chor agiert. Sie versuchen in die Kreisbewegung zu intervenieren, zu unterbrechen, hin und hergerissen zwischen historischer Kontinuität und dem Drang, die Form des Fortschritts in andere Bahnen zu lenken. Mach langsam, halt an, geh' nicht weiter. Projektionen auf gebrochen-weißen Baumwollstoff dokumentieren Produktionsmethoden rund um Baumwolle: Anbau, Weben, Verarbeitung, Nähen und Geschichtenerzählen - alles narrative Strukturen, die uns von komplexen sozialen Veränderungen erzählen.

*Fertiggestellt**Kriminalfilm***Erwartung - Der Marco-Effekt****Produktion:****Stab:**

Martin P. Zandvliet (R) / Lobus Oláh (D) / Ulrich Thomsen (D) / Sofie Torp (D) / Jussi Adler Olsen (L)

**H-Land:** DK/D/TCH**Jahr:** 2021**Start:** 02.06.2022**Kurzzinhalt:**

Ein 14-jähriger Jugendlicher namens Marco (Lobus Oláh) wird in einem Zug nach Dänemark von der Polizei aufgegriffen. In seinem Besitz befindet sich der Reisepass von William Stark, der vor vielen Jahren spurlos verschwand, nachdem er für ein schweres Verbrechen verantwortlich gemacht wurde. Eigentlich lag der Fall bereits bei den Akten, doch nun müssen Kommissar Carl Mørck (Ulrich Thomsen) und sein Partner Assad (Zaki Youssef) vom Sonderdezernat Q der Mordkommission Kopenhagen die Sache nochmal neu aufrollen. Dabei stoßen sie schnell auf eine gewaltige Verschwörung... (filmstarts.de)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

## Jonas Deichmann - Das Limit bin nur ich

Produktion:

Stab:

Markus Weinberg (R) / Markus Weinberg (B)

H-Land: D

Jahr: 2022

Kurzzinhalt:

Der mehrfache Weltrekordhalter und Extremsportler Jonas Deichmann durchlebt in pandemischen Zeiten sein jüngstes Abenteuer - den wohl spektakulärsten und längsten Triathlon aller Zeiten, von München nach München einmal um die Welt. Die 120-fache Ironman-Distanz am Stück wird für ihn zur Grenzerfahrung und begeistert die Menschen weltweit. Der mehrfache Weltrekordhalter und Extremsportler Jonas Deichmann stürzt sich in sein nächstes Abenteuer - den wohl spektakulärsten und längsten Triathlon aller Zeiten. Einmal um den ganzen Globus - von München nach München - laufend, schwimmend, bikend. (FSK)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

## Mein fremdes Land

Produktion:

Verleih: Arsenal

Stab:

Malte Schumacher (P) / Johannes Preuß (R) / Marius Brüning (R) / Marius Brüning (B) / Johannes Preuß (B) / Johannes Preuß (K) / Chiara Strickland (M) / Malte Schumacher (T) / Marius Brüning (T) / Marco Schnebel (T) / Claudio Demel (T) / Marvin Keil (T) / Marc Fragstein (T)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 23.06.2022

Kurzzinhalt:

In einem abgelegenen Bergdorf in Bolivien kommt er auf dem Boden einer Lehmhütte zur Welt. Er ist das vierte Kind einer Ziegenhirtin. Sein Lebensgeist ist schwach, als ihn einige Monate später seine Adoptivfamilie in Deutschland empfängt. Aus José Noé Estrada wird Manuel Phillip Sosnowski. Als Kind will Manuel nichts von seiner Herkunft wissen. Fotos aus dem Heim in Bolivien dreht er um. "Tatsächlich haben wir noch nie richtig über das Thema gesprochen", sagt er heute. Die einzigen Hinweise auf seine Herkunft liegen in einem Aktenordner. In kryptischer Behördensprache verfasste Zeilen zeichnen ein lückenhaftes, widersprüchliches Bild. 30 Jahre später macht sich Manuel das erste Mal auf die Suche nach seiner fremden Vergangenheit. Warum hat seine Mutter ihn weggegeben? Wer ist diese Frau, die an einem Ort namens Yawisla-Potosí leben soll? Mit den spärlichen Informationen, die ihm zur Verfügung stehen, begibt er sich auf eine Suche voller Ungewissheiten. (mediabiz)

Fertiggestellt

Drama

## Memoria

Produktion:

Verleih: Port au Prince

Stab:

Apichatpong Weerasethakul (R) / Tilda Swinton (D) / Elkin Díaz (D) / Jeanne Balibar (D)

H-Land: CO/THA/F/D/MEX/  
Q/GB/VRC

Jahr: 2021

Start: 05.05.2022

Kurzzinhalt:

Die Floristin Jessica (Tilda Swinton) kommt aus Schottland und lebt nun in Kolumbien. Eines Nachts wird sie von einem merkwürdigen Knall aus dem Schlaf gerissen. Für sie hörte es sich an, als wäre eine Betonkugel in fließendes Wasser gefallen, nur dass das Echo metallisch klang. Jessica erzählt dem jungen Tontechniker Hernan (Juan Pablo Urrego) von ihrem Höreindruck, doch das Geräusch lässt sich nicht so einfach am Mischpult rekonstruieren. Jessica versucht weiter, das mysteriöse Geräusch zu identifizieren. Sie hört es noch mehrmals, offenbar nimmt aber niemand außer Jessica den Knall wahr... (filmstarts.de)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

## Sorry, Genosse

Produktion:

Nordpolaris, München

Stab:

Vera Brückner (R) / Vera Brückner (B)

H-Land: D

Jahr: 2022

Förderung: FFF

Kurzzinhalt:

Getrennt durch den Eisernen Vorhang versuchen die beiden Studenten Hedi und Karl im Deutschland der 1970er Jahre einen Weg für ihre gemeinsame Liebe zu finden. Doch durch seine Verstrickungen mit der Stasi, kann Karl weder in die DDR ziehen, noch Hedi dort bleiben. Bei ihrer als Urlaub in Rumänien getarnten Flucht geht so ziemlich alles schief, was schief gehen kann.

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

## The Expert at the Card Table - Looking for Erdnase

Produktion:

Stab:

H-Land: D

Jahr: 2022

Kurzzinhalt:

S.W. Erdnase... Das Pseudonym des wohl berühmtesten Falschspielers des 19. Jahrhunderts. Sein Buch "The Expert at the Card Table" wird heute als die Bibel der Kartenmagie bezeichnet und zählt somit zur Grundlektüre eines jeden Zauberkünstlers. Erst über 30 Jahre nach der Veröffentlichung wurde der Wert der Schrift erkannt – zu spät für den Autor, um den Erfolg seines Werkes miterleben und zu spät für alle Magier, die ihn gern kennengelernt hätten. Seine wahre Identität ist noch immer ungewiss und bildet ein Mysterium, welches selbst die besten Illusionisten im Dunkeln tappen lässt. (FSK)



Fertiggestellt

## The Social Experiment

**Produktion:**
**Stab:**
**H-Land:** D  
**Jahr:** 2022

**Kurzzinhalte:**

In "The Social Experiment" geht es um Adrian und seine besten Freunde. Ein Gewinnspiel lockt die fünf in ein vermeintliches "Escape Room"-Abenteuer. Tatsächlich handelt es sich aber um ein Verhaltensanalyse-Experiment. Die Freundschaft wird auf eine harte Probe gestellt, weil der vermeintliche Escape Room von einer künstlichen Intelligenz gesteuert wird, die beginnt, die Teilnehmer gegeneinander auszuspielen und sie mit ihren tiefsten Ängsten zu konfrontieren. Es beginnt ein Kampf auf Leben und Tod. (FSK)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

## Vor Zeit

**Produktion:**
**Stab:**
**H-Land:** D  
**Jahr:** 2021

**Kurzzinhalte:**

Eine Frau bricht auf in ein polnisches Dorf. Als Alter Ego der Regisseurin begibt sie sich auf die Suche nach etwas. Ein Vorfahre kommt aus dieser Gegend von Schlesien, erfahren wir. Der Film folgt ihr durch die sommerliche Landschaft.

Sie begegnet Menschen deutscher und polnischer Herkunft, die nach Kriegsende ihre Heimat verlassen mussten oder in einem für sie neuen Staat blieben. Sie stößt auf Darstellungen von Vergangenheit: Denkmäler, Dioramen und Ruinen von Nazi-Architektur. In einem Saurierpark graben Paläontologen nach einem vorzeitlichen Wesen, dem Großvater der Saurier, heißt es. Und immer wieder geht es ums Wasser – Fluten, die Fossilien von einem Ort zum anderen getragen haben oder, in angsteinflößenden Metaphern: Slawen und Flüchtlinge. Wo lauern die Monster der Vergangenheit? Fiktion und dokumentarische Szenerie verschwimmen zu Fantastischem. Die anfängliche Stammbaumsforschung verläuft sich; Schicht für Schicht werden Spuren von Migrationsbewegungen freigelegt und damit den Wurzeln jedweder Rassenideologie der Boden entzogen – denn fast nichts kommt ursprünglich von dem Ort, an dem man es findet.

## Erstaufgeführt

Erstaufgeführt

Drama

## Europe

**Produktion:**

pong film GmbH, Berlin

**Verleih:** Grandfilm

**Stab:**

Philipp Scheffner (R) / Philipp Scheffner (B) / Merle Kröger (B)

**H-Land:** D/F

**Jahr:** 2021

**Start:** 10.03.2022

**Förderung:** BKM, EURI, HHSH, MBBB, NRW

**Kurzzinhalte:**

August am Place de l'Europe in Frankreich: Zohra Hamadi, schwere Skoliose, 14mal operiert, kann endlich ein normales Leben beginnen. Doch nach wenigen Tagen stößt sie an die inneren Grenzen des heutigen Europas, das ihr das Recht auf Zukunft verweigert. Zohra erfindet sich dagegen eine Welt der Möglichkeiten. (BKM)

Erstaufgeführt

Drama

## Abteil Nr. 6

**Produktion:**

Achtung Panda! Media GmbH, Berlin

**Verleih:** eksystem

**Stab:**

Juho Kuosmanen (R) / Seidi Haarla (D) / Juri Borisow (D) / Julia Aug (D) / Rosa Liksom (L)

**H-Land:** FIN/RUS/EST/D

**Jahr:** 2021

**Start:** 31.03.2022

**Kurzzinhalte:**

Der neue Film des finnischen Filmemachers Juho Kuosmanen, der vor fünf Jahren mit seinem "Der glücklichste Tag im Leben des Olli Mäki" den Hauptpreis der Nebenreihe Un Certain Regard gewinnen konnte, war ein Publikumsbeliebter in Cannes, und es fällt nicht schwer zu sehen, warum das so ist. Mit dem großen finnischen Regiestar Aki Kaurismäki hat Kuosmanen einen gewissen erzählerischen Stoizismus gemein, ebenso wie einen ganz liebevollen Blick auf die Underdogs, die nicht unbedingt vom Glück geküsst sind. Aber sein filmischer Ansatz ist weniger statisch. Da ist immer Bewegung im Spiel, wenn er seiner unerschütterlichen Heldin Laura folgt, einer finnischen Architekturstudentin, die es nach Moskau verschlagen und sich dort verliebt hat in Irina, mit der sie mittlerweile zusammenlebt, auch wenn es da unausgesprochene Probleme gibt, wenn man Lauras zweifelnden Blicken Glauben schenken kann. Dafür spricht auch, dass Irina einen Rückzieher gemacht hat bei einer gemeinsamen Reise zu uralten Steinmalereien in der Nähe von Murmansk, ganz weit oben im Norden des Landes. Also fährt Laura alleine los: Abteil 6 - daher der Titel - wird fortan für den meisten Teil des Films ihr Zuhause sein. Teilen muss sie es mit Ljoha, einem bärbeißigen russischen Minenarbeiter, der zwar so wortkarg ist wie Laura, aber längst nicht so nach innen gekehrt, der etwas Geselliges hat, das ihr fehlt.... (mediabiz)

Erstaufgeführt

Drama

## Aheds Knie

### Produktion:

Komplizen Film, Berlin / Pie Films, Tel Aviv (IL) / Le Films du Bal, (F)

**Verleih:** Grandfilm

### Stab:

Judith Lou Lévy (P) / Nadav Lapid (R) / Nadav Lapid (B) / Shai Goldman (K) / Avshalom Pollak (D) / Nur Fibak (D) / Janine Jackowski (D) / Jonas Dornbach (D) / Maren Ade (D) / Osnat Handelsman-Keren (D) / Talia Kleinhendler (D)

**H-Land:** IL/D/F

**Jahr:** 2021

**Start:** 17.03.2022

### Kurzzinhalt:

Der israelische Filmemacher X. reist in ein abgelegenes Dorf inmitten der Wüste von Arava, um in der dortigen Bibliothek seinen letzten Film vorzustellen. Seine Gedanken sind längst bei einem neuen Projekt, einem Film über die palästinensische Aktivistin Ahed Tamimi, die einige Jahre zuvor vor laufenden Kameras einen Soldaten geohrfeigt hatte. Bei seiner Ankunft in dem Wüstenort wird X. von Yahalom, der jungen stellvertretenden Leiterin der israelischen Bibliotheken, herzlichst empfangen. Vor der Veranstaltung wäre aber noch eine kleine Formalie zu erledigen: X. soll ein neues Formular unterzeichnen, mit dem er bestätigt, über bestimmte Themen nicht zu sprechen. Anstatt zu unterschreiben, beginnt X. einen leidenschaftlichen Kampf für die Meinungsfreiheit in seinem Land. Während seine Auseinandersetzung mit Yahalom immer verbissener wird und sich ein Showdown inmitten der Wüste anbahnt, versucht X. zugleich Kontakt zu seiner Mutter aufzunehmen, die gegen eine tödliche Krebserkrankung ankämpft ... Nadav Lapid's erster Film nach SYNONYMES (Goldener Bär der Berlinale 2019) feierte seine Weltpremiere im Wettbewerb der Filmfestspiele Cannes 2021 und wurde dort mit dem Preis der Jury ausgezeichnet.

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

## Auf Anfang

### Produktion:

Hihead Film, Köln

**Verleih:** Cine Global

### Stab:

Georg Nonnenmacher (R) / Georg Nonnenmacher (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2020

**Start:** 31.03.2022

**Förderung:** BKM, NRWS

### Kurzzinhalt:

26 Jahre nach seiner Verurteilung wegen Mordes bereitet sich Scholly auf den Tag seiner Entlassung vor. Mit regelmäßigen Tagesausgängen tastet er sich langsam in eine Welt zurück, die sich während seiner Abwesenheit drastisch verändert hat - ebenso wie er selbst. (BKM)

Erstaufgeführt

Drama

## Bis wir tot sind oder frei

### Produktion:

Port au Prince Film &amp; Kultur Produktion, Berlin / Niama Filmproduktion, Stuttgart / Contrast Film, Zürich (CH)

**Verleih:** Port au Prince

### Stab:

Oliver Rihs (R) / Dave Tucker (B) / Joel Basman (D) / Marie Leuenberger (D) / Jella Haase (D)

**H-Land:** D/CH

**Jahr:** 2020

**Start:** 31.03.2022

**Förderung:** DFFF

### Kurzzinhalt:

"Wir werden alles ändern. Alles." Die kämpferische Anwältin Barbara Hug (Marie Leuenberger) will das Schweizer Justizsystem der frühen 1980er Jahre von Grund auf umkrempeln. Sie vertritt rebellische Linksautonome wie das Punkmädchen Heike (Jella Haase) und nutzt das Gericht als Bühne, um auf die Missstände eines rückständigen Strafrechts aufmerksam zu machen. Eines Tages sucht der Industriellen-Sohn und Berufskriminelle Walter Stürm (Joel Basman), gerade mal wieder aus dem Gefängnis geflohen, ihren Rat. Der charismatische Stürm widerspricht allen Regeln, lebt bedingungslosen Egoismus und gerät dabei immer wieder mit dem System aneinander. Nicht nur Heike verfällt seinem schelmischen Charme, auch Barbara fühlt sich zu ihrem Mandanten hingezogen. Als der "Ausbrecherkönig" erneut im Knast landet, kommt er in Isolationshaft. Und ausgerechnet Stürm wird in linken Kreisen und in der Jugendbewegung zum Symbol für Freiheit und die Würde des Einzelnen - und damit zum Idol einer ganzen Generation. (Verleihtext)

Erstaufgeführt

Actionfilm

## Blue Bayou

### Produktion:

Marvel Studios, (USA) / Trixter Productions GmbH &amp; Co. KG, München

**Verleih:** Universal

### Stab:

Justin Chon (R) / Justin Chon (D) / Alicia Vikander (D) / Mark O'Brien (D)

**H-Land:** D/USA

**Jahr:** 2021

**Start:** 10.03.2022

**Förderung:** FFF

### Kurzzinhalt:

Antonio LeBlanc (Justin Chon) ist als koreanisches Adoptivkind in einer kleinen Stadt im Bayou von Louisiana aufgewachsen, ist mit der Liebe seines Lebens Kathy (Alicia Vikander) verheiratet und Stiefvater ihrer geliebten Tochter Jessie. Er kämpft um ein besseres Leben für seine Familie und muss sich den Geistern seiner Vergangenheit stellen, als er erfährt, dass er aus dem einzigen Land, das er jemals Heimat genannt hat, abgeschoben werden könnte. (filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

## Cicero

### Produktion:

Latemar Film, Hamburg

**Verleih:** Zweitausendeins

### Stab:

Kai Wessel (R) / Tina Freitag (R) / Kai Wessel (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2021

**Start:** 24.03.2022

**Förderung:** DFFF, FFF, NORD

### Kurzzinhalt:

Namhafte Zeitzeugen spannen ein filmisches Netz um die Ausnahmemusiker Eugen und Roger Cicero, beleuchten Höhen, Tiefen und Brüche ihrer Lebenswege. Ein strauchelndes Genie, das sich immer neu erfand und ein erfolgreicher Sänger, der auf dem Zenit seiner Karriere verstarb. Ein besonderes Vater-Sohn-Porträt, welches der Kinofilm CICERO offenbart. (Nordmedia)

Erstaufgeführt

Drama

## Coppelia

### Produktion:

Motion Works, Halle/Saale

**Verleih:** Squareone Entertainment

### Stab:

Jeff Tudor (R) / Tamara Bos (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2021

**Start:** 03.03.2022

**Förderung:** DFFF, FFA, MDM, NORD

### Kurzzinhalt:

COPPELIA ist ein modernes Märchen für alle Altersgruppen, das als einzigartige Kombination von Animation und realem Tanz erzählt wird. Es ist die Geschichte von Swanilda und ihrer großen Liebe Franz - sowie des charismatischen Doktor Coppélius, der mit seiner schönen Coppelia einen boshafte Plan verfolgt.

Erstaufgeführt

Kinderfilm

## Häschenschule - Der große Eierklaus

### Produktion:

Akkord Film Produktion GmbH, Hamburg / Serru Film Produktion, Waiblingen / Arx Anima Animation Studio, Wien (A) / NDR - Norddeutscher Rundfunk, Hamburg / SWR - Südwestrundfunk, Baden-Baden / HR - Hessischer Rundfunk, Frankfurt/Main

**Verleih:** Leonine

### Stab:

Ute Von Münchow-Pohl (R) / Katja Gröbel (B) / Dagmar Reh binder (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2021

**Start:** 17.03.2022

**Förderung:** DFFF, FFA, HHSH, MB BB, MFG, NORD, NRWS

### Kurzzinhalt:

Die Häschenschule ist in Aufruhr: Der gerissene Großstadthase Leo will Ostern abschaffen und verbündet sich dazu mit den Füchsen. Können das die Jungosthasen Max, Emmi und ihre Freunde verhindern? Mit der weisen Madame Hermine üben sie den mysteriösen „Kraftbündler“ und lernen was es heißt, jemandem wirklich zu vertrauen – sogar einem Fuchs. (HHSH)

Erstaufgeführt

Komödie

## JGA

### Produktion:

Wiedemann &amp; Berg Filmproduktion, München

**Verleih:** Leonine

### Stab:

Alireza Golafshan (R) / Alireza Golafshan (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2021

**Start:** 24.03.2022

**Förderung:** FFA, FFF, MB BB

### Kurzzinhalt:

Zwei Jungesell\*innenabschiede treffen unter der Sonne Ibizas aufeinander: Jasmin, Gina, Anna und vier feierwütige Jungs. Es könnte einfach ein lustiges Wochenende für die Single-Frauen werden, wäre der künftige Bräutigam nicht Jasmins Ex – und ihre eigene Hochzeit nicht nur ein Fake. (FFA)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

## Luchadoras

Produktion:

Verleih: missingFilms

Stab:

Paola Cavo (R) / Paola Cavo (B) / Patrick Jasim (B)

H-Land: D/MEX

Jahr: 2021

Start: 10.03.2022

Kurzinhalt:

Luchadoras portrays the courageous female wrestlers of Ciudad Juárez, a city known for its high femicide rates. There is Mini Serinita who's biggest dream is to become a full time Luchadora and leave the factory work that disenfranchises so many women for good. Lady Candy who can see the US Border, where her daughters were taken, from her house but due to visa regulations can never cross it. And Baby Star, the young single mother who was a Lucha Libre Star at an early age and now makes her way to a come back. With Mexican passion they present a new image of what it means to be a woman in Mexico.

(imdb)

Erstaufgeführt

Kinderfilm

## Peterchens Mondfahrt

Produktion:

brave new work film productions, Hamburg / Little Dream Entertainment, köln / Coop99 Film, Wien (A) / ZDF, Mainz

Verleih: Warner Bros.

Stab:

Frank Geiger (P) / Ali Samadi Ahadi (P) / Ali Samadi Ahadi (R) / Arne Nolting (B) / Ali Samadi Ahadi (B)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 31.03.2022

Förderung: DFFF, FFA, FFF, HEFI, HHSH, NORD, NRWS

Kurzinhalt:

Im Gegensatz zu seiner kleinen Schwester glaubt Peter nicht an Blitzhexen, Sturmriesen und die Nachtfee. Doch als die kleine Anneliese eines Nachts verschwindet, muss er sich mit einem sprechenden Maikäfer zusammentun, um sie aus den Fängen des finsternen Mondmanns zu befreien.

(HHSH)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

## Silence Breakers

Produktion:

Neos Film, München / Ideale Audience, Parsi (F) / Comino Films, Tel Aviv (IL)

Verleih: Real Fiction

Stab:

Silvina Landsmann (R)

H-Land: F/D/IL

Jahr: 2021

Start: 24.03.2022

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Der Dokumentarfilm porträtiert die NGO "Breaking the Silence", eine Vereinigung junger israelischer Soldaten, die offen über ihre Erfahrungen als Soldaten in den besetzten palästinensischen Gebieten sprechen.

(FFA)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

## The Case You

Produktion:

Verleih: mindjazz pictures

Stab:

Alison Kuhn (R) / Dascha Dauenhauer (M) / Alison Kuhn (M)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 10.03.2022

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Ein Casting. Viele Übergriffe. Fünf Schauspielerinnen, die sich dagegen wehren. Regisseurin Alison Kuhn gibt diesen Frauen und sich selbst eine Stimme. Was bedeutet solch ein Vorfall für die Betroffenen? Fünf junge Frauen erzählen ihre Geschichte. Sie alle haben vor mehreren Jahren an demselben Casting teilgenommen und wurden mit systematischen Übergriffen, zum Teil sexueller und gewaltsamer Natur, konfrontiert. Gemeinsam erarbeiten sie, was damals geschah und teilen mutig ihre Gedanken und Emotionen. Durch die aktuelle "MeToo-Bewegung", die 2017 ins Rollen gebracht wurde, ist der sexuelle Missbrauch in der Filmbranche – aber auch außerhalb – ein brandaktuelles Thema. THE CASE YOU – EIN FALL VON VIELEN gibt Einblicke über den Ablauf solcher Taten und was es für das Leben und die Arbeit der Betroffenen bedeutet.

(Verleihtext)

Erstaufgeführt

Western

## The Stolen

Produktion:

Verleih: Der Filmverleih

Stab:

Niall Johnson (R) / Alice Eve (D) / Graham McTavish (D) / Jack Davenport (D) / Richard O'Brien (D)

H-Land: GB/D/UAE/NZ

Jahr: 2017

Start: 10.03.2022

Kurzinhalt:

Eine junge Mutter muss mit ansehen, wie ihr Mann getötet und ihr Baby entführt wird und macht sich auf eigen Faust auf die Suche nach den Entführern. Westerndrama in Neuseeland.

(mediabiz)

# Produktionsspiegel März 2022

*Erstaufgeführt**Drama*

## Vatersland

**Produktion:**

FilmForm Köln, Köln / COIN Filmproduktion, Köln / Red Lion  
Film (L) / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden / WDR, Köln

**Verleih:** W-Film**Stab:**

Petra Seeger (R) / Petra Seeger (B) / Margarita Broich (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2020**Start:** 10.03.2022**Drehorte:** NRW, Luxemburg**Förderung:** DFFF, NRWS**Kurzzinhalt:**

Marie wird mit zehn Jahren Halbwaise, als ihre Mutter stirbt. Zuhause und im Internat fühlt sie sich oft missverstanden und beginnt zu rebellieren. Den Tod ihrer Mutter konnte sie nie überwinden. Nun ist sie selbst im Alter ihrer Mutter und beginnt sich von ihrer ebenfalls zehnjährigen Tochter abzukapseln.  
(PROFESSIONAL:PRODUCTION)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm*

## Was tun

**Produktion:****Verleih:** Filmperlen**Stab:**

Michael Kranz (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2020**Start:** 03.03.2022**Kurzzinhalt:**

"WAS TUN" ist Michael Kranz Abschlussfilm der Hochschule für Fernsehen und Film. Während der Dreharbeiten kam Kranz mit dem Leid der Frauen und Kinder im Bordellmilieu in Kontakt und postete einen Spendenaufruf auf Facebook. Dieser stieß auf große Resonanz und wurde viel geteilt, so dass mit den Spenden ein Kinderheim für die Kinder aus den Bordellen gegründet wurde und Einzelhilfen für Frauen in Not organisiert werden konnten. Der inzwischen daraus hervorgegangene gemeinnützige Bondhu Förderverein Deutschland e.V. engagiert sich gegen Zwangsprostitution und setzt sich für die Frauen und Kinder in den Bordellen ein.  
(mediabiz)