

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt* und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

Abkürzungen

Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

Vorbereitungsphase

Vorbereitungsphase

Drama

791 KM

Produktion:

Pantaleon Film GmbH, München

Stab:

Tobias Baumann (R) / Gernot Gricksch (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzzinhalt:

Wegen eines Sturms teilen sich fünf sehr unterschiedliche Fahrgäste ein Taxi von München nach Hamburg. Dabei prallen neben sehr unterschiedlichen Motivationen für diese Reise auch ihre

gegensätzlichen Lebensentwürfe aufeinander und führen über Streit und chaotische Eskalationen schließlich zu einer gemeinsamen Verbindung, die keiner von ihnen für möglich gehalten hätte.

(FFF)

Vorbereitungsphase

Drama

A few Days in the Sun

Produktion:

42film Filmproduktion, Halle/Saale

Stab:

Mauro Mueller (R) / Mauro Mueller (B) / David Figueroa Garcia (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Acht Neun Reloaded

Produktion:

Sunday Film Produktions GmbH, Halle

Stab:

Mario Scherzer (R) / Mario Scherzer (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Bangkok Nox

Produktion:

DOKfront,

Stab:

Christian Wittmoser (R) / Christian Wittmoser (B)

H-Land: D

Förderung: HEFI

Vorbereitungsphase

Bockshorn

Produktion:
Stab:

Nicolas Ehret (B)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Vorbereitungsphase

Thriller

Cancelled

Produktion:
Stab:

Lukas Kellner (R) / Lukas Kellner (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzzinhalt:

Nachdem seine Frau von dem Unternehmen AlphaStudy, welches digitale Lehre anbietet und sich nach den Emotionen der Nutzer ausrichtet, ermordet wurde, beginnt Professor Mike die wissenschaftlich belegte Wahrheit anstelle des von AlphaStudy vorgegebenen Textes auszusprechen und bezahlt dafür mit dem Leben.

(FFF)

Vorbereitungsphase

C'est la vie

Produktion:

Feine Filme, Köln / Warner Bros. Film, Hamburg / Ufa Fiction GmbH, Potsdam

Stab:

Richard Huber (R) / Richard Huber (B) / Christoph Maria Herbst (D)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Vorbereitungsphase

Biografie

Der Kaiser

Produktion:

Bavaria Fiction, Köln

Stab:

Markus Zimmer (P) / Stephan Bechtle (P) / Tim Trageser (R) / Martin Rauhaus (B) / Eckhard Jansen (K) / Klaus Steinbacher (D) / Ferdinand Hofer (D) / Teresa Rizos (D) / Stefan Murr (D) / Oliver Konietzny (D) / Bettina Mittendorfer (D) / Heinz-Josef Braun (D) / Christine Eixenberger (D) / Sina Tkotsch (D)

H-Land: D

Jahr: 2022

Vorbereitungsphase

Drought

Produktion:

42film Filmproduktion, Halle/Saale

Stab:

Bohdan Slama (R) / Bohdan Slama (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Produktionsspiegel April 2022

Vorbereitungsphase

Escape

Produktion:**Stab:**

Christian Deusel (R) / Christian Deusel (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Da ihr Stiefvater immer wieder gewalttätig wird, entschließt sich eine Jugendliche dazu, von Zuhause zu fliehen. Die Freiheit scheint zum Greifen nah, aber nur so lange sie sich in Gesellschaft wähnt. (FFF)

Vorbereitungsphase

Fifty Fifty

Produktion:**Stab:**

Alireza Golafshan (R)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Marion und Andi sind glücklich geschieden – dachten sie zumindest. Denn im Familienurlaub keimt ihre alte Liebe plötzlich wieder auf. Nur haben sie nicht damit gerechnet, dass der gemeinsame Sohn Milan dies mit allen Mitteln versucht zu verhindern. Eine scharfsinnige Komödie über Liebe, Scheidung und Erziehung, die zeigt, dass alle Ratgeber dieser Welt Eltern doch nicht auf das Abenteuer Familie vorbereiten können. (FFF)

Vorbereitungsphase

Flüchtige Gestalten vor Heidelandschaft

Produktion:

Leykauf Film, München

Stab:

Till Cöster (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Ein charmanter Student der Astrophysik ist auf der Flucht vor sich selbst und der Zwangseinweisung in die Psychiatrie. Als er in der norddeutschen Heidelandschaft untertaucht, trifft er dort auf andere flüchtige Gestalten. Hybrid zwischen fiktionaler Handlung und dokumentarischem Setting. (FFF)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Gangerl - Der Tod des weißen Mannes

Produktion:

Schau Hi Films GbR, Lengdorf

Stab:

Julian Wittmann (B) / Thomas Wittmann (B) / Markus J. Schindler (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Ein alternder Aussteiger begibt sich mit einem jungen Filmteam auf eine aufreibende Odyssee quer durch den Indo-Pazifik, um bei den indigenen Völkern Papua-Neuguineas die verlorenen Werte der Konsumgesellschaft zu finden und die Sterblichkeit seiner Generation sowie seines eigenen Lebens zu verstehen. (FFF)

Vorbereitungsphase

Drama

Gefederte Elefanten

Produktion:

DREIFILM Filmproduktion, München

Stab:

Maggie Peren (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Bei Basejumpern gibt es eine Regel: Entweder man hört damit auf – oder man stirbt. Lin und Leon sind zwei, die beide nicht vorhaben aufzuhören. (FFF)

Vorbereitungsphase

Drama

Goldjunge

Produktion:

Hadifilm, München

Stab:

Alex Negret (R) / Alex Negret (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Mesut will Fußballprofi werden. Dann wären auch die Geldsorgen seiner Mutter endlich geklärt. Als ihm der Sprung in die Profimannschaft aber verwehrt bleibt und sein Traum damit zerplatzt, lässt er sich zu einer Verzweiflungstat hinreißen. (FFF)

Vorbereitungsphase

Heidi - Rettung der Luchse (AT)

Produktion:

Studio 100 Media GmbH, München

Stab:

Tobias Schwarz (R) / Rob Sprackling (B)

H-Land: D

Förderung: HEFI

Vorbereitungsphase

Henriette und Guido - Eine ungewöhnliche Liebesgeschichte

Produktion:

Stab:

Stella Tinbergen (R) / Stella Tinbergen (B)

H-Land: D

Förderung: HEFI

Vorbereitungsphase

Hyäne

Produktion:

Stab:

Ruben Schlembach (B)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

IchDuWir - wer sorgt für wen?

Produktion:

U5-Filmproduktion, Frankfurt/Main

Stab:

Suzanne Binnering (R) / Suzanne Binnering (B)

H-Land: D

Förderung: HEFI

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Joana Mallwitz - Dirigentin

Produktion:

accentus music GmbH & Co. KG, Leipzig

Stab:

Günter Atteln (R) / Günter Atteln (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Kai und Mia

Produktion:

Stab:

Fabian Schmalenbach (B)

H-Land: D

Förderung: HEFI

Vorbereitungsphase

Kann denn Liebe Sünde sein?

Produktion:

LichtBlick Film - & Fernsehproduktion, Köln / Contrast Film, Zürich (CH) / Arte, Potsdam

Stab:

Martin Witz (R) / Martin Witz (B)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Vorbereitungsphase

Kannawoniwasein - Manchmal muss man einfach verduften!

Produktion:

Lieblingsfilm, München

Stab:

Stefan Westerwelle (R) / Klaus Döring (B) / Adrian Bickenbach (B)

H-Land: D

Förderung: HEFI

Vorbereitungsphase

Krummer Hund

Produktion:

Lieblingsfilm, München

Stab:

Stefan Westerwelle (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Coming of Age nach dem gleichnamigen Debütroman von Juliane Pickel. Daniel (15) ist vor allem eins: wütend. Sein Vater ist weg und seine Mutter schleppt einen Lover nach dem anderen an. Daniel

erlebt unkontrollierbare Wutausbrüche, an die er sich im Nachhinein nicht erinnert. Der neue Partner seiner Mutter ist ausgerechnet "Doc", der Daniels Hund eingeschlafert hat. Und dann passiert ein tödlicher Unfall. Die Suche nach dem Schuldigen verändert alles, vor allem Daniels Beziehung zu seiner sadistischen Klassenkameradin Alina. (FFF)

Vorbereitungsphase

La Hija del Pacifico

Produktion:

plotlessfilm,

Stab:

Juan Olea (R) / Christóbal Zapata (R)

H-Land: D

Förderung: HEFI

Vorbereitungsphase

Komödie

Manta Manta 2

Produktion:

Constantin Film Produktion, München

Verleih: Constantin

Stab:

Til Schweiger (R) / Til Schweiger (B) / Miguel Angelo Pate (B) / Michael David Pate (B) / Murrel Clausen (B)

H-Land: D

Förderung: FFF, NRWS

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Mein gestohlenes Land****Produktion:****Verleih:** Real Fiction**Stab:**

Marc Wiese (R)

H-Land: D**Förderung:** HEFI*Vorbereitungsphase***Michael Ende - Die ganze Welt ist eine große Geschichte****Produktion:**

Tellux-Film, München

Stab:

Dirk Ahner (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Biopic angelehnt an die gleichnamige Romanbiografie von Charlotte Roth. Der Autor Michael Ende steckt 1977 in einer Schaffenskrise: Kritik und Selbstzweifel machen die Arbeit an der "Unendlichen Geschichte", seinem bisher ambitioniertesten Werk, zu einem Kraftakt. Während sich sein Protagonist Bastian in einem Buch verliert, muss sich Michael seiner bewegten Vergangenheit stellen, um nicht nur Phantasien, sondern auch seine Ehe zu retten.
(FFF)

*Vorbereitungsphase***Mit Recht gegen Unrecht****Produktion:**

Südkino Filmproduktion, München

Stab:

Melanie Liebheit (B) / Gereon Wetzel (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Im Film werden die Zuschauerinnen und Zuschauer Zeugen des unermüdlichen Kampfes der renommierten Menschenrechtsorganisation ECCHR (European Center for Constitutional and Human Rights) gegen Menschenrechtsverletzungen auf der ganzen Welt. Über einen längeren Zeitraum begleitet das Filmteam beobachtend verschiedene Teams von Anwältinnen und Anwälten des ECCHR, die sich mit verschiedenen, gesellschaftlich relevanten Fällen und Themen befassen.
(FFF)

*Vorbereitungsphase**Drama***Mitera****Produktion:****Stab:**

Dietrich Pollack (R) / Dietrich Pollack (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Nach dem Tod seiner Mutter beschließt ein kleiner Junge, zusammen mit seinem imaginären Kompagnon "Agent X", einen Hund aus dem örtlichen Tierheim zu befreien. Obwohl dieser Versuch zunächst misslingt, kann er sich endlich seiner Trauer stellen.
(FFF)

*Vorbereitungsphase**Drama***Mr. Wilder and Me****Produktion:**

Pandora Film Produktion, Köln

Stab:

Stephen Frears (R) / Christopher Hampton (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Drama basierend auf dem gleichnamigen Roman von Jonathan Coe. „Mr. Wilder and me“ ist ein Mix aus realen und erfundenen Charakteren und spielt in den späten 70er Jahren. Durch die Augen einer jungen Griechin wird das Leben und Schaffen Billy Wilders plastisch, ebenso wie sein schlagfertiger Humor, der zu seinem Markenzeichen wurde und mit dem er auch die dunklen Seiten seines Lebens zu meistern verstand.
(FFF)

*Vorbereitungsphase***Nachtschweiss****Produktion:**

Wunderlust,

Stab:

Maria Solrun (R) / Maria Solrun (B)

H-Land: D**Förderung:** NRWS*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Neue Geschichten vom Franz****Produktion:**

if...Productions, München

Stab:

Johannes Schmid (R) / Sarah Wassermair (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Franz will seine ewig zankenden Freunde Gabi und Eberhard wieder vereinen. Als Ablenkung schürt er den Verdacht, die grantelnde Nachbarin Frau Berger wäre eine gesuchte Einbrecherin. Feuer und Flamme stürzen sich die drei in die turbulenten Ermittlungen, die unerwartete Geheimnisse zu Tage befördern.
(FFF)

Vorbereitungsphase

Raan

Produktion:

Gifted Films West GmbH, Köln

Stab:

Anne Elvedal (B)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Vorbereitungsphase

Komödie

Rehagout-Rendezvous

Produktion:

Constantin Film Produktion, München

Stab:

Ed Herzog (R) / Stefan Betz (B) / Ed Herzog (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Knurrender Magen und Chaos pur für Provinzpolizist Franz Eberhofer: Die Oma beschließt, die Kochschürze endgültig an den Nagel zu hängen. Franz, Papa, Leopold und Susi sollen sich von nun an selbst versorgen. Damit nicht genug Probleme: Der Bürgermeister hat Susi zu seiner Stellvertreterin ernannt, die mit ihrer neugewonnenen Macht erst einmal Franz' Posten auf eine Halbtagsstelle reduziert, damit er sich zukünftig um Sohn Pauli kümmern kann. Das touchiert Franz' Männlichkeit empfindlich, gerade jetzt, wo es für ihn auch scheinbar wirklich nichts zu tun gibt - bis eine Krähe ein menschliches Ohr aufgabelt und sich ein öder Vermisstenfall für Franz und Rudi in einen verzwickten Mordfall verwandelt, der das Dreamteam wieder vereint. (FFF)

Vorbereitungsphase

Roaldies

Produktion:

Haltenberger & Ibscher & Schwab & Weißenborn GbR, München

Stab:

Fabian Weißenborn (R) / Fabian Weißenborn (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Rocker-Rentner Manfred träumt davon, ein letztes Mal mit seiner Band auf einer großen Bühne aufzutreten. Als er von einem Musikwettbewerb in Bremen erfährt, sieht er darin seine Chance. Manfreds Freunde und Bandmitglieder Franz, Klara und Rudi halten eigentlich nichts von der Idee. Doch Manfred überzeugt seine schrullige Chaostruppe, mit ihm noch einmal in den Tourbus zu springen... (FFF)

Vorbereitungsphase

Rückflug

Produktion:

Stab:

Giorgi Abashishvili (B)

H-Land: D

Förderung: HEFI

Vorbereitungsphase

Rumpel... von wegen "stilzchen"

Produktion:

tradewind pictures, Köln

Stab:

Nicholas Hause (B) / Thomas Springer (B)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Vorbereitungsphase

Skatergirlz

Produktion:

Westside Productions, Krefeld / Donar Film, Köln / Rat Pack Filmproduktion GmbH, München / Constantin Film Produktion, München

Stab:

Lea Becker (R) / Alexander Dydyna (B) / Christine Heinlein (B) / Lisa Mantler (D) / Lena Mantler (D)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Vorbereitungsphase

Drama

Sonnenplätze

Produktion:

Maverick Film GmbH, Inning

Stab:

Aaron Arens (R) / Lukas Loose (B) / Aaron Arens (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Samuela (27) verzweifelt an ihrem ausbleibenden Durchbruch als Autorin. Als ihr Debütroman erneut abgelehnt wird, flieht sie in das alte Familienferienhaus auf Lanzarote. Doch statt Ruhe findet sie dort ihren Vater Jo, ehemaliger Bestsellerautor, der heimlich das alte Familiendomizil besetzt. (FFF)

Vorbereitungsphase

Split Pott

Produktion:

FYNAL, Dortmund

Stab:

Marvin Litwak (B)

H-Land: D

Förderung: NRWS

*Vorbereitungsphase**Historienfilm***Sturm & Drang****Produktion:**

Schmidbauer-Film, Prien a. Chiemsee

Stab:

Wouter Wirth (R) / Romina Ecker (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Um den Fängen ihres Vaters zu entkommen, beschließt Cornelia, sich eine Hochzeit zu erkaufen, die sie nach Paris bringen soll. Als beim Treffen mit ihrem zukünftigen Ehemann ein Fremder mit seiner schwangeren Frau auftaucht, muss Cornelia erkennen, dass sie nie frei sein wird.

(FFF)

*Vorbereitungsphase***The Outrun****Produktion:**

Weydemann Bros. GmbH, Köln / The Outrun Film, (GB)

Stab:

Nora Fingscheidt (R) / Nora Fingscheidt (B) / Saoirse Ronan (D)

H-Land: D**Förderung:** NRWS

*Vorbereitungsphase***We - The Childfree: Die Kinderfreien****Produktion:**

Tangram International GmbH, München

Stab:

Andrea Thiele (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Die 45-jährige Filmemacherin zieht los, um Frauen zu finden wie sie – ohne Kinder. Dabei trifft sie auf fünf Frauen aus unterschiedlichen Kulturen, die mit viel Mut ihren Lebensweg ohne Kinder und abseits der gesellschaftlichen Konventionen gehen. Mit Neugier, Feingefühl aber auch jeder Menge Humor erzählt der Film von der Courage, der Stärke aber auch den Ängsten und Zweifeln der "Kinderfreien" und davon, was es bedeutet eine Frau, aber eben keine Mutter zu sein.

(FFF)

*Vorbereitungsphase**Drama***Windberg****Produktion:**

Mafilm, Berlin

Stab:

Marco Gadge (R) / Marco Gadge (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase***Wow! Nachricht aus dem All****Produktion:**

SamFilm GmbH, Muenchen

Stab:

Felix Binder (R) / Marc Meyer (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Die beiden Außenseiter Annabell, genannt Billie (11), und Dino (11) sind fest davon überzeugt, dass sie mit ihrem selbst gebauten Radioteleskop Signale von Außerirdischen empfangen haben. Niemand glaubt ihnen. Als sie beim Besuch des ESA-Weltraumhafens aus Versehen ins All geschossen werden, machen sie sich auf die Suche nach den Aliens. Doch offensichtlich will nicht jeder auf der Erde, dass sie fündig werden und ein atemberaubendes Abenteuer beginnt.

(FFF)

Dreharbeiten

Dreharbeiten

Anxiety

Produktion:

Rohfilm, Berlin / Apple Filmproduktion, Warschau (PL)

Stab:

Slawomir Fabicki (R)

H-Land: D/PL

Förderung: FFA, MDM

Kurzinhalt:

ANXIETY ist die Geschichte zweier Schwestern, die sich auf eine Reise begeben, die erste gemeinsame Reise seit vielen Jahren. Bald stellt sich heraus, dass eine der Schwestern unheilbar krank ist und ihr Ziel die Schweiz ist, wo Sterbehilfe möglich ist. (MDM)

Dreharbeiten
Komödie

Car Sharing

Produktion:

Pallas Film GmbH, Halle/Saale

Stab:

Sylvie Michel (R) / Sylvie Michel (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Kurzinhalt:

Fünf Personen, die nicht unterschiedlicher sein könnten, teilen eine Fahrt von Berlin nach Paris. Car Sharing! Billig, schnell, easy... Schön wär's! (MDM)

Dreharbeiten
Dokumentarfilm

Der Wunsch

Produktion:

Kloos & Co. Medien GmbH, Berlin

Stab:

Judith Beuth (R) / Judith Beuth (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Kurzinhalt:

Maria und Christiane sind seit 14 Jahren ein Liebespaar. Der Wunsch nach einem Kind bestimmt ihr Leben schon sehr lange. Doch die Zeit rennt und finanzielle wie rechtliche Hürden, aber auch die Tatsache, dass Maria seit einem Badeunfall querschnittsgelähmt ist, erschweren ihren Herzenswunsch. (MDM)

Dreharbeiten

Nataschas Tanz

Produktion:

ma.ja.de. Fiction GmbH, Leipzig

Stab:

Jos Stelling (R) / Jos Stelling (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Kurzinhalt:

NATASCHAS TANZ erzählt die Liebesgeschichte zweier Außenseiter. Der weltfremde Daantje und die vom Leben gezeichnete, russische Tänzerin Natascha gehen auf eine verschlungene Reise, die sie in Nataschas Heimat führt, wo Daantje sein Schicksal erfährt. Ein Kaleidoskop an surrealen Ereignissen offenbart ihre untergründige Verbundenheit im Auf und Ab des Lebens. (MDM)

Dreharbeiten
Komödie

Trauzeugen

Produktion:

Pantaleon Film GmbH, München

Stab:

Finn Christoph Stroeks (R) / Lena May Graf (R) / Finn Christoph Stroeks (B)

H-Land: D

Förderung: FFA, FFF, HEFI

Kurzinhalt:

Scheidungsanwalt Jakob und Paartherapeutin Marie sind grundverschieden, aber gemeinsame Trauzeugen bei einer Hochzeit, die zu scheitern droht. Diese Hochzeit muss um jeden Preis gerettet werden - aber wie soll das gehen, wenn sich Jakob und Marie ständig in die Haare kriegen? (FFA)

Abgedreht

Abgedreht

Horrorfilm

Das Böse im Wald

Produktion:

Verleih: Unfiltered Artists

Stab:

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 29.09.2022

Abgedreht

Komödie

Der Pfau

Produktion:

eitelsonnenschein, Köln / MMC Movies Köln, Köln

Stab:

Lutz Heineking (R) / Sönke Andresen (B)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Abgedreht

Der Russe ist einer, der Birken liebt

Produktion:

augenschein Filmproduktion, Köln

Verleih: Port au Prince

Stab:

Pola Beck (B) / Olga Grjasnova (L)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 03.11.2022

Förderung: MBBB, NRWS

Kurzinhalt:

Nachdem ihr Freund schwer erkrankt ist, überdenkt Mascha (Aylin Tezel) ihren Weg und beschließt, ihr bisheriges Leben hinter sich zu lassen. Aber nur wenn sie nach Hause zurückkehrt, kann sie Frieden finden. (mediabiz)

Abgedreht

Dokumentarfilm

Facing Down Under - Die Doku eines Backpackers

Produktion:

Verleih: Busch Media Group

Stab:

Chris Hartung (R)

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 11.08.2022

Kurzinhalt:

Ein 19-Jähriger Abiturient reist als Backpacker durch Australien und begleitet sein Abenteuer mit einer Kamera. (mediabiz)

Abgedreht

Dokumentarfilm

Pornfluencer

Produktion:

Verleih: Salzgeber

Stab:

Joscha Bongard (R)

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 14.07.2022

Kurzinhalt:

Pornfluencer - das sind die neuen Influencer, über die niemand spricht, die aber trotzdem jeder kennt. Jamie Young und Nico Nice aka Youngcouple9598 aka Andreea und Nico haben als Porno-Paar im Internet ein Vermögen gemacht. Jetzt leben sie ihren Traum unter Palmen im Steueridyll Zypern. Doch wie sieht es hinter der Fassade aus? Joscha Bongards Dokumentarfilm beginnt als sex-positives Porträt und wird zunehmend zu einer vielschichtigen Auseinandersetzung mit Liebe, Scham, Beeinflussung, und Erfolg. (mediabiz)

Abgedreht

Dokumentarfilm

Recycling Medea

Produktion:

Verleih: deja vu

Stab:

Asteris Kutulas (R)

H-Land: D/GR

Jahr: 2013

Start: 06.10.2022

Kurzinhalt:

Eine Mischung aus Musik- und Ballettfilm, Verbunden mit einem politischen Essay. Die Antike Tragödie "Medea" dient dabei als Grundgerüst. (mediabiz)

Abgedreht

Biografie

Verabredungen mit einem Dichter - Michael Krüger

Produktion:

Verleih: Real Fiction

Stab:

Frank Wierke (R) / Michael Krüger (D)

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 22.09.2022

Kurzinhalt:

Michael Krüger gilt als einer der bedeutendsten Verleger und Literaturvermittler in Deutschland und weltweit - aber vor allem ist er Dichter. Wir sind verabredet in den inoffiziellen Bereichen, wo sich seine Gedichte und ein unkonventionelles, schicksalhafter Leben berühren. (mediabiz)

Fertiggestellt

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Auf Tour - Z'Fuaß

Produktion:

Konzept+Dialog.Medienproduktion, Seeshaupt

Verleih: Konzept+Dialog

Stab:

Walter Steffen (R) / Michael Baumberger (R) / Walter Steffen (B) / Matthias Schriebl (D) / Johannes Bär (D)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 09.06.2022

Kurzinhalt:

UF TOUR - Z'FUAAß - der neue Kinofilm von Filmemacher Walter Steffen - ein Alpen-Wander-Musik-Movie über zwei Musiker und ihre abenteuerlich-verrückte Konzert-Tour. Im Corona-Sommer 2020 verwirklichen die beiden Freunde Matthias Schriebl und Johannes Bär einen Traum. Da alle Engagements auf nationalen und internationalen Festivals abgesagt sind, haben sie Zeit. Wie die Wandermusiker in früheren Jahrhunderten starten die international anerkannten Jazz-Musiker eine ganz besondere Konzert-Tour. Acht Tage lang ziehen sie zu Fuß vom Andelsbuch nach Maria Rain - dem Geburtsort des einen zum Geburtsort des anderen - durch die Vorarlberger, Tiroler und Allgäuer Alpen. 55 kg Instrumente in 2 Rucksäcken, 3 Alphörner, 1 Akkordeon, 2 Trompeten, 1 Bass-Tuba, 1 Flügelhorn; fast 200 Kilometer Fußweg, ca. 8.000 Höhenmeter, menschliche Begegnungen Hirten, Hüttenwirt*Innen, mit Wanderern und anderen Musiker*Innen, mit Kühen, Ziegen, Schafen. Die Musiker-Tournee wird zur Pilgerwanderung durch die alpine Bergwelt, mit tiefgehenden Erfahrungen, Freiheit und Humor, mit großartiger Musik zwischen alpenländischer Tradition und Moderne, zwischen ironisiertem Schlager und virtuosem Jazz. In Waldlichtungen, auf Almwiesen und Berggipfeln, vor Alphütten und auf Dorfplätzen werden Konzerte gegeben. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Die Autobahn - Kampf um die A49

Produktion:
Verleih: Sternfilm

Stab:

Klaus Stern (R)

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 12.05.2022

Förderung: HEFI

Kurzinhalt:

Die Autobahn A 49 wird neu gebaut. Und das mitten in der Klimakrise. Die Trasse führt durch jahrhundertealte Wälder, vorbei an verschlafenen Dörfern. Über 600 Aktivisten haben in Dannenrod in Mittelhessen 7 "Barrios" mit bis zu 100 Baumhäusern in schwindelerregender Höhe gebaut. Die Räumung durch Spezialeinsatzkräfte der Polizei steht unmittelbar bevor. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Namaste Himalaya - Wie ein Dorf in Nepal uns die Welt öffnete

Produktion:
Verleih: mindjazz pictures

Stab:

Anna Baranowski (R) / Michael Moritz (R)

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 11.08.2022

Kurzinhalt:

Die beiden Weltreisenden Anna und Michael stranden zum Ausbruch der Pandemie in einem der ärmsten Länder der Welt. Als Nepal vom Lockdown überrascht wird und die Städte abriegelt, fliehen sie in die Berge. Am Fuß der Achtausender finden sie Zuflucht und ein Wellblech über dem Kopf. Im Dorf begrüßt man sie zunächst zynisch mit "Namaste Corona", denn man fürchtet, die Globetrotter könnten das Virus im Gepäck haben. Doch als die Nahrung knapp wird und der Hunger einzieht, wächst der Zusammenhalt. Feldarbeiterinnen, Bettler und Bergführer werden ihre Freunde - und die beiden für fünf Monate Teil einer Schicksalsgemeinschaft. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Nordlicht - Der Nordsee Film

Produktion:

Geomar-film, Hemmingen

Verleih: Luv & Lee

Stab:

Ralf Thomsen (P) / Constantin Löhrmann (P) / Constantin Löhrmann (R)

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 16.06.2022

Kurzinhalt:

Nach seinem erfolgreichen Kinofilm "Luv & Lee - Amrum der Film" porträtiert der Regisseur und Kameramann Constantin Löhrmann in "Nordlicht - der Nordsee Film" die schleswig-holsteinische Küste und die Menschen, die in ihrem Rhythmus aus Wetter und Gezeiten leben. Auch bei diesem Film wird Löhrmann durch Kinobetreiber Ralf Thomsen als Produzent, Verleiher und wichtiger Ideengeber unterstützt. (mediabiz)

Fertiggestellt

Drama

Servus Papa, See You In Hell

Produktion:

Stab:

Christopher Roth (R) / Jeanne Tremsal (B) / Clemens Schick (D)

H-Land: D

Jahr: 2021

Kurzinhalt:

Jeanne lebt in der Kommune, seit sie zwei Jahre alt ist. Ihre Eltern wollen, dass sie in einer besseren Welt aufwächst. Jeanne ist jetzt 15 und sie liebt den Bauernhof. Sie liebt die anderen Kinder und das Leben in der freien Natur. Ihre Mutter und ihr Vater wohnen in Stadt-Kommunen und kommen nur selten zu Besuch. Das ist eines der Gesetze der Kommune: Kinder wachsen ohne ihre Eltern auf. Otto ist der uneingeschränkte Herrscher hier, und er sagt auch, dass Zweierbeziehungen verboten sind. Jeanne kennt keine andere Welt und hinterfragt sie auch nicht, zumal sie Ottos Liebling ist. Aber dann verliebt sich Jeanne in den 16-jährigen Jean. Plötzlich verspürt Jeanne Eifersucht und gleichzeitig Scham, weil sie gegen das oberste Gesetz verstößt: Sex ist erlaubt aber Liebe ist verboten! Und da ist noch ein Gesetz: Otto kommt nachts in ihr Zimmer und berührt sie. Jeanne flieht in die Arme von Jean und sie reiten durch die Wälder und schlafen in der freien Natur miteinander. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Volksvertreter

Produktion:

Verleih: wilkefilms

Stab:

Andreas Wilcke (R)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 26.05.2022

Kurzinhalt:

Der Filmemacher Andreas Wilcke begleitete drei Jahre lang vier Bundestagspolitiker der AfD und traf sie dafür sowohl im Bundestag als auch in ihren jeweiligen Wahlkreisen. Dabei gewähren sie ihm einen Einblick in ihre Arbeit, wenn sie in Kontakt mit potenziellen Wählern treten oder in den sozialen Medien ihre Inhalte verbreiten. (mediabiz)

Erstaufgeführt

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

4 Sterne Plus

Produktion:

Kloos & Co. Medien GmbH, Berlin

Verleih: Rise and Shine

Stab:

Antje Schneider (R) / Carsten Waldbauer (K)

H-Land: D

Jahr: 2022

Start: 14.04.2022

Kurzinhalt:

Klinikleiter David Thies plant das Krankenhaus der Zukunft: ein komfortables Patientenhotel, bewertet mit 4 Sternen plus, mit Bio-Essen und Kaminfeuer. Auch für Kassenpatient*innen. Er rüttelt an Konventionen, Gewohnheiten und politischen Vorgaben. Wie weit kann er gehen? Was kann er bewirken? Ein Film über ein System, das unser Wohlergehen im Fokus hat. (Max Ophüls)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Alles was man braucht

Produktion:

mairafilm, Hamburg

Verleih: Die Thede

Stab:

Antje Huberts (R)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 28.04.2022

Förderung: HHSH, NORD

Kurzinhalt:

Der Dorfladen war eine Institution. Er war Mittelpunkt des Ortes und das Versprechen, hier gäbe es alles, was man zum Leben braucht. Doch in den meisten Dörfern hat „Tante Emma“ schon lange geschlossen. Die Dokumentation macht sich im Norden und Osten Deutschlands auf die Suche nach den Leerstellen, Überbleibseln und Neuentdeckungen. (Nordmedia)

Erstaufgeführt

Drama

Das Glaszimmer

Produktion:

Lieblingsfilm, München

Verleih: Farbfilm Verleih

Stab:

Christian Lerch (R) / Christian Lerch (B) / Josef Einwanger (B)

H-Land: D

Jahr: 2020

Start: 28.04.2022

Förderung: BKM, DFFF, FFF, KJDF

Kurzinhalt:

1945, kurz vor Kriegsende: Anna und ihr elfjähriger Sohn Felix müssen aus dem zerbombten München aufs Land flüchten. Dort führt der braune Ortsgruppenleiter Feik ein strenges Nazi-Regiment. Während Anna nur schwer die überzeugte Nationalsozialistin spielen kann, wird Felix immer mehr von der Nazi-Propaganda verführt. (FFA)

Erstaufgeführt

Drama

Der Mann der die Welt aß

Produktion:
Verleih: Barriერი Film

Stab:

Johannes Suhm (R) / Lena Lessing (R) / Marc Hennicke (K) / Franz Gottschalk (K) / Dennis Gross (M) / Hannes Hellmann (D) / Johannes Suhm (D) / Michael Goldberg (D) / Max Mauff (D) / Maja Schöne (D) / Konrad Singer (D) / Jutta Vanaga (D)

H-Land: D

Jahr: 2020

Start: 28.04.2022

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Dieser Mann ist ein Desaster: Verantwortungslos, aggressiv und gierig narzisstisch. Seine Frau mit den gemeinsamen Kindern hat er verlassen, den Unterhalt zahlt er unregelmäßig. Den kranken Bruder hält er auf Distanz und sein bester Freund taugt allenfalls noch als Punching Ball und billiger Kreditgeber. Sogar den erfolgreichen Job hat er geschmissen, um sich selbstständig zu machen, „endlich frei zu sein“. Dafür zerstört er alles was in seinem Leben wichtig war. Wie und warum er sich so fühlt, darüber spricht er nicht: Ist er depressiv, ist es eine Midlife Crisis, vielleicht ein Burnout? Als dann sein alleinstehender dement werdender Vater Hilfe benötigt und er ihn zu sich ziehen lässt, bricht ein Generationenkonflikt auf, der sichtbar macht, wie missverständlich und hilflos diese Vater-Sohn-Beziehung war und ist. Der Sohn möchte seinem Vater gefallen, der Vater sehnt sich nur nach Erfolg für seinen Sohn. Die Gräben zwischen den beiden sind tief und der Abstieg des Sohnes nicht aufzuhalten. (MFG)

Erstaufgeführt

Drama

Die Odyssee

Produktion:

Les Films de l'Arlequin, (F) / Balance Film, München / Maur Film (CZ)

Verleih: Grandfilm

Stab:

Florence Mialhe (R)

H-Land: F/D/CZ

Jahr: 2021

Start: 28.04.2022

Förderung: DFFF, FFA, MDM

Kurzinhalt:

Florence Mialhe lässt in „Die Odyssee / La Traverseé (AT)“ eine alte Frau beim Durchblättern ihres Skizzenblocks zurück in ihre Kindheit wandern und sich an den Verlust der Eltern sowie an die Abenteuer und Gefahren ihrer einjährigen Odyssee durch mehrere Länder erinnern. (MDM)

Erstaufgeführt

Drama

Die Saat

Produktion:

kurhaus production, Baden-Baden

Verleih: missingFilms

Stab:

Mia Maariel Meyer (R) / Mia Maariel Meyer (B) / Hanno Kofler (B)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 28.04.2022

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Für Rainer Matscheck geht ein Traum in Erfüllung: er soll die Leitung einer Großbaustelle übernehmen. Von ganz unten hat er sich hochgearbeitet. Doch das Glück ist nur von kurzer Dauer. Er verliert seinen Job und steht vor dem Verlust seiner Existenz. Auch dass seine Tochter in der neuen Schule in eine Spirale aus Mobbing und körperlicher Gewalt geraten ist, blieb ihm unbemerkt. Aus dem entscheidenden Schritt in eine neue komfortablere Lebenssituation ist ein Kampf um soziale Anerkennung und die familiäre Existenz geworden. (MFG)

Erstaufgeführt

Drama

Eingeschlossene Gesellschaft

Produktion:

Bantry Bay Productions, Köln / Degeto-Film GmbH - Zweigstelle München, München

Verleih: Sony Pictures

Stab:

Eva Holtmann (P) / Sönke Wortmann (R) / Jan Weiler (B) / Florian David Fitz (D) / Anke Engelke (D) / Justus von Dohnányi (D) / Nilam Farooq (D) / Thomas Loibl (D) / Torben Kessler (D) / Thorsten Merten (D) / Christoph Pellander (D) / Sebastian Lückel (D) / Martin Bachmann (D) / Johanna Bergel (D)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 14.04.2022

Förderung: FFA, NRWS

Kurzinhalt:

An einem Freitagnachmittag klopft es plötzlich unerwartet an der Tür des Lehrerzimmers eines städtischen Gymnasiums. Das wird sich doch wohl kein Schüler erdreisten? Nein, davor steht ein ehrgeiziger Vater (THORSTEN MERTEN), der für die Abiturzulassung seines Sohnes kämpft - und bereit ist, dafür sogar bis zum Äußersten zu gehen. Das müssen die sechs Lehrer, die sich so kurz vor dem Start ins Wochenende noch in der Schule aufhalten, nun auf die harte Tour erfahren: Der allseits beliebte Sportlehrer und Zyniker Peter Mertens (FLORIAN DAVID FITZ), die altkluge, von allen Schülern gehasste Hexe Heidi Lohmann (ANKE ENGELKE), der konservative Pauker Klaus Engelhardt (JUSTUS VON DOHNANYI), der joviale Schüleranwalt Holger Arndt (THOMAS LOIBL), der einsame Nerd Bernd Vogel (TORBEN KESSLER) und die junge Referendarin Bettina Schuster (NILAM FAROOQ). Sie alle fühlen sich dem verzweifelten Vater zunächst überlegen, müssen aber schnell herausfinden, dass die Situation mehr und mehr außer Kontrolle gerät. Nach einigen unerwarteten Wendungen und peinlichen Enthüllungen tun sich bei jedem der Beteiligten wahre Abgründe auf... (mediabiz)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Fuoco Sacro – Suche nach dem heiligen Feuer des Gesangs

Produktion:

Pars Media, München

Verleih: Vision Digital

Stab:

Jan Schmidt-Garré (R) / Jan Schmidt-Garré (B)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 21.04.2022

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Jan Schmidt-Garre porträtiert in seinem Dokumentarfilm Fuoco sacro - Heiliges Feuer drei herausragende Sängerinnen: Ermonela Jaho, Barbara Hannigan und Asmik Grigorian. (mediabiz)

Erstaufgeführt

Komödie

Geschichten vom Franz

Produktion:

if...Productions, München

Verleih: Wild Bunch

Stab:

Johannes Schmid (R) / Sarah Wassermair (B)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 14.04.2022

Förderung: BKM, FFF, KJDF

Kurzinhalt:

Franz ist der Kleinste in der Klasse, hat blonde Ringellocken und kriegt eine Piepsstimme, wenn er sich aufregt. Wie Franz es schafft, seine Ängste mit Hilfe seiner Freunde Gabi und Eberhard zu überwinden, erleben wir in dieser Verfilmung des Kinderbuchklassikers von Christine Nöstlinger. (KJDF)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Heil dich doch selbst

Produktion:
Verleih: mindjazz pictures

Stab:

Yasmin C. Rams (P) / Yasmin C. Rams (R) / Yasmin C. Rams (B)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 21.04.2022

Förderung: HEFI, MFG

Kurzinhalt:

"Heil Dich Doch Selbst" begleitet die in Darmstadt ansässige Regisseurin Yasmin C. Rams bei dem Versuch, ihre Epilepsie alternativ zu heilen. Während sich ihre Familie gegen ihre Entscheidung stellt, begegnet sie weltweit Menschen, die sich selbst von schweren Krankheiten geheilt haben und bekommt Tipps und Inspiration. In Gesprächen mit Wissenschaftlern und Heilern versucht sie die Wahrheit über die Realitäten der Alternativ- und Schulmedizin zu erfahren. (Hessenfilm)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

I am the Tigress

Produktion:

Funfairfilms, Berlin

Verleih: Four Guys Film

Stab:

Philipp Fussenegger (R) / Dino Osmanovic (R) / Dino Osmanovic (B) / Philipp Fussenegger (B)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 14.04.2022

Förderung: BKM

Kurzinhalt:

Ein Dokumentarfilm über die professionelle US-amerikanische Bodybuilderin Tischa "The Tigress" Thomas, die im letzten Jahr ihrer Karriere endlich den Weltmeistertitel gewinnen will und dabei vor allem erst einmal um Akzeptanz ihrer muskulösen Weiblichkeit und gegen Einsamkeit ankämpfen muss. (BKM)

Erstaufgeführt

Drama

Im Nachtlcht

Produktion:

Nachtlcht Film UG, / Uhland Film, Köln

Verleih: Real Fiction Filmverleih (Köln)

Stab:

Anja Uhland (P) / Michael Kreuz (R) / Anna Motzel (K) / Alev Lenz (M) / Diana M. Frank (D) / Ruby O. Fee (D) / Ralf Drexler (D) / David Rott (D) / Fredderik Collins (D) / Peter Eberst (D) / Jens-Peter Fiedler (D) / Sebastian Hülk (D) / Björn Jung (D) / Mandy Kieroth (D) / Markus Kloster (D) / Stefanie Philipps (D) / Juri Raphael Senft (D) / Linda König (D)

H-Land: D

Jahr: 2020

Start: 07.04.2022

Kurzinhalt:

Minthe Hellheim leidet unter Depressionen: Sie weiß nicht, woher sie stammt, wer ihre Eltern sind, ihre Kindheit hat sie in Heimen verbracht. Von immer wiederkehrenden Alpträumen gequält, schlägt sie sich mit Gelegenheitsjobs durch. Ein neuer Anfang ist in greifbarer Nähe, als sie ein Jobangebot erhält. Sie soll in ihrer Geburtsstadt eine alte Mühle restaurieren. Sie ahnt nicht, dass sie das Opfer einer Intrige ist. Plötzlich sieht sie sich im "Wolfstal" mit der geheimen Welt der "Gestaltwandler" konfrontiert. Das Böse in seiner physischen Form, das für Minthe unerreichbar in einem unterirdischen Höhlensystem verborgen bleibt, irritiert sie, übt aber gleichzeitig eine unerklärliche Anziehungskraft auf sie aus. Auf der Suche nach ihrer wahren Identität muss sie sich ihrer Vergangenheit und dem mysteriösen Wesen stellen und beginnt schließlich ein ganz neues Leben. (Filmportal)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Köy

Produktion:

Verleih: Salzgeber

Stab:

Serpil Turhan (R)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 21.04.2022

Kurzzinhalt:

Neno, Saniye und Hêvîn sind Kurdinnen aus drei Generationen. Neno ist die Großmutter der Regisseurin. Sie ist Mutter von elf Kindern und pendelt zwischen Deutschland und der Türkei. Das politische Geschehen in der Heimat verfolgt sie mit einer klaren Haltung. Saniye betreibt ein kleines Kiez-Café in Berlin und träumt davon, eines Tages in ihrem Geburtsort in der Türkei zu leben. Sie erkennt, dass sie bereit sein muss Risiken einzugehen, wenn sie in ein Land der politischen Unruhen und Krisen zurückkehren möchte. Hêvîn, die jüngste Protagonistin, will Schauspieler werden und ist politisch aktiv. Doch während ihres Studiums hat sie nicht mehr viel Zeit für den Kampf gegen die Unterdrückung der kurdischen Minderheit. (mediabiz)

Erstaufgeführt

Drama

Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

Produktion:

Pandora Film Produktion, Köln / Cinema Defacto, Paris (F) / Arte, Potsdam

Verleih: Pandora

Stab:

Andreas Dresen (R) / Laila Stieler (B) / Alexander Scheer (D)

H-Land: D/F

Jahr: 2022

Start: 28.04.2022

Förderung: BKM, FFA, FFF, MBBB, NORD, NRWS

Kurzzinhalt:

Der Kampf um die Freilassung ihres Sohnes, der auf Guantanamo zu Unrecht gefangen gehalten wird, katapultiert die türkische Hausfrau Rabiye Kurnaz aus ihrem Reihenhaushaus in Bremen direkt in die Weltpolitik und schließlich vor den Supreme Court in Washington. An ihrer Seite der Anwalt Bernhard Docke, der mit ihr streitet und ihr Freund wird. (BKM)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

The Second Life - Das zweite Leben

Produktion:

Verleih: Real Fiction

Stab:

Davide Gambino (R)

H-Land: B/D/I

Jahr: 2020

Start: 21.04.2022

Kurzzinhalt:

Die Welt befindet sich an einem Wendepunkt. Der Einfluss des Menschen bedroht Millionen von Arten vom Aussterben - der dramatische Verlust der Artenvielfalt gefährdet die Existenz der Menschen selbst. Es gibt jedoch einen Beruf, der uns an das erinnert, was wir für immer verlieren werden: Maurizio, Robert und Christophe sind drei Weltklasse-Tierpräparatoren, die in den Naturkundemuseen von Berlin, Rom und Brüssel arbeiten. Ihre Mission? Den Tieren, die sie präparieren, eine Stimme geben, um sich gegen unseren Kampf gegen die Natur auszusprechen. Doch als sich die drei auf die Taxidermie-Europameisterschaft in Salzburg vorbereiten, erhebt sich eine andere Stimme von den Toten, um den Menschen eine letzte Warnung auszusprechen. (Verleihtext)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Waldmacher

Produktion:

Zero One Film, Berlin

Verleih: Weltkino

Stab:

Volker Schlöndorff (R)

H-Land: D

Jahr: 2021

Start: 07.04.2022

Förderung: MBBB

Kurzzinhalt:

Der Australier Tony Rinaudo startete im durch Rodungen verödeten Boden im Niger ein Aufforstungsprogramm, das beispielhaft wurde. Volker Schlöndorff gibt sein spätes Dokumentarfilmdebüt mit dem Porträt des mit dem alternativen Nobelpreis ausgezeichneten Agrarwissenschaftlers. (mediabiz)

Produktionsspiegel April 2022

*Erstaufgeführt**Drama*

Wolke unterm Dach

Produktion:

Pantaleon Film GmbH, München

Verleih: Warner Bros.**Stab:**

Alain Gsponer (R) / Dirk Ahner (B)

H-Land: D**Jahr:** 2022**Start:** 28.04.2022**Förderung:** BKM, FFA, FFF, MDM**Kurzzinhalt:**

Basierend auf wahren Begebenheiten im Deutschen Reich zwischen 1905 und 1920. Hans Paasche wandelt sich von einem nationaltreuen Offizier und geliebten Sohn, der im Namen des Kulturvolks blutige Schlachten gegen aufständische Afrikaner in Deutsch-Ostafrika führt, zu einem Kolonialkritiker, Pazifisten und Erzfeind seines Vaters, dem Reichstagsvizepräsidenten. Diesen Wandel wird er als 39-jähriger Mann mit dem Leben bezahlen. (FFF)