

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt* und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

### Abkürzungen

#### Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

#### Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

## Vorbereitungsphase

*Vorbereitungsphase*

### 100 Thousand Turkish Liras

**Produktion:**

Achtung Panda! Media GmbH, Berlin / Istos Film (TR)

**Stab:**

Nazli Elif Durlu (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MBBB*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

### A Hole in the Wall

**Produktion:**

Inselfilm produktion, Berlin

**Stab:**

Arjun Talwar (R)

**H-Land:** D**Förderung:** HSHH**Kurzinhalt:**

Der Dokumentarfilm ist eine poetische wie humorvolle Reflexion über Verlust, Heimat und europäische Migrationspolitik. (HSHH)

*Vorbereitungsphase*

### A Real Woman

**Produktion:**

Kolor Film (TR) / Zischlermann Filmproduktion GmbH, Berlin

**Stab:**

Eylem Kaftan (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MBBB*Vorbereitungsphase*

### About Us

**Produktion:**

2 Pilots Filmproduction GmbH, Köln / WDR, Köln / SR - Saarländischer Rundfunk, Saarbrücken / Arte, Potsdam

**Stab:**

Oona Von Maydell (R) / Oona Von Maydell (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Als Paulina im Vollrausch in der Ausnüchterungszelle erwacht, muss sie sich fragen, wie schwer es sein kann, ein freies Leben zu führen. (NRWS)

*Vorbereitungsphase*

### Agent 203

**Produktion:**

M.A.R.K. 13, Stuttgart

**Stab:**

Jo Daris (R) / Damjan Mitrevski (R) / Pamela Hickey (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Die Heldin, Zoe Stranek, hat eine Vorgeschichte, die in den Episoden nur peripher gestreift wird: Ihr Vater ist verschwunden und ihr bleibt nur sein Hologramm. An ihrem 13. Geburtstag entdeckt sie, dass er ein intergalaktischer Superspion war und sie beschließt gemeinsam mit Ulav – dem plötzlich aufgetauchten, ehemaligen außerirdischen Partner ihres Vaters – in dessen Fußstapfen zu treten. In der Handlung des Films erhält Zoe nun ein Lebenszeichen ihres Vaters in Form einer Notfallnachricht. Er warnt sie vor einer Gefahr, die unseren Planeten zerstören könnte – für die Beschreibung dieser Gefahr bleibt aber keine Zeit. Die kurze Nachricht wird zu einer Mission für Zoe und Ulav, auf der sie es mit vielen der seltsamen, einzigartigen, lustigen und (oft) kriminellen Bewohnern der Galaxie aufnehmen müssen, um Zoes Vater zu finden, die drohende Gefahr aufzuspüren und letztendlich nicht weniger als die Erde zu retten. (MFG)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

### Alles optimiert

**Produktion:**

Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg

**Stab:**

Florian Karner (P) / Florian Karner (R) / Christoph Schumann (K) / Jannik Ost (M) / Marco Kern (T) / Florian Karner (T)

**H-Land:** D**Jahr:** 2020**Kurzinhalt:**

"Hauptsache, mir geht es gut!" Charly, der Anfang 60-jährige Familienvater und Berater, hat in seinem Leben einige Rückschläge und Verletzungen in Kauf nehmen müssen. Der als Karl-Heinz geborene Franke hat sich deshalb neu erfunden und unter dem Künstlernamen "Charly" eine optimierte Persönlichkeit geschaffen. Nie wieder verletzlich zu sein, Selbstschutz ist sein neues Credo. Der Dokumentarfilm beleuchtet anhand von Archivmaterial die wegweisenden Entscheidungen in Charlys Leben und wirft einen Blick auf die Konsequenzen. Ist seine Idee des "gesunden Egoismus" das Ergebnis einer bewegten Lebensgeschichte, eine fragwürdige Machtdemonstration oder eine Notwendigkeit für ein erfolgreiches Leben? (Filmportal)

*Vorbereitungsphase***Anela & Silan****Produktion:**

Weydemann Bros. GmbH, Köln

**Stab:**

Tamara Denic (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Die junge Serbin Anela nimmt einen Job als Krankenpflegerin in Hamburg an, um ihren Bruder Silan und die kranke Mutter in Belgrad zu unterstützen. Während für Anela in Deutschland ein neues, queeres Leben beginnt, lebt Silan in seiner persönlichen Hölle aus Einsamkeit und Perspektivlosigkeit. Als Silan sich rechtsradikalen Hooligans anschließt, kehrt Anela nach Hause zurück, und die Familie versucht noch einmal zusammenzufinden.  
(FFA)

*Vorbereitungsphase***Ballad of the skeleton****Produktion:**

Rubicon Film, Köln / klinkerfilm productions, Hamburg

**Stab:**

Murat Ugurlu (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MBBB*Vorbereitungsphase***Barbares Kino****Produktion:****Stab:**  
Bidzina Gogiberidze (R) / Bidzina Gogiberidze (B)**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Die 18-jährige Barbare kämpft darum, das letzte Kino der Stadt vor dem Verkauf zu retten und seinen Status als kulturelles Erbe zu sichern.  
(NRWS)

*Vorbereitungsphase***Billie Beat****Produktion:**

Little Dream Entertainment GmbH, Hamburg

**Stab:**

Timo Berg (R) / Timo Berg (B)

**H-Land:** D**Förderung:** HHSH**Kurzinhalt:**

Um ein Stinktier, das sich als Eichhörnchen ausgibt, geht es in Billie Beat  
(HHSH)

*Vorbereitungsphase***Bojkow****Produktion:**

mairafilm, Hamburg

**Stab:**

Antje Hubert (R) / Antje Hubert (B)

**H-Land:** D**Förderung:** HHSH*Vorbereitungsphase***Bond of Hopes****Produktion:**

brave new work film productions, Hamburg

**Stab:**

Ljuba Todorova (R)

**H-Land:** D**Förderung:** HHSH*Vorbereitungsphase***Brunnenstrasse****Produktion:**

Producers at Work GmbH, Berlin

**Stab:**

Mara Eibl-Eibesfeldt (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Schonungslos und mit tragikomischem Humor setzt sich Andrea Sawatzki in ihrem autobiografischen Roman mit ihrer Kindheit als Tochter einer berufstätigen Mutter und eines demenzkranken Vaters auseinander.  
(FFA)

*Vorbereitungsphase***Bünde****Produktion:**

Made in Berlin Entertainment, Berlin

**Stab:**

Jessica Krummacher (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Inspiziert von wahren Begebenheiten erzählt der Film von deutschen Frauen und Kindern, die kurz vor Ende des zweiten Weltkriegs beschließen, kollektiven Selbstmord zu begehen, als der Feind näher kommt.  
(NRWS)

*Vorbereitungsphase***Chaplin in Berlin****Produktion:****Stab:**

Robert Thalheim (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Während eines mehrtägigen Besuches in Berlin 1931 ist Charlie Chaplin in einer Schaffenskrise, doch nach einer folgenschweren Begegnung entwickelt er die Idee für seinen ersten Tonfilm: „Der Große Diktator“ wird den Lauf der Geschichte beeinflussen und zum vielleicht wichtigsten Film aller Zeiten.

(FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Cinema Popular****Produktion:**

Flumenfilm, Hamburg

**Stab:**

Philipp Hartmann (R) / Danilo Carvalho (R)

**H-Land:** D**Förderung:** HSH**Kurzzinhalt:**

Hier wird die historische Expedition eines deutschen Naturforschers durch Brasilien aus der Sicht der Einheimischen 200 Jahre später zu Ende erzählt.

(HSH)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Claudia & Estrella****Produktion:**

Fortis Fem Film, Köln

**Stab:**

Pawel Tarasiewicz (R) / Pawel Tarasiewicz (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Estrella hat zwei große Träume im Leben: Sie will die erste Top-Level Transgender-Wrestlerin bei Lucha Libre werden und ihren Vater finden, der sie in der Kindheit verlassen hat. Trans Frau Claudia begleitet sie.

(NRWS)

*Vorbereitungsphase***Coyote's Waiting****Produktion:**

sunburstfilm3000,

**Stab:**

Lukas Marxt (R) / Lukas Marxt (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Der Film hebt die widerstandsfähigen Gemeinschaften rund um den Salton Sea hervor, die u.a. nach Atombombentests in einer dystopischen Realität ums Überleben kämpfen.

(NRWS)

*Vorbereitungsphase***Cremation Society****Produktion:**

MFC Film, (TR) / Studio Zentral

**Stab:**

Mahmut Fazil Coskun (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MBBS*Vorbereitungsphase***Der Bescheid****Produktion:****Stab:**

Ognjen Svilicic (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Eine jüdische Familie mit zwei Teenagern in der Pubertät erhält 1941 in Zagreb einen Bescheid: Sie müssen sich bei den Behörden melden. Die Mutter hält das für unklug und versucht, ihre Familie zu retten.

(FFA)

*Vorbereitungsphase***Der Brand****Produktion:**

Row Pictures GmbH

**Stab:**

Annika Pinske (B) / Johannes Flachmeyer (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Rahel, Psychologin, und Peter, Literaturprofessor, hüten den Hof von Freunden in der Uckermark. Seit die Kinder aus dem Haus sind, müssen sie ihre Beziehung neu definieren, und Rahel konfrontiert Peter mit der Frage, ob er noch mit ihr zusammen sein möchte. Als die erwachsenen Kinder sie auf dem Hof besuchen, spiegeln sich die Konflikte innerhalb der Familie wider.

(FFA)

*Vorbereitungsphase***Derselbe Mond****Produktion:**

hazel eyes fiction GmbH, Berlin

**Stab:**

Lara Schützsack (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Die Welt der dreizehnjährigen Magdalena ist aus den Angeln: Seit der Trennung ihrer Eltern pendelt sie zwischen zwei Haushalten, ihre beste Freundin interessiert sich plötzlich für Lippenstifte und den schönen Felix, und ihr Selbstbewusstsein spielt Verstecken mit ihr. Da lernt sie die blauhaarige November kennen, die sich um das, was andere über sie denken, nicht kümmert und für Magdalena alles noch komplizierter macht – und schön.

(FFA)

Vorbereitungsphase

Komödie

**Die Ältern****Produktion:**

Constantin Film Produktion, München

**Stab:**

Sönke Wortmann (R) / Jan Weiler (B) / Doron Wisotzky (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2025**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Ein Schriftsteller steckt mitten in einer Midlife- und Ehekrise: Seine Kinder werden erwachsen, und er fühlt sich von den Veränderungen überfordert. Anstatt sich den Herausforderungen zu stellen, kämpft er damit, aus seinen festgefahrenen Gewohnheiten auszubrechen. Als er eine andere Frau kennenlernt, versucht er – ein wenig unbeholfen und mit einem Hauch unfreiwilliger Komik – sein Leben anders zu gestalten und vielleicht einen neuen Weg einzuschlagen.

(Filmstarts.de)

Vorbereitungsphase

**Die Ausländerin****Produktion:**

Zeitsprung Pictures, Köln

**Stab:**

Asli Özge (B) / Lucas Thiem (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Die junge Reinigungskraft Elif will sich in den 80er Jahren nicht länger mit der Ungerechtigkeit abfinden, die Gastarbeitende in Deutschland täglich ertragen müssen. Sie kämpft um Aufmerksamkeit – auf der Arbeit, auf der Straße und in der öffentlichen Wahrnehmung. Weil niemand sie erhört, geht sie bis zum Äußersten.

(FFA)

Vorbereitungsphase

**Divine Poison****Produktion:**

Red Balloon, Hamburg / Tuna Film, (TR)

**Stab:**

Nehir Tuna (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MBBB

Vorbereitungsphase

Komödie

**Don't be a Stranger****Produktion:**

Kundschafter Filmproduktion, Berlin

**Stab:**

Nicole Armbruster (B) / Robert Thalheim (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Statt im hippen Berlin landet der 17-jährige Austauschschüler Charles aus New York, Sohn zweier Mütter, in der schwäbischen Provinz. Hier betreibt der USA-Fan Fränk mit seiner Familie eine Büffel-Farm und lebt seinen ganz eigenen Traum von Freiheit und Abenteuer... Charles wird mit einem Bild seines eigenen Landes konfrontiert, das ihm zutiefst fremd ist.

(MFG)

Vorbereitungsphase

**Elephants in the Fog****Produktion:**

Zischlermann Filmproduktion GmbH, Berlin

**Stab:**

Abinash Bikram Shah (R)

**H-Land:** D**Förderung:** HHSH**Kurzinhalt:**

In Elephants in the Fog erzählt Filmemacher Abinash Bikram Shah die Geschichte von Pirati, die in einem kleinen nepalesischen Dorf inmitten eines Waldes die Matriarchin einer Gemeinschaft von Transgender-Frauen ist.

(HHSH)

Vorbereitungsphase

Komödie

**Extrawurst****Produktion:**

Lieblingsfilm, München

**Stab:**

Marcus H. Rosenmüller (R) / Dietmar Jacobs (B) / Moritz

Netenjakob (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2025**Förderung:** FFA, NRWS**Kurzinhalt:**

In einem Tennisclub irgendwo in der deutschen Provinz wird das Sommerfest geplant, und unter Heriberts strenger Leitung stehen die Vorbereitungen im Mittelpunkt. Als vorgeschlagen wird, für Erol, das einzige muslimische Clubmitglied, einen separaten Grill zu organisieren, brechen unerwartete Spannungen auf. Was als scheinbar harmlose Diskussion beginnt, weitet sich schnell zu einer Debatte über gesellschaftliche und persönliche Konflikte aus. Während die Gemüter immer höher kochen, steht der Verein schließlich kurz vor dem Zerfall.

(Filmstarts.de)

*Vorbereitungsphase***Fanny M. - Songs Without Words****Produktion:**

Flare Film, Berlin

**Stab:**

Constanze Klaue (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Die Pianistin und Komponistin Fanny Mendelssohn Bartholdy musste zeitlebens gegen familiäre wie gesellschaftliche Widerstände ankämpfen, um sich aus dem Schatten ihres berühmten Bruders Felix zu befreien.  
(FFA)

*Vorbereitungsphase***Fragments of this beauty****Produktion:**

Schiwago Filmproduktion, Berlin / Fol Films, (TR)

**Stab:**

Burak Cevik (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MBBB*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Grenzen überschreiten****Produktion:****Stab:**

Insa Onken (R) / Insa Onken (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Die griechische Menschenrechtsanwältin Natasha Dailiani kämpft für die Rechte Geflüchteter an der Außengrenze Europas. Mit zwei Pushback Fällen will sie vor den Europäischen Gerichtshof für Menschenrechte ziehen.  
(NRWS)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Harraga 2 - Leben nach den Höhlen****Produktion:**

MSZ Production &amp; Consulting, Ludwigsburg

**Stab:**

Benjamin Rost (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzzinhalt:**

In dieser Fortsetzung geht es um den 21-jährigen Marokkaner Imad Faiz, den wir als Straßenkind in den Höhlen von Melilla kennen gelernt haben und der heute – getrieben vom Traum sein Leben aus der Illegalität zu schaffen und seine Mutter aus den Händen des gewaltigen Vaters zu befreien –, kurz davor steht ins schwäbische Ravensburg zu ziehen, um seine Karriere als Model zu verfolgen und sich auf die Aufnahmeprüfung auf der Schauspielschule in Ludwigsburg vorzubereiten.  
(MFG)

*Vorbereitungsphase**Drama***Herkunft****Produktion:**

Ufa Fiction GmbH, Potsdam

**Stab:**

Soleen Yusef (R) / Senad Halilbasic (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Der 40-jährige Saša begleitet seine an Demenz leidende Großmutter Kristina zurück in ihr Heimatdorf, während sie zunehmend in ihre verblassenden Erinnerungen abdriftet. Parallel dazu zeigt der Film Sašas eigene Geschichte als 12-Jähriger, der mit seiner Familie nach dem Ausbruch des Bosnienkrieges in Deutschland Zuflucht sucht und sich in einer fremden Welt zurechtfinden muss.  
(Filmstarts.de)

*Vorbereitungsphase***Heysel 85****Produktion:**

Leitwolf TV- und Filmproduktion GmbH, Hamburg

**Stab:**

Teodora Ana Mihai (R)

**H-Land:** D**Förderung:** HSHS**Kurzzinhalt:**

Teodora Ana Mihai stellt die Massenpanik im Brüsseler Heysel-Stadion während des Europapokal-Finales im Jahr 1985 in den Fokus.  
(HSHS)

*Vorbereitungsphase***I Recognized Him By His Hands****Produktion:**

Liman Film (TR) / JYOTI Film, Hamburg

**Stab:**

Ömer Capoglu (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MBBB*Vorbereitungsphase***Jesus - Im Anfang war das Wort****Produktion:****Stab:**

Joachim Lang (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzzinhalt:**

Der Kinofilm zeigt Jesus von Nazareth in einer Art und Weise, wie er bisher nicht zu sehen war. Der Wanderprediger aus Galiläa, den die Römer als Unruhestifter hinrichteten, wird aus der Perspektive der Quellen und seiner Biografen gezeigt, die uns auf eine spannende Spurensuche mitnehmen. Es entsteht ein neues Jesus-Bild auf der Grundlage von dem, was wir wissen, ein Bild, das Brüche und Widersprüche aufweist, das facettenreich und lebendig ist und das überrascht.  
(MFG)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

**Knochen auf Urlaub****Produktion:**

Mica Film, Falkensee

**Stab:**Natalia Vitovtov (P) / Leo Schöning (P) / Michael Stock (P) /  
Natalia Vitovtov (R) / Michael Stock (R) / Michael Stock (K)**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Kurzzinhalt:**

Die Filmemacher\*in begleiten über Jahre zwei Frauen, die sich aus unterschiedlichen Gründen mit dem Thema Sterben befassen, und setzt sich selbst dabei mit Trauer auseinander. Die relative Gewissheit des baldigen Todes und die erhoffte Selbstbestimmung sowie die Gefühlsambivalenz der Betroffenen und derer, die zurückbleiben werden, sind die zentralen Themen des Films.  
(Filmportal)

Vorbereitungsphase

**Less bad is not good****Produktion:**

Rejell GmbH, Hamburg

**Stab:**

Matthias Freier (R) / Matthias Freier (B)

**H-Land:** D**Förderung:** HHSH

Vorbereitungsphase

Drama

**Leylas Test****Produktion:**

Niama Filmproduktion, Stuttgart

**Stab:**

Cengiz Akaygün (R) / Cengiz Akaygün (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzzinhalt:**

Leyla (25) ist eine junge Frau, die Mitte der sechziger Jahre, wie viele andere aus der Türkei stammende Frauen, die deutsche Verbindungsstelle in Istanbul aufsucht. Ihr Ziel ist es, eine Folge von medizinischen Tests zu bestehen, um als Gastarbeiterin nach Deutschland reisen zu können. Doch Leyla trägt ein Geheimnis mit sich, das ihr zum Verhängnis werden könnte. Als sie erfährt, was sie an diesem Tag alles erwartet, wächst ihre Angst vor einem Scheitern.  
(MFG)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

**Lichter****Produktion:**

wildfilms, Wuppertal

**Stab:**

Mila Teshaleva (R) / Mila Teshaleva (B) / Marcus Lenz (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Anhand der Befreiung von Bucha stellt der Film die Frage, wie man vermeidet, dass der aufgezwungene Krieg die eigenen moralischen Werte zerstört?  
(NRWS)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

**Liebigstrasse 34 - Hinter Den Barrikaden****Produktion:**

Amard Bird Films, Berlin

**Stab:**

Guénole Chicot-Guérin (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Dokumentarfilm über das queer-feministische Hausprojekt Liebig 34 in Berlin-Friedrichshain, die Kündigung nach Jahrzehnten, und Proteste und Aktionen gegen Gentrifizierung – ein Rückblick auf die Geschichte der Besetzungen nach dem Mauerfall bis hin zur aktuellen Berliner Wohnungspolitik.  
(FFA)

Vorbereitungsphase

**Life in the Shadows****Produktion:**

JYOTI Film, Hamburg

**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** HHSH

Vorbereitungsphase

**Life of Simon Jashi****Produktion:**

Color Of May, Köln

**Stab:**

Dmitry Mamuliya (R) / Dmitry Mamuliya (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzzinhalt:**

Schriftsteller Simon Jashi begibt sich auf eine Reise in die Heimat des Schriftstellers Egnate Ninoshvili. In der Absicht, ein Buch über ihn zu schreiben, wird er ungewollt zu einem Charakter in der rauen Welt seines Lieblingsautors.  
(NRWS)

Vorbereitungsphase

**Mandela - The Hand That Shook The Tree****Produktion:**

Animationsfabrik GmbH, Hamburg

**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** HHSH**Kurzzinhalt:**

In dem Animationsfilm Mandela - The Hand That Shook The Tree geht es um das Leben des ehemaligen südafrikanischen Präsidenten und Freiheitskämpfers Nelson Mandela. Der Film basiert auf einer Graphic Novel, das Drehbuch kommt von Roger Hawkins und Santa Bucanan.  
(HHSH)



*Vorbereitungsphase***Matröshki****Produktion:**

Schiwago Filmproduktion, Berlin

**Stab:**

Alina Yklymova (R) / Lion Durst (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Die sowjetnostalgische Wlada (55) hält ihre pubertierende Tochter Nastja (16) mit eiserner Hand von den Gefahren des Erwachsenwerdens fern, während ihre erstgeborene Sascha (33) nach dem Verbrennen der russischen Flagge einer Haftstrafe entkommen muss. „Asyl ist keine Option!“, entscheidet Wlada und schmiedet Heiratspläne in Deutschland. Doch die Scheinehe wird durch die Eigensinnigkeit ihrer Töchter auf die Probe gestellt.  
(MFG)

*Vorbereitungsphase***Mercy****Produktion:**

Zischlermann Filmproduktion GmbH, Berlin

**Stab:**

Emily Atef (R)

**H-Land:** D/F/GB**Förderung:** HHSH**Kurzinhalt:**

Die Koproduktion der Länder Frankreich, Großbritannien und Deutschland erzählt die Freundschaft der britischen Journalistin Anna, die 1999 nach Nairobi entsandt wird, und Mercy, die dort in einem Slum lebt.  
(HHSH)

*Vorbereitungsphase***Nachhall****Produktion:**

Blinker Filmproduktion GmbH, Köln

**Stab:**

Lena Ditte Nissen (R) / Lena Ditte Nissen (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Die Filmemacherin öffnet mit der Geschichte ihrer Urgroßmutter, der "Reichshebammen-führerin" Nanna Conti, einen multiperspektivischen Resonanzraum zur Reflexion zu Täterinnen des NS.  
(NRWS)

*Komödie**Vorbereitungsphase***Nachwehe****Produktion:****Stab:**

Holly-Jane Rahlens (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Im unmittelbaren Nachkriegs-Berlin muss eine polnisch-jüdische Holocaust-Überlebende, die nicht allein für ihr neugeborenes Kind sorgen kann, in einem Lager für Displaced Persons ihr Misstrauen und ihre Kriegserfahrungen überwinden, während eine von den Alliierten engagierte deutsche Frau ihr bei der Pflege des Kindes helfen soll.  
(FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Natasha - von Liebe, Lust Und Krieg****Produktion:**

Poison GmbH, Berlin

**Stab:**

Maja Classen (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Der Dokumentarfilm begleitet die Lebensreise der ukrainischen Designerin und Pleasure-Aktivistin Natasha von ihrer behüteten Kindheit auf der Krim über ihre sexuelle Befreiung in Charkiw und die Flucht vor dem Krieg bis zur Neuerfindung in Berlin.  
(FFA)

*Vorbereitungsphase***Night & Day****Produktion:**

German Film Partners GmbH &amp; Co.KG, Stuttgart

**Stab:**

Tina Ghavari (R) / Justine Waddell (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

„Night & Day“ ist im edwardianischen London angesiedelt. Es werden die Beziehungen zwischen Liebe, Ehe, Glück und Erfolg untersucht. Es werden die Fragen des Frauenwahlrechts, der Vereinbarkeit von Liebe und Ehe und die Frage, ob die Ehe für das Glück notwendig ist, thematisiert.  
(MFG)



*Vorbereitungsphase***Out of Frame****Produktion:**

Ulysses Filmproduktion GmbH, Hamburg

**Stab:**

Toby Genkel (R)

**H-Land:** D**Förderung:** HSHH**Kurzinhalt:**

Straßenhündin Mimi, die einem berühmten Gemälde zu entspringen scheint, und Galerie-Hund Harold müssen all ihren Mut aufbringen, um Mimi wieder nach Hause zu bringen – und zeitgleich die lebendig gewordenen Meisterwerke der Kunstgeschichte retten. (HSHH)

*Vorbereitungsphase***Paartanz****Produktion:**

X-FILME CREATIVE POOL, Berlin

**Stab:**

Nicolas Woche (B) / Jan-Peter Horstmann (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Caro und Marc müssen ihre Ballettkarriere altersbedingt beenden. Sie hat einen neuen Job als Choreographin, und er will mit seinem Lebenspartner Yves endlich nach Paris ziehen – doch dann will Caro ein Kind von Marc. (FFA)

*Vorbereitungsphase***Print is Dead****Produktion:**

Filmbuffet Nordost, Hamburg

**Stab:**

Tom Fröhlich (R) / Tom Fröhlich (B)

**H-Land:** D**Förderung:** HSHH*Vorbereitungsphase**Drama***Serkan****Produktion:**

Seven Elephant Pictures, Berlin

**Stab:**

Schiar Simo (B)

**H-Land:** D**Kurzinhalt:**

Allen Widrigkeiten und Kritikern trotzend will ein ambitioniertes und ungehobelter Kochtalent die Gourmet-Welt im Sturm erobern – mit Küchenpersonal, das sich ausschließlich aus Menschen mit Behinderung zusammensetzt. (MFG)

*Vorbereitungsphase***She Chef****Produktion:**

Horse &amp; Fruits, München

**Stab:**

Johanna Thalmann (B) / Moritz Binder (B)

**H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Die junge Köchin Agnes will sich beim besten Koch des Landes einen Platz in der Sterneküche erkämpfen. Aber alte männliche Hierarchien und Ellenbogentechnik will sie dafür nicht in Kauf nehmen: Kann man beste Qualität auch ohne Druck erzeugen? (FFA)

*Vorbereitungsphase***Skip****Produktion:**

Ulysses Filmproduktion GmbH, Hamburg

**Stab:**

Toby Genkel (R) / Toby Genkel (B)

**H-Land:** D**Förderung:** HSHH*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Sky's the Limit****Produktion:**

Tondowski Films &amp; Friends GbR &amp; Co.TF KG, Mühlenberge

**Stab:**

Loic Jourdain (R) / Mirjam Strugalla (R) / Mirjam Strugalla (B) / Loic Jourdain (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Paula und Padraic Naughton haben drei Söhne mit DMD – eine unheilbare Krankheit fortschreitenden Muskelschwunds, die mit einer sehr kurzen Lebenserwartung einhergeht. Doch die Familie kämpft gegen ihr Schicksal: mit Humor, Hoffnung und Entschlossenheit. Seit mehreren Jahren begleiten die Filmemacher die Naughton-Familie und ihren Aktivismus auf politischer und wissenschaftlicher Ebene, um das scheinbar Unmögliche zu erreichen. (MFG)

*Vorbereitungsphase***The Custom of the Country****Produktion:**

MO Co-Production, Köln / Rabbit's Foot Films (GB)

**Stab:**

Josie Rourke (R) / Josie Rourke (B)

**H-Land:** D**Kurzinhalt:**

Undine Spragg kämpft sich mit Charme und Schönheit in der versnobten New Yorker Gesellschaft des 20. Jahrhunderts hoch. (NRWS)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

## The Horsemen of the Apocalypse

**Produktion:**

Alma Bäng Ersfeld + Heinz,

**Stab:**

Lene Berg (R) / Lene Berg (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Beim Besuch des Geistes ihres Vaters lüftet die Filmemacherin das Geheimnis um Kindheitserinnerungen und eine unausweichliche Wahrheit: 1975 wurde ihr Vater, der berühmte norwegische Filmregisseur Arnljot Berg, verhaftet und des Mordes an seiner Frau angeklagt.  
(NRWS)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

## Unicorn

**Produktion:**

Eikon Südwest GmbH, Stuttgart

**Stab:**

Kelly Nyks (R) / Kelly Nyks (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Ein Dokumentarfilm über Tech-Kriminalität. Er entlarvt milliardenschwere Big-Tech-Unternehmen als die kriminellen Organisationen, die sie sind. Ihr spektakulärer Erfolg gründet sich nicht auf unternehmerisches Geschick, technologische Durchbrüche oder bahnbrechende Geschäftsinnovationen, sondern auf bewusste Verstöße gegen das Gesetz. Es ist ihr Erfolgsgeheimnis.  
(MFG)

Vorbereitungsphase

Horrorfilm

## Vogelfrei

**Produktion:**

Wüste Filmproduktion, Hamburg

**Stab:**

Mia Spengler (R) / Sophia Ayissi Nsegue (B)

**H-Land:** D**Förderung:** HSH

Vorbereitungsphase

Drama

## Was du von mir sehen kannst

**Produktion:**Narrative Way, / Filmakademie Baden-Württemberg,  
Ludwigsburg / ZDF/Das kleine Fernsehspiel, Mainz**Stab:**

Julian Haisch (P) / Anja Harig (P) / Friedemann Goez (P) / Paul Beck (R) / Isabelle Caps-Kuhn (B) / Armin Biemel (T) / Sina Genschel (D) / Julius Nitschkoff (D) / Paul Ahrens (D) / Ness Kalfon (D) / Iman Tekle (D) / Judith Strößenreuter (D) / Annabelle Mandeng (D) / Laila Kohler (D) / Jannik Mühlenweg (D) / Elie Kempfen (D) / Simon Morzé (D) / Andreas Anke (D) / Maximilian Diehle (D) / Annabel Charlotte Hertweck (D) / Hartmut Volle (D) / Ursula Berlinghof (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Kurzinhalt:**

Die 25-jährige Gwen kehrt mit ihrem Freund Adam nach einem längeren Auslandsaufenthalt in Adams Heimatstadt Marburg zurück. Dort kommen sie bei seinem Bruder Paul und dessen Freundin Nina unter. Während Gwen auf eine Karriere als Physikerin hinarbeitet und sich einen Sommerjob als Dozentin an der Universität sucht, treibt Adam etwas ziellos durchs Leben. Nach zahllos abgebrochenen Ausbildungen versucht er neuerdings, als Fotograf zu arbeiten. Inspiriert von seinem Bruder Paul schlägt Adam schließlich eine offene Beziehung vor. Um ihn nicht zu verlieren, stimmt Gwen zu. Doch obwohl sie sich fest vorgenommen hat, nicht eifersüchtig zu sein, fühlt sich in der Praxis plötzlich alles ganz anders an. Erst als beide merken, wie sie ihre eigene Beziehung zerstören, beginnen sie, sich mit ihren eigenen Bedürfnissen und Ängsten auseinander zu setzen.  
(Filmportal)

Vorbereitungsphase

## Was sie nicht wissen

**Produktion:****Stab:**

Gina Wenzel (R) / Gina Wenzel (B)

**H-Land:** D**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Nach einem selbstverschuldenen Unfall fällt die 18jährige Mia ins Koma, ihr Freund verstirbt. Mias Eltern versuchen, ihre zerbrochene Familie wieder zusammenzuführen.  
(NRWS)

Vorbereitungsphase

Komödie

## Wings

**Produktion:**

kurhaus production, Baden-Baden

**Stab:**

Anna Göhrig (B)

**H-Land:** D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Die alleinerziehende Lilly (35) manövriert sich von Sackgasse zu Sackgasse, die Fettnäpfchen nimmt sie treffsicher mit. Letzter Ausweg: der Volkshochschulkurs „Life Design“. Doch auch hier lauern Stolperfallen. Eine warmherzige Komödie über die Freundschaft und die Kraft und Schönheit des Chaotischen.  
(MFG)

**Dreharbeiten***Dreharbeiten**Komödie***Another German Tank Story****Produktion:****Verleih:** Filmperlen**Stab:**Jannis Alexander Kiefer (R) / Jannis Alexander Kiefer (B) /  
Theresa Weininger (B) / Meike Droste (D) / Monika Lennartz (D)  
/ Johannes Scheidweiler (D)**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Start:** 10.04.2025**Kurzinhalt:**

Normalerweise ist in Wiesenwalde nie etwas los. Doch seitdem in dem kleinen Ort eine große Kriegsserie gedreht wird, wird es auch hinter der Kamera ziemlich unruhig. Und dann gibt es auch noch einen Stromausfall und jemand lässt einen Panzer vor dem Rathaus stehen. Chaos ist vorprogrammiert.  
(Filmstarts.de)

*Dreharbeiten***Bille & Zottel****Produktion:**

Rat Pack Filmproduktion GmbH, München

**Stab:**

Eileen Byrne (R)

**H-Land:** D**Förderung:** HSH**Kurzinhalt:**

Die 13-jährige Bille mit ihrer Mutter Olga in Schleswig-Holstein an der Nordsee. Als auf dem Nachbarsreiterhof das Zirkuspony Zottel einquartiert wird, verbringt Bille jede Minute mit Zottel. Wäre da nur nicht das absolute Reitverbot ihrer Mutter. Als Olga hinter das Geheimnis ihrer Tochter kommt, muss Bille eine Lösung finden.  
(HSH)

*Dreharbeiten**Abenteuerfilm***Checker Tobi und die heimliche Herrscherin der Erde****Produktion:****Verleih:** MFA+**Stab:****H-Land:** D**Start:** 08.01.2026**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Tobi entdeckt eine vergessene Rätselfrage aus seiner Kindheit: Wer hinterlässt die größten Spuren im Erdreich? Die Suche führt ihn nach Madagaskar, Spitzbergen und Mexiko. Als er erkennt, was all diese Orte verbindet, kann er seinem achtjährigen Ich endlich die Antwort liefern ...  
(FFA)

*Dreharbeiten**Historienfilm***Der Medicus 2****Produktion:**

Ufa Fiction GmbH, Potsdam / Zeitsprung Pictures, Köln

**Verleih:** Constantin**Stab:**Katja von Garnier (R) / Philipp Stölzl (R) / Jan Berger (B) / Marc  
O. Seng (B) / Stewart Harcourt (B) / Tom Payne (D)**H-Land:** D**Start:** 25.12.2025**Förderung:** FFA, MBBB, MDM, NRWS**Kurzinhalt:**

1050 n. Chr. Rob Cole kehrt nach England zurück, um seinen Landsleuten das medizinische Licht des Orients zu bringen. Doch er scheitert an den Intrigen der etablierten Londoner Ärzte, die sich vom neuen Wissen bedroht fühlen. Und nicht nur der Körper des Menschen ist voller scheinbar undurchdringlicher Geheimnisse, auch die Seele birgt ihre Rätsel.  
(FFA)

*Dreharbeiten**Drama***Schatten der Nacht****Produktion:****Verleih:** Real Fiction**Stab:**Türker Süer (R) / Türker Süer (B) / Ahmet Rifat Sungar (D) /  
Berk Hakman (D) / Eda Akalin (D)**H-Land:** D/TR**Jahr:** 2025**Start:** 20.03.2025**Kurzinhalt:**

Der junge Offizier Sinan (Ahmet Rifat Sungar) steht vor einer schweren Aufgabe: Sein eigener Bruder Kenan (Berk Hakman) soll wegen staatskritischer Äußerungen vor ein Militärgericht gestellt werden, und ausgerechnet Sinan erhält den Befehl, ihn dorthin zu bringen. Die beiden Brüder, die den Verlust ihres Vaters noch immer verarbeiten, begeben sich auf eine gemeinsame Reise durch eine angespannte, politisch zerrissene Türkei. Während Sinan für seine Loyalität zum Staat steht, sieht Kenan die Dinge anders und konfrontiert ihn mit kritischen Fragen zur Rolle des Militärs und der Freiheit. Als in der Nacht des Putsches ihre Werte und Überzeugungen auf die Probe gestellt werden, müssen die Brüder entscheiden, ob ihre familiäre Bindung die politischen und persönlichen Konflikte überdauern kann – und ob sie ein weiteres Opfer für ihre Überzeugungen bringen wollen.  
(Filmstarts.de)

**Abgedreht**

Abgedreht

Dokumentarfilm

**Das Fenster in Stockholm****Produktion:**

IDA Film &amp; TV Produktion GmbH, Kiel

**Stab:**

Wilfried Hauke (R) / Wilfried Hauke (B)

**H-Land:**

D

**Förderung:**

HHSH, NORD

**Kurzinhalt:**

Ab 1939 führt die noch völlig unbekannte Astrid Lindgren ein Tagebuch und arbeitet beim schwedischen Geheimdienst. Der Dokumentarfilm zeigt mit unbekanntem Footage und szenischen Sequenzen die Perspektive einer jungen Frau auf den Zweiten Weltkrieg und ihre privaten Krisen.  
(HHSH)

Abgedreht

Komödie

**Der Spitzname****Produktion:**

Constantin Film Produktion, München

**Verleih:** Constantin**Stab:**

Sönke Wortmann (R) / Claudius Pläging (B)

**H-Land:**

D

**Jahr:**

2024

**Start:**

19.12.2024

**Förderung:**

FFA, FFF, NRWS

**Kurzinhalt:**

Anna und Thomas wollen in den Südtiroler Alpen heiraten – Stephans Tochter Antigone und der Familienclan bringen aber so viel Chaos in die geplante Idylle, dass nicht nur die Hochzeit auf der Kippe steht. Nach „Der Vorname“ und „Der Nachname“ vollendet die satirische Komödie die Trilogie um eine dysfunktionale Familie aus gutbürgerlichem Milieu.  
(FFA)

Abgedreht

Drama

**Gelbe Briefe****Produktion:**

if...Productions, München

**Stab:**

Ilker Catak (R) / Ilker Catak (B)

**H-Land:**

D

**Förderung:**

BKM, FFA, FFF, HHSH, MBBB

**Kurzinhalt:**

Das Künstlerehepaar Derya und Aziz erlebt die Willkür des türkischen Staates und verliert über Nacht Arbeit und damit die Lebensgrundlage. Die Abwägung zwischen ihren Idealen und den Lebensnotwendigkeiten erweist sich als Herausforderung für ihre Ehe.  
(BKM)

Abgedreht

Drama

**Vier minus Drei****Produktion:**

Venice Pictures, Ludwigsburg

**Stab:**

Senad Halilbasic (B)

**H-Land:**

D

**Förderung:**

FFA, FFF, MFG

**Kurzinhalt:**

Eine glückliche Familie wird durch einen Verkehrsunfall zerstört. Nur die Mutter bleibt verschont. Barbara Pacht-Eberhart stellt sich ihrem Schicksal mit einer Offenheit, die überrascht und berührt. Mutig wendet sie sich dem Leben zu und sagt vertrauensvoll JA zu dem Weg, der vor ihr liegt. Sie spürt: Ihr Mann und ihre Kinder werden sie begleiten. Eine bewegende Lebenserzählung, an der sich jeder aufrichten kann, den das Schicksal auf die Probe stellt.  
(MFG)

**Fertiggestellt**

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

**"...und liegt in einer lustigen Gegend!" -  
1000 Jahre Nienburg an der Weser****Produktion:****Stab:**

Hartmut Riepe (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Kurzzinhalt:**

Ausführliche Stadtgeschichte anlässlich der bevorstehenden 1000-Jahr-Feier: Der Film beschreibt die ersten Spuren der Menschen in dieser Gegend und geht ab 1025 (erste urkundliche Erwähnung) auf die Gesichte der Stadt ein. Dabei geht es vorrangig um die Menschen, wie sie die Zeiten erlebt, erlitten haben und erdulden mussten. Die ersten Jahrhunderte im Film sind geprägt durch bronzezeitliche Siedlungstätigkeit, Weserhochwasser, "Kleine Eiszeit", die Anfänge der hiesigen Grafschaft, Pest (in gespielten Szenen mit Laien) und die Folgen dieser Pandemie. Das Leben in der Stadt ab 13. Jahrhundert und die rechtlichen Grundlagen, Karl der Große als "Sachsenschlächter" bringt den christlichen Glauben, das soziale Gefüge der Stadt als Ackerbürgerstadt, Einführung der Reformation durch das Grafenhaus ab 1525, Bauliche Zeugnisse der Weserrenaissance, 30-jähriger Krieg und daraus geschichtliche Überlieferungen, Justiz im 17. Jahrhundert am Beispiel einer Kindstötung und das Urteil Tod durch Ersäufen. (IMDB)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

**Auf Umwegen****Produktion:****Verleih:** Timo Götz & Salima Oudefel**Stab:**

Salima Oudefel (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Start:** 27.02.2025**Kurzzinhalt:**

Eine junge Familie begibt sich auf eine abenteuerliche Reise: von Deutschland über den Landweg bis nach Indien. Unterwegs begegnen sie vielen wohlgesinnten Menschen, die ihre Reise bereichern. Die Frau wird schwanger, und in Indien kommt das Baby zur Welt. Doch nach der Geburt beginnen die Probleme: Die indischen Behörden beschuldigen die Familie fälschlicherweise der Leihmutterchaft und verweigern ihnen die Ausreise. Zehn Monate lang versuchen sie auszureisen, bis ein lokaler Kontakt ihnen durch Geld verhilft. Doch anstatt direkt nach Deutschland zurückzukehren, entscheiden sie sich, ihre Reise fortzusetzen – durch Nepal, Kasachstan und schließlich über das Schwarze Meer zurück nach Europa.

Fertiggestellt

Thriller

**Der Mann aus Rom****Produktion:****Verleih:** missingFilms**Stab:**

Jaap van Heusden (R) / Jaap van Heusden (B) / Rogier De Blok (B) / Michele Riondino (D) / Emma Bading (D) / Raymond Thiry (D)

**H-Land:** NL/D**Jahr:** 2023**Start:** 12.12.2024**Kurzzinhalt:**

In einer Zeit, in der Fake News und Lügen das Vertrauen in Gesellschaften erschüttern, wird der skeptische Priester Filippo (Michele Riondino) vom Vatikan beauftragt, ein angebliches Wunder zu untersuchen. Ein virales Video zeigt eine Marienstatue, die Tränen vergießt, und Filippo – bekannt für die Entlarvung vieler „Wunder“ weltweit – reist in eine niederländische Grenzgemeinde, um den Fall zu überprüfen. Vor vier Jahren ereignete sich hier ein schreckliches Massaker: Ein Junge erschoss elf Mitschüler, und auch die Familie, die die Statue besitzt, verlor ein Kind. Seitdem schweigt die Tochter Térése (Emma Bading), doch in Filippo sieht sie ein Zeichen Gottes. In der Konfrontation mit Térése und ihrer manipulativen Mutter stößt Filippo an die Grenzen seines rationalen Ansatzes. Seine forensischen Methoden prallen an der tiefen Trauer der Dorfbewohner ab, und die rätselhafte Térése übt eine unheimliche Anziehung auf ihn aus. Während seine Untersuchung ihn immer tiefer in die kollektive Trauer und mysteriöse Ereignisse zieht, beginnt Filippo an seiner Berufung und seinem Glauben zu zweifeln. (Filmstarts.de)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

**Fanni - Oder: Wie rettet man ein  
Wirtshaus?****Produktion:****Stab:**

Hubert Neufeld (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Kurzzinhalt:**

Eine bayerische Dorfgemeinschaft sucht nach einem sozialen und kulturellen Mittelpunkt. Sie nehmen es, aller Hürden zum Trotz, schließlich selbst in die Hand und renovieren die alte Dorfwirtschaft, die 40 Jahre lang Leerstand. In seinem Dokumentarfilm beleuchtet der Regisseur Hubert Neufeld die Wiederbelebung eines traditionellen oberbayerischen Wirtshauses in Pischelsdorf, das seit drei Jahren von einer engagierten Dorfgemeinschaft restauriert wird. Während das Projekt eine Lösung für das schwindende Wirtshauswesen in ländlichen Regionen aufzeigt, geht es zugleich um die tiefere Suche nach einem „Dritten Ort“ – einem Raum, der neben Familie und Arbeit als Treffpunkt für Gemeinschaft und Austausch dient. Die vier Hauptfiguren Thomas, Norbert, Konrad und Klaus, mit ihren lebenswerten Stärken und Schwächen, symbolisieren die Entschlossenheit und das Engagement, das solch ein Projekt erfordert. Gleichzeitig schwebt die Erinnerung an die verstorbene Wirtin Fanni über allem, die einst schwor, dass das Wirtshaus unberührt bleiben müsse – ein Fluch, dem die Renovierenden durch behutsame Modernisierung entgegenwirken möchten. (Presstext/Filmstarts)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

**Nicht ohne meine Tiere**

Produktion:

Verleih: Karl-Handke Filmproduktion

Stab:

Volker Meyer-Dabisch (R) / Michael Christian Schulze (B)

H-Land: D

Jahr: 2024

Start: 28.11.2024

Kurzzinhalt:

In seinem Dokumentarfilm begleitet der Filmemacher Volker Meyer-Dabisch Claudia, Christina, Thomas und Viola, vier Überlebende ihrer eigenen Drogensucht. Mit großer Offenheit berichten sie von den schweren Verlusten, die sie erlitten haben, und von den inneren Kämpfen, die sie täglich führen. Oft waren es ihre Tiere, die ihnen in dunkelsten Momenten neuen Halt gaben und sie vor Selbstaufgabe oder einem erneuten Rückfall bewahrten. Einfühlsam werden ihre bewegenden Geschichten durch Erkenntnisse von Expert\*innen ergänzt, die den besonderen Einfluss von Tieren auf die psychische Gesundheit und Resilienz der Betroffenen erläutern. (Filmstarts.de)

Fertiggestellt

Drama

**The Legend of the Vagabond Queen of Lagos**

Produktion:

Justice &amp; Empowerment Initiatives, (ZA) / Raconteur Productions (NIC) / Gesellschaft DGS

Stab:

Mathew Cerf (P) / James Tayler (P) / Mustapha Emmanuel (P) / Agbajowo Collective (R) / James Tayler (R) / Samuel Okechukwu (R) / Mathew Cerf (R) / Tina Edukpo (R) / Bisola Akinmuyiwa (R) / A.S. Elijah (R) / Agbajowo Collective (B) / James Tayler (B) / Samuel Okechukwu (B) / Mathew Cerf (B) / Tina Edukpo (B) / Bisola Akinmuyiwa (B) / A.S. Elijah (B) / Michael 'Truth' Ogunlade (M) / Sadiq Adebayo (T) / Pius Fatoke (T) / Temiloluwa Ami-Williams (D) / Debo Adedayo (D) / Gerard Avlessi (D)

H-Land: D/NIC/ZA

Jahr: 2024

Förderung: NRWS

Kurzzinhalt:

Die Legende von der Vagabundenkönigin von Lagos "The Legend of the Vagabond Queen Of Lagos" ist ein sozialer Film, er erzählt die Geschichte einer jungen Mutter aus einem Armenviertel in Lagos. Zufällig erfährt sie, dass genau an der Stelle, wo ihre Community lebt, Luxus-Eigentumswohnungen entstehen sollen, die mit einer großen Menge Blutgeld aus Korruption finanziert werden sollen. Dagegen will sie angehen und wandelt sich dabei von einer ursprünglich isolierten Individualistin zu einer verbindenden Kraft in der Community, deren Existenz auf dem Spiel steht. Quelle: 58. Internationale Hofer Filmtage 2024 (Fimportal)

Fertiggestellt

**Village next to paradise**

Produktion:

Verleih: eksysystem

Stab:

Mo Harawe (R)

H-Land: D/F/A/SP

Jahr: 2024

Start: 30.01.2025

Kurzzinhalt:

In einem abgelegenen Dorf in Somalia kämpft Mamargade, ein alleinerziehender Vater, mit den Herausforderungen des täglichen Lebens. Seine Schwester Araweelo sucht nach ihrer Scheidung bei ihm ein neues Zuhause. Cigaal, sein Sohn, wird in den Turbulenzen dieser zerbrechlichen Familie manchmal übersehen. Trotz unterschiedlicher Ziele in einer komplexen Welt findet die Familie durch Liebe, Vertrauen und Zuversicht ihren eigenen Weg.

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

**Wie die Liebe geht**

Produktion:

Verleih: Real Fiction

Stab:

Antje Kruska (R) / Judith Keil (R) / Antje Kruska (B) / Judith Keil (B)

H-Land: D

Jahr: 2024

Start: 14.02.2025

Förderung: NRWS

Kurzzinhalt:

Für ihren Dokumentarfilm begleiten Judith Keil und Antje Kruska vier Paare in Deutschland über sieben Jahre hinweg und erzählen dabei vom stetigen Wandel in ihren Beziehungen und Lebensentwürfen. Sie gründen Familien, durchleben den Alltag mit Freuden und Belastungen und stehen an Wendepunkten, die sie immer wieder vor neue Herausforderungen stellen. Ein Paar wird von einem unerwarteten Schicksalsschlag getroffen, der ihre Beziehung in ihre Einzelteile zerlegt und ihnen zeigt, wie viele Facetten die Liebe haben kann. Während die Zeit unaufhaltsam voranschreitet, wachsen die Kinder heran und die Vergangenheit bleibt als Erinnerung – manchmal schmerzhaft, manchmal heilend. (Filmstarts.de)



**Erstaufgeführt**

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

**Almar - Der Ruf des Jakobsweges****Produktion:**

Kai Ole Petersen Film GmbH, Hannover

**Verleih:** Almar**Stab:**

Sascha Günther (R) / Sascha Günther (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Start:** 21.11.2024**Förderung:** NORD**Kurzinhalt:**

Der Dokumentarfilm zeigt mit wenigen authentischen Charakteren und deren tiefgehende Beweggründe die „Faszination Jakobsweg“. „Almar“ liefert als besonderes Merkmal einen von Pilgern selbst komponierten Soundtrack. Der Filmtitel ist ein doppeltes Wortspiel: „Alma“ ist das spanische Wort für „Seele“ und „al mar“ bedeutet „zum Meer“. Neben dem inneren Ruf sich auf den Weg zu machen, geht es auch um den Ruf, den der Jakobsweg heute genießt – auch aus Sicht von Herbergsbetreibenden.  
(Nordmedia)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

**Baldiga - Entsichertes Herz****Produktion:**

Hoferichter &amp; Jacobs Filmproduktion, Berlin

**Verleih:** Salzgeber**Stab:**

Ringo Rösener (R) / Markus Stein (R) / Markus Stein (B) / Ringo Rösener (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2022**Start:** 28.11.2024**Förderung:** MBBB, MDM**Kurzinhalt:**

Westberlin 1979. Jürgen Baldiga, Sohn eines Essener Bergmanns, ist gerade in die Stadt gezogen und beschließt, Künstler zu werden. Er arbeitet als Stricher und als Koch, schreibt Gedichte und Tagebuch. Nachdem er 1984 von seiner HIV-Infektion erfährt, entdeckt er die Fotografie. Seine Bilder sollen die Zeit anhalten und die Wirklichkeit einfangen: Sie zeigen seine Freunde und Lover, wilden Sex, das Leben auf der Straße und die lustvollen Tanten des Schwulenclubs SchwuZ, die zu seiner Wahlfamilie werden. Zwischen Verzweiflung und Begehren, Auflehnung und Überlebenswillen wird Baldiga im Angesicht des nahen eigenen Todes zum Chronisten der queeren Westberliner Subkultur. Als er 1993 im Alter von 34 Jahren stirbt, hinterlässt er Tausende Fotografien und 40 Tagebücher – ein einzigartiges künstlerisches Vermächtnis.  
(Filmportal)

Erstaufgeführt

Drama

**Bekenntnisse des Hochstaplers  
Thomas Mann****Produktion:**

Florianfilm GmbH, Tetebüll-Wasserkoog

**Verleih:** mindjazz pictures**Stab:**

André Schäfer (R) / André Schäfer (B) / Hartmut Kasper (B) / Sebastian Schneider (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Start:** 07.11.2024**Förderung:** HSH, NRWS**Kurzinhalt:**

Der hybride Dokumentarfilm beleuchtet die Lebensgeschichte des Nobelpreisträgers anhand seiner persönlichsten Romanfigur Felix Krull. Zwischen 1905 und 1954 arbeitete Mann an seinem letzten Roman. Regisseur André Schäfer verzichtet vollständig auf neu gedrehte Interviews mit Expert\*innen und nutzt stattdessen Originaldokumente sowie Interviews mit der Familie Mann, um das Werk zu erkunden.  
(Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Drama

**Critical Zone****Produktion:****Verleih:** W-Film**Stab:**

Ali Ahmadzadeh (R) / Ali Ahmadzadeh (B) / Amir Pousti (D) / Shirin Abedinirad (D) / Maryam Sadeghiyan (D)

**H-Land:** IR/D**Jahr:** 2023**Start:** 07.11.2024**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Die Stimme seines GPS folgend, durchquert Amir die Unterwelt Teherans, um die verstörten Seelen der Nacht zu trösten.

Erstaufgeführt

Komödie

**Das Imperium****Produktion:**

Red Balloon, Hamburg / 3B Productions, Paris (F)

**Verleih:** Filmgalerie 451**Stab:**

Bruno Dumont (R) / Bruno Dumont (B) / Lyna Khoudri (D) / Anamaria Vartolomei (D) / Camille Cottin (D)

**H-Land:** D/F/B/P**Jahr:** 2024**Start:** 21.11.2024**Förderung:** FFA, HSH, MBBB**Kurzinhalt:**

Hinter der beschaulichen Fassade eines Fischerdorfs im Norden Frankreichs herrschen in einer Parallelwelt die Ritter der interplanetaren Imperien. Die Geburt des Magrat – einer unreinen Bestie – würde eine blutige Fehde auslösen. Und tatsächlich scheint inmitten eines normalen Wohngebiets der dunkle Fürst zurückzukehren – als rosiges Baby eines getrennt lebenden Paares ...  
(FFA)



Erstaufgeführt

Drama

**Das Meer ist der Himmel****Produktion:****Verleih:** Four Guys Film**Stab:**Enkelejd Lluca (R) / Enkelejd Lluca (B) / Ariane Gansuh (D) /  
Blerim Destani (D) / Murat Seven (D)**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Start:** 28.11.2024**Kurzinhalt:**

Leonhard (Blerim Destani) wird von allen nur Leon genannt. Zusammen mit Nico (Murat Seven) arbeitet er in Frankfurt für eine Immobilienbesitzerin. Während die beiden tagsüber die Immobilien verwalten und sich um die Anfragen der Mieter kümmern, senken sie nachts die Immobilienpreise, indem sie Nagetiere in Restaurants aussetzen. Eines Tages erfährt Leon vom Tod seines Großvaters Elias in Albanien. Für ihn ist das ein schwerer Schlag, da er von ihm großgezogen wurde. Schließlich überredet ihn sein Onkel dazu, nach Albanien zu fahren, um seinem Großvater die letzte Ehre zu erweisen. Nach den Zeremonien erfährt Leon bei der Testamentseröffnung, dass Elias noch einen letzten Willen hatte. Leon entscheidet sich, noch länger in seiner Heimat zu bleiben – auch gegen den Willen seiner Verwandten. Darauf entspinnt sich ein aufregendes Abenteuer, in dem Leon eine abgefahrenere Situation nach der anderen erlebt und die deutsche Fotojournalistin Zoe (Ariane Gansuh) kennenlernt ... (Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Komödie

**Der Vierer****Produktion:**

Wiedemann &amp; Berg Filmproduktion, München

**Verleih:** Leonine**Stab:**

Iván Sáinz-Pardo (R) / Iván Sáinz-Pardo (B) / Florian David Fitz (B) / Florian David Fitz (D) / Julia Koschitz (D) / Friedrich Mücke (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Start:** 28.11.2024**Kurzinhalt:**

Ein Langzeitpärchen, das sich in einer Phase der erotischen Flaute befindet, beschließt, durch einen "Vierer" mit zwei Freunden frischen Wind in ihre Beziehung zu bringen. Doch das aufgeschlossene Treffen nimmt eine unerwartete Wendung und endet in einem Fiasko. (Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Thriller

**Des Teufels Bad****Produktion:**

Heimatfilm, Köln / Ulrich Seidl Film Produktion (A)

**Verleih:** Plaion**Stab:**Veronika Franz (R) / Severin Fiala (R) / Severin Fiala (B) /  
Veronika Franz (B)**H-Land:** D/A**Jahr:** 2024**Start:** 14.11.2024**Förderung:** BKM, EURI, NRWS**Kurzinhalt:**

Es geschieht in Oberösterreich in der Mitte des 18. Jahrhunderts. Ein kleines Kind wird ermordet, eine Frau gesteht und stellt sich. Sie will für ihr Verbrechen hingerichtet werden. Und sie ist kein Einzelfall. Ein Film basierend auf einem wahren, bisher unbeleuchteten Kapitel europäischer Geschichte. Ein Film über Frauen, Religion und Ritualmord. (Text des Produzenten)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

**Die Alchemie des Klaviers****Produktion:****Verleih:** Pars Media**Stab:**

Jan Schmidt-Garré (R) / Jan Schmidt-Garre (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2023**Start:** 14.11.2024**Kurzinhalt:**

(Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

**Ich tanz, aber mein Herz weint****Produktion:****Verleih:** Farbfilm Verleih**Stab:**

Christoph Weinert (R) / Christoph Weinert (B)

**H-Land:** D/CH**Jahr:** 2024**Start:** 07.11.2024**Kurzinhalt:**

In seinem Dokumentarfilm erweckt Christoph Weinert verlorene Musik aus dem nationalsozialistischen Berlin zum Leben. Zwei Plattenlabels produzierten bis 1938 Musik jüdischer Künstler, bis alles in der Reichspogromnacht 1938 zerstört wurde. Nach über 70 Jahren wurde dieser musikalische Schatz wiederentdeckt. Mit einem internationalen Ensemble wird die Musik neu interpretiert, während der Film das tragische Schicksal der jüdischen Künstler und ihr musikalisches Vermächtnis beleuchtet. (Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

**Johatsu - Die sich in Luft auflösen****Produktion:****Verleih:** Real Fiction**Stab:**

Andreas Hartmann (R) / Arata Mori (R) / Andreas Hartmann (B)

**H-Land:** D/J**Jahr:** 2024**Start:** 14.11.2024**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Im modernen Japan verschwinden Menschen auf mysteriöse Weise mit Hilfe von sogenannten „Nachtfluchtagenturen“, die ihnen dabei helfen, heimlich zu verschwinden. Diese Menschen werden als Johatsu bezeichnet, was übersetzt „die zu Wasserdampf Gewordenen“ bedeutet. Sie lassen alles hinter sich und versuchen, an einem anderen Ort ein neues Leben zu beginnen.  
(Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Komödie

**Marianengraben****Produktion:**

Film AG, Wien (A) / Albolina Film, Bozen (I) / Samsa Film, Luxembourg (L)

**Verleih:** Alamode**Stab:**

Eileen Byrne (R) / Eileen Byrne (B) / Luna Wedler (D) / Edgar Selge (D)

**H-Land:** D/A**Jahr:** 2023**Start:** 07.11.2024**Kurzinhalt:**

Nach dem tragischen Tod ihres kleinen Bruders Tim hat Paula (Luna Wedler) jeglichen Lebensmut verloren. Doch als sie Helmut (Edgar Selge) trifft, der mit der gestohlenen Urne seiner Ex-Frau nach Südtirol reist, beschließt sie, nach Rimini zu fahren, um an dem Strand, an dem ihr Bruder starb, ihm nahe zu sein. Dort möchte sie sich auch das Leben nehmen, um ihre Schuldgefühle zu beenden. Doch auf der Reise entsteht eine unerwartete Freundschaft mit Helmut. Als Paula jedoch von seiner schweren Krankheit erfährt, stellt sie ihre Pläne in Frage und muss sich mit der Frage auseinandersetzen, ob Rimini wirklich ihr Ziel ist  
(Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Drama

**Martin liest den Koran****Produktion:**

Blobel Film GbR, Berlin

**Verleih:** UCM.ONE**Stab:**

Jurij Saule (R) / Jurij Saule (B) / Michail Luje (B)

**H-Land:** D**Jahr:** 2023**Start:** 07.11.2024**Förderung:** BKM, MBBB**Kurzinhalt:**

Ein liebevoller Familienvater, der vor einem Jahr den Islam für sich entdeckt hat, besucht die Sprechstunde eines Professors für Islamwissenschaft, da er klären möchte, ob ein von ihm geplanter Anschlag mit den Geboten des Korans vereinbar ist.  
(BKM)

Erstaufgeführt

Komödie

**MEA (aka Red One)****Produktion:**

RISE FX GmbH, Stuttgart

**Verleih:** Warner Bros.**Stab:**

Jake Kasdan (R)

**H-Land:** D**Jahr:** 2024**Start:** 07.11.2024**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Eine Action-Abenteuer Komödie, die das Publikum in ein ganz neues Universum des Feiertags-Genres mitnimmt.  
(MFG)

Erstaufgeführt

Drama

**Milchzähne****Produktion:**

Weydemann Bros.GmbH, Berlin

**Verleih:** Farbfilm Verleih**Stab:**

Sophia Bösch (R) / Roman Gielke (B) / Mathilde Bundschuh (D) / Susanne Wolff (D) / Ulrich Matthes (D)

**H-Land:** D**Jahr:** 2023**Start:** 21.11.2024**Förderung:** BKM, HEFI, HHSH, MBBB**Kurzinhalt:**

An einem Ort und zu einer Zeit nicht fern von unserer, ist die Natur nicht mehr großzügig. Misstrauen und Aberglaube beherrschen eine isolierte Gemeinschaft von Übriggebliebenen. Plötzlich steht ein fremdes Kind im Wald. Um es zu retten, müssen Skalde und ihre Mutter Edith nach Jahren der Entfremdung wieder zusammenhalten.  
(BKM)

Erstaufgeführt

**Monster On A Plane**

Produktion:

Verleih: Busch Media Group

Stab:

Ezra Tsegaye (R)

H-Land: D

Jahr: 2024

Start: 07.11.2024

Kurzinhalt:

Professor Singh begibt sich auf eine Reise, um eine geheimnisvolle Kreatur aus einem fernen Land nach Deutschland zu bringen. Als es jedoch zu unerwarteten Turbulenzen im Flugzeug kommt, erwacht das Biest und greift die Passagiere an. Stewardess Nathalie und Lehrer Ben versuchen gemeinsam, das Chaos unter Kontrolle zu bringen. Doch als sie auch noch einen skrupellosen Mörder unter den Passagieren entdecken, geraten die Dinge schnell außer Kontrolle.

Erstaufgeführt

Drama

**Motel Destino**

Produktion:

Match Factory Productions, Köln

Verleih: Piffli Medien

Stab:

Karim Aïnouz (R) / Fábio Assunção (D) / Nataly Rocha (D) / Iago Xavier (D)

H-Land: D/BR/F

Jahr: 2024

Start: 14.11.2024

Förderung: MBBB

Kurzinhalt:

Wer im Motel Destino absteigt, legt großen Wert auf Anonymität. Das kommt Heraldo ganz recht. Dabei geht es ihm weniger darum, geheime sexuelle Sehnsüchte auszuleben. Vielmehr ist er auf der Flucht vor einem Gangsterboss. Elias und seine Frau Dayana, die gemeinsam das Love Motel betreiben, gewähren ihm Asyl im Gegenzug für kleinere Arbeiten – zumal der junge Mann sehr attraktiv ist.

(Filmfest München)

Erstaufgeführt

Abenteuerfilm

**Niko - Reise zu den Polarlichtern**

Produktion:

Anima Vitae (FIN) / Cinemaker (FIN) / Ulysses  
Filmproduktion, München / Moetion Films, Galway (IRL) /  
A.Film, Kopenhagen (DK)

Verleih: Leonine

Stab:

Kari Juusonen (R) / Jorgen Lerdam (R) / Kari Juusonen (B) /  
Hannu Tuomainen (B)

H-Land: FIN/D/IRL/DK

Jahr: 2024

Start: 07.11.2024

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Niko hat es geschafft und ist endlich Teil der fliegenden Rentiergruppe des Weihnachtsmannes. Plötzlich taucht jedoch das Rentiermädchen Stella auf und macht Niko den Platz in der Truppe streitig. Niko will sich das nicht gefallen lassen!

(Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

**Schwarzer Zucker, Rotes Blut**

Produktion:

Verleih: Drop-Out

Stab:

Luigi Toscano (R) / Luigi Toscano (B)

H-Land: D

Jahr: 2024

Start: 21.11.2024

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

In seinem Dokumentarfilm erzählt Luigi Toscano die Geschichte von Anna Strishkova aus Kyjiw. Als Kleinkind steht sie am 4. Dezember 1943 an der Rampe von Auschwitz, ohne die Namen ihrer Eltern zu kennen oder ihren Geburtsort zu wissen. Filmemacher Luigi Toscano begegnet ihr 2015 in Babyn Jar im Rahmen seines Projekts „Gegen das Vergessen“ und wird von ihrem Schicksal tief berührt. Seine Spurensuche nach Annas Herkunft führt ihn von Auschwitz in das weißrussische Dorf Pronino, zum Lager Potulice-Lebrechtsdorf in Polen, nach Kyjiw und Drohobytch in der Ukraine, und schließlich nach Unna in Nordrhein-Westfalen.

(Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Drama

**Spirit in the Blood**

Produktion:

Verleih: Weltkino

Stab:

Carly May Borgstrom (R)

H-Land: D/CDN

Jahr: 2024

Start: 07.11.2024

Kurzinhalt:

Als ein junges Mädchen tot in einer abgelegenen, tief religiösen Berggemeinde aufgefunden wird, beschließt eine Gruppe von Teenagern, gegen die bösen Geister zu kämpfen, die ihrer Meinung nach für ihren Tod verantwortlich sind.

(Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

**Togoland Projektionen**

Produktion:

Verleih: Drop-Out

Stab:

Jürgen Ellinghaus (R) / Jürgen Ellinghaus (B)

H-Land: D

Jahr: 2023

Start: 28.11.2024

Kurzinhalt:

Kurz vor dem Ersten Weltkrieg begab sich der Filmregisseur Hans Schomburgk auf eine Filmexpedition nach Westafrika, um in der exotischen Umgebung im Norden der damaligen deutschen Kolonie Togo Dokumentarfilme zu drehen. Diese sind in Togo bis heute nahezu unbekannt. Nun reist Jürgen Ellinghaus mehr als ein Jahrhundert später mit einem mobilen Kino zu Originalschauplätzen von Schomburgks Filmen. Dort führt er öffentlich Filmmaterial aus der Kolonialzeit in Togo vor. Was erzählt es, was verbirgt es? Eine schmerzhaft Konfrontation mit der deutschen Geschichte.

(Filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

## Über uns von uns

**Produktion:**

Tondowski Film, Berlin

**Verleih:** Real Fiction

**Stab:**

Rand Beiruty (R) / Rand Beiruty (B)

**H-Land:** D/HKJ

**Jahr:** 2024

**Start:** 28.11.2024

**Förderung:** BKM, KJDF, MBBB

**Kurzinhalt:**

An der Schwelle zum Erwachsenwerden bahnt sich eine Clique arabischer, kurdischer und Romnja Teenagerinnen ihren Weg in die Zukunft zwischen zwei Kulturen. Ein beobachtender Dokumentarfilm wird verwoben mit einem stilisierten Genremix von participatory filmmaking.  
(BKM)

---

Erstaufgeführt

Drama

## Vena

**Produktion:**

**Verleih:** Weltkino

**Stab:**

Chiara Fleischhacker (R)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2024

**Start:** 28.11.2024

**Förderung:** FFA, MDM, MFG

**Kurzinhalt:**

Jenny ist von ihrem Freund ungeplant schwanger. Ihre Beziehung ist geprägt von einer starken Bindung, jegliche Konflikte verblassen im Crystal Meth-Rausch. Vom Jugendamt wird Jenny aufgefordert, sich eine Familienhebamme suchen. Aus Angst, das Sorgerecht zu verlieren, stimmt sie widerwillig zu.  
(MFG)

---

Erstaufgeführt

Kinderfilm

## Weihnachten der Tiere - Fünf verschneite Abenteuer

**Produktion:**

Luftkind Filmverleih GmbH, Berlin / Les Valseurs, Paris (F)

**Verleih:** Luftkind

**Stab:**

Caroline Attia (R) / Ceylan Beyoglu (R) / Olesya Schchukina (R) / Haruna Kishi (R) / Haruna Kishi (R) / Natalia Chernysheva (R) / Natalia Chernysheva (B) / Haruna Kishi (B) / Haruna Kishi (B) / Olesya Schchukina (B) / Ceylan Beyoglu (B) / Caroline Attia (B)

**H-Land:** D

**Jahr:** 2024

**Start:** 21.11.2024

**Förderung:** FFA, HSH

**Kurzinhalt:**

In fünf poetischen Geschichten feiern Tiere aus aller Welt Weihnachten und den Winter. Sie lernen, was gegenseitige Hilfe und Großzügigkeit bedeuten und entdecken auf diese Weise die Schönheit der Natur ganz neu.  
(FFA)